

**ΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΤΜΗΜΑΤΟΣ: ΛΑΪΚΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ**

<u>A/A</u>	<u>ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ</u>	<u>ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ</u>	<u>ΤΙΤΛΟΣ</u>	<u>ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ</u>
1	3/6/2005	ΣΤΑΜΑΤΙΟΥ ΓΑΡΟΥΦΑΛΙΑ	ΖΕΙΜΠΕΚΙΚΟΣ ΧΟΡΟΣ ΚΑΙ ΕΜΦΥΛΟΙ ΡΟΛΟΙ ΣΕ ΔΥΟ ΤΑΙΝΙΕΣ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ	1 CD
2	18/10/2005	ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΗΣ ΧΑΡΗΣ	ΜΕΛΕΤΗ ΤΟΥ ΤΡΟΠΟΥ ΠΟΥ ΕΠΙΔΡΑ ΤΟ ΚΑΠΑΚΙ ΣΤΟΝ ΗΧΟ ΕΝΟΣ ΕΓΧΟΡΔΟΥ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΟΡΓΑΝΟΥ : ΤΟ ΔΟΝΤΙ	2 CD
3	25/11/2005	ΤΖΑΝΙΔΗ ΜΑΡΙΝΑ	Ο ΣΥΡΤΟΣ ΧΑΝΙΩΤΗΣ ΧΟΡΟΣ ΚΑΙ Η ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΟΥ ΣΤΑ ΠΛΑΙΣΙΑ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΦΟΡΕΑ. ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	3CD
4	24/5/2006	ΕΥΣΤΡΑΤΙΑ ΖΑΪΤΙΔΟΥ	ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ alaturka-alafranga ΣΤΗ ΣΥΧΡΟΝΗ ΤΟΥΡΚΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ : ΜΙΑ ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ ΤΗΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΤΩΝ ΠΟΣΩΠΙΚΩΝ ΔΟΣΚΟΓΡΑΦΙΚΩΝ ΠΑΡΑΓΟΓΩΝ (cd's) ΔΥΟ ΠΑΙΚΤΩΝ ΤΟΥ kanun,Goskel Baktagir Και Abmet Meter.	2 CD
5	24/5/2006	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΠΑΠΑΙΩΑΝΝΟΥ	ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ alaturka-alafranga :ΜΙΑ ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ ΤΗΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ ΤΩΝ kanun,Goskel Baktagir ΚΑΙ Almet Meter, ΣΤΑ ΠΛΑΙΣΙΑ ΤΟΥ « Medimusses/ ΔΡΑΣΗ : ΕΠΙΣΚΕΠΤΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ»	1 CD
6	24/5/2006	ΓΚΑΝΟΥ ΛΑΜΠΡΙΝΗ	Η ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΜΕ ΕΜΦΑΣΗ ΣΤΑ ΟΡΓΑΝΑ ΚΑΙ ΤΑ ΗΧΟΧΡΩΜΑΤΑ ΣΕ ΠΑΙΔΙΑ ΤΗΣ Γ' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ : ΜΙΑ ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ.	5CD
7	14/11/2006	ΙΩΣΗΦΙΔΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	ΠΡΟΦΟΡΙΚΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ ΤΩΝ ΑΣΙΚΗΔΩΝ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ:Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΚΑΡΙΟΓΛΟΥ	1 CD
8	14/11/2006	ΣΚΡΙΜΠΑ ΜΑΡΙΑ	Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΩΝ ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΜΟΥΣΕΙΟΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΣΤΗΝ ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΓΩΓΗ	1 CD

9	14/11/2006	ΚΑΛΑΝΤΖΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ	ΓΛΩΣΣΑ & ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΒΩΛΑΚΑ. ΕΠΙΔΡΑΣΕΙΣ ΤΩΝ ΓΛΩΣΣΙΚΩΝ ΑΛΛΑΓΩΝ ΣΤΑ ΤΟΠΙΚΑ ΜΟΥΣΙΚΟΧΟΡΕΥΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ	1 CD
10	14/11/2006	ΧΟΝΔΡΟΣ ΘΑΝΑΣΗΣ	ΜΕΛΩΔΙΚΗ ΚΑΙ ΑΦΗΓΗΜΑΤΙΚΗ ΠΛΟΚΗ ΣΤΟΝ ΒΛΑΧΟΦΩΝΟ ΑΚΡΟΠΟΤΑΜΟ : ΤΟΠΟΣ ΚΑΙ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ	1 CD
11	14/11/2006	ΤΡΙΑΝΤΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	Η ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΗΝ ΠΡΕΒΕΖΑ ΤΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ 30 ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΑΚΜΗΣ ΤΟΥ ΛΙΜΑΝΙΟΥ (1930-1960)	2 CD
12	14/11/2006	ΝΤΑΚΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΘΡΑΣΙΒΟΥΛΟΣ ΣΤΑΝΙΣΤΑΣ-ΑΡΧΩΝ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΗΣ ΤΗΣ Μ.Χ.Ε ΒΙΟΣ ΕΡΓΟ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΥ «ΜΗ ΑΠΟΣΤΡΕΨΗΣ» ΤΟΥ ΠΕΤΡΟΥ ΛΑΜΠΑΔΑΡΙΟΥ ΣΕ ΔΙΑΣΚΕΥΗ ΘΡ.ΣΤΑΝΙΣΤΑ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΗΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ «ΤΡΙΣΑΓΙΟΝ-ΔΥΝΑΜΙΣ ΣΕ ΗΧΟ Δ' ΦΘΟΡΙΚΟ» ΘΡ.ΣΤΑΝΙΣΤΑ	1 CD
13	29/6/2007	ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΟΥ ΕΙΡΗΝΗ	ΘΗΛΥΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΕΞΩΤΙΣΜΟΣ: ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΟΥ BELLY DANCE	1 CD
14	29/6/2007	ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ ΜΗΝΑΣ	ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΚΑΙ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΚΡΙΣΙΑΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ ΤΟΥ ΜΕΣΟΠΟΛΕΜΟΥ	1 CD
15	29/6/2007	ΣΑΡΑΓΑΤΣΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΘΕΣΜΟΙ ΣΤΗ ΝΕΟΤΕΡΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ	
16	29/6/2007	ΤΣΟΛΑΚΗΣ ΠΕΤΡΟΣ	ΤΟ ΠΡΟΠΟΛΕΜΙΚΟ ΗΧΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΜΑΡΚΟΥ ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ ΚΑΙ Η ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ	1 ΔΙΣΚΕΤΑ
17	29/6/2007	ΡΩΜΑΝΟΥ ΑΚΡΙΒΗ	ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΜΟΥΣΙΚΗ ΜΕ ΕΝΑΝ ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΟ ΤΡΟΠΟ: ΜΟΥΣΕΙΟΣΚΕΥΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ	1 CD, ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕ 1 2 ΤΕΥΧΗ
18	29/6/2007	ΠΑΤΡΙΚΙΟΣ-ΤΖΕΙΜΣ ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ	ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΗΣ WORLD MUSIC	1 CD
19	29/6/2007	ΤΖΕΡΕΦΟΥ ΑΝΤΩΝΙΑ	ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΜΕΤΑΛΛΑΞΕΙΣ ΚΑΙ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΥΜΒΟΛΑ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΗΣ ΛΥΡΑΣ ΣΤΗΝ ΕΛΑΦΟΝΗΣΟ ΛΑΚΩΝΙΑΣ 1930-1960.	1 CD
20	29/6/2007	ΚΑΝΕΛΛΑΤΟΥ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΤΟ ΜΟΙΡΟΛΟΪ ΣΤΙΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΤΕΛΕΤΟΥΡΓΙΕΣ ΤΟΥ ΘΑΝΑΤΟΥ	1 CD
21	29/6/2007	ΚΑΤΣΟΥΡΑ ΣΟΦΙΑ	ΟΨΕΙΣ ΤΗΣ ΣΧΕΣΗΣ ΠΑΙΔΙ ΚΑΙ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΣΤΗ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΑΔΑ	1 CD
22	29/6/2007	ΓΚΟΛΙΤΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ	ΕΛΛΗΝΕΣ ΛΑΪΚΟΙ ΣΥΝΘΕΤΕΣ ΣΤΟ ΜΕΣΟΠΟΛΕΜΟ	1 CD

23	29/6/2007	ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΑΠ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΛΑΪΚΟΙ ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΚΑΙ ΣΧΕΣΕΙΣ ΜΑΘΗΤΕΙΑΣ : ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ	1 CD
24	29/6/2007	ΦΟΥΝΤΟΥΛΑΚΗ ANNA	ΟΜΟΙΟΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΣΤΗ ΒΙΟΛΙΣΤΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΤΗΣ ΔΥΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΚΡΗΤΗΣ	1 CD
25	13\07\2007	ΧΑΡΙΖΑΝΟΠΟΥΛΟΥ ΧΑΡΙΖΑΝΗ	ΜΕΘΟΔΟΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΤΩΝ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΚΡΟΥΣΤΩΝ ΣΤΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ»	1 CD
26	22/11/2007	ΒΑΜΒΑΚΑ ΔΕΣΠΟΙΝΑ	ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΚΑΙ ΝΕΩΤΕΡΙΚΟΤΗΤΑ : Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΛΑΟΥΤΙΕΡΗ ΧΡΗΣΤΟΥ ΖΩΤΟΥ	1 CD
27	22/11/2007	ΜΟΥΛΑΚΑΚΗ ΣΟΦΙΑ	Ο ΥΦΟΣ ΣΤΗΝ ΚΡΗΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ: ΟΙ ΜΑΝΟΣ ΠΥΡΟΒΟΛΑΚΗΣ, ΖΑΧΑΡΗΣ ΣΠΥΡΙΔΑΚΗΣ ΚΑΙ ΜΙΧΑΛΗΣ ΤΖΟΥΓΑΝΑΚΗΣ ΜΙΛΟΥΝ ΓΙ' ΑΥΤΟ	1 CD
28	3/12/2007	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ	ΛΑΖΑΡΙΝΕΣ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ ΚΟΖΑΝΗΣ: ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ	1 CD
29	3/12/2007	ΤΣΙΠΟΥΡΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	Η ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΟΥ ΚΑΝΟΝΙΟΥ ΣΤΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ	1 CD
30	7/2/2008	ΣΚΑΜΝΕΛΟΥ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥ	ΜΕΘΟΔΟΥ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙΟΥ: ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΣΤΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ	1 CD
31	7/2/2008	ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΙΔΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	ΟΙ ΤΡΕΧΟΥΣΕΣ ΑΝΘΟΛΟΓΙΕΣ ΠΑΙΔΙΚΩΝ ΤΡΑΓΟΥΔΙΩΝ ΑΠΟΔΕΛΤΙΩΣΗ ΚΑΙ ΣΧΟΛΙΑΣΜΟΣ	2 CD
32	7/2/2008	ΤΣΙΤΟΥΡΙΔΗ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥ	ΤΑ ΧΑΛΚΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ ΣΤΗΝ ΔΥΤΙΚΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ	1 CD
33	20/2/2008	ΕΥΓΕΝΙΑ Χ. ΣΟΥΜΕΛΙΔΟΥ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΑ ΠΑΙΔΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΚΑΙ ΠΡΩΤΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΗΛΙΚΙΑΣ (4 -8 ΕΤΩΝ) ΚΑΤΑ ΤΟΝ 21 <sup>Ο</sup> ΑΙΩΝΑ (2000 – 2006)	1 CD
34	18/2/2008	ΚΟΥΤΣΟΥΡΙΔΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΙΟΚΑΣΤΗ	Ο ΤΡΟΠΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΟΠΟΙΟ Η ΠΡΩΤΗ ΓΕΝΙΑ ΤΩΝ ΑΛΒΑΝΩΝ ΜΕΤΑΝΑΣΤΩΝ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΚΑΙ Η ΔΕΥΤΕΡΗ ΓΕΝΙΑ ΤΩΝ ΑΛΒΑΝΩΝ ΜΕΤΑΝΑΣΤΩΝ ΣΤΗΝ ΑΝΔΡΟ, ΑΝΤΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΖΟΝΤΑΙ ΤΗΝ ΕΘΝΙΚΗ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΤΟΥΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΜΕΣΩ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	1 CD
35	2/4/2008	ΠΑΝΚΟΥ ΑΓΑΘΗ	ΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΜΦΙΠΟΛΗΣ : ΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ, Η ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΤΟ ΚΟΙΝΟ ΤΟΥ	1 CD
36	2/4/2008	ΚΑΤΣΙΚΛΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ	«ΑΣΙΑΣ ΛΥΡΑ» Κ. Π. ΨΑΧΟΥ ΠΕΡΙΓΡΑΦΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΥΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ	1 CD
37	2/4/2008	ΜΑΜΑΣΟΥΛΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΤΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΓΡΙΝΙΟΥ. ΠΑΡΕΛΘΟΝ ΚΑΙ ΠΑΡΟΝ ΕΝΟΣ ΣΧΟΛΕΙΟΥ – ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ ΕΝΟΣ ΘΕΣΜΟΥ.	1 CD

38	4/4/2008	ΒΟΥΛΓΑΡΑΚΗ ΕΥΘΥΜΙΑΣ	ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΝΑΣΚΟΠΗΣΗ ΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ : ΘΕΣΜΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΚΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ	1 CD
39	4/4/2008	ΒΑΡΔΑΛΟΥ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	Η ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΔΙΑΣΤΗΜΑΤΩΝ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΣΕ ΠΑΙΔΙΑ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΗΛΙΚΙΑΣ	1 CD
40	4/4/2008	ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ	ΤΑ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΣΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ , ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ; ΕΠΕΚΤΑΣΗ Ή ΚΑΤΑΡΓΗΣΗ ;	1 CD
41	5/5/2008	ΣΚΛΑΒΕΝΙΤΗΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ	ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΗ ΤΣΙΤΣΑΝΗ ΣΤΙΧΟΣ, ΟΡΧΗΣΤΡΑ, ΡΥΘΜΟΣ, ΜΕΛΩΔΙΑ	1 CD
42	5/5/2008	ΔΗΜΗΤΡΑ ΖΑΡΕΝΤΗ	Ο ΤΡΟΠΟΣ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΕΝΑΡΜΟΝΙΣΗΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΜΕΛΩΔΙΑΣ ΣΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ : 22 ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΚΑΙ ΧΟΡΟΙ ΤΗΣ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ	1 CD
43	5/5/2008	ΜΠΑΡΜΠΙΑΤΣΗΣ ΑΝΕΣΤΗΣ	ΒΑΣΙΛΗΣ ΤΣΙΤΣΑΝΗΣ : ΤΡΙΚΑΛΙΝΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ 1932 – 1936 ΑΝΑΛΥΣΗ ΣΤΟ ΠΡΩΙΜΟ ΣΥΝΘΕΤΙΚΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΣΥΝΘΕΤΗ	1 CD
44	5/5/2008	ΣΙΑΝΝΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΜΟΥΣΙΚΑ ΔΙΚΤΥΑ ΚΑΙ ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ ΛΑΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΗ ΔΕΚΑΕΤΙΑ ΤΟΥ '30-ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ ΚΑΙ ΜΑΡΚΟΣ ΒΑΜΒΑΚΑΡΗΣ	1 CD
45	28/5/2008	ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΓΙΩΡΓΟΣ	Η ΛΑΙΚΗ ΚΙΘΑΡΑ ΣΤΟ ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ 1928-1955 ΚΑΙ Η ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΗΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΥΦΟΣ ΤΩΝ ΚΩΣΤΑ ΔΟΥΣΑ, Α.ΚΩΣΤΗ, ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΑΤΣΑΡΟΥ, ΚΩΣΤΑ ΣΚΑΡΒΕΛΗ, ΒΑΓΓΕΛΗ ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ, ΣΤΕΛΙΟΥ ΧΡΥΣΙΝΗ, ΣΠΥΡΟΥ ΠΕΡΙΣΤΕΡΗ ΚΑΙ ΜΑΝΩΛΗ ΧΙΩΤΗ	1 CD
46	28/5/2008	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΙΑΚΩΒΑΚΗ	ΣΗΜΕΙΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΓΩΓΗ – ΤΑ ΣΧΟΛΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ ΤΗΣ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ	1 CD
47	7/2/2008	ΠΑΥΛΟΣ ΜΠΑΤΣΙΚΟΥΡΑΣ	ΜΕΛΟΣ – ΛΟΓΟΣ – ΚΙΝΗΣΗ ΑΠΟΚΡΙΑΤΙΚΑ « ΣΥΜΒΟΛΑ» ΚΑΙ « ΣΥΜΒΟΛΙΣΜΟΙ» ΣΤΟ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ ΤΗΣ ΝΕΔΟΥΣΑΣ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΚΑΘΑΡΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ	1 CD
48	22/5/2008	ΚΑΡΠΟΔΙΝΗΣ ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗΣ	ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΟΥ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΑΡΧΕΙΟΥ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ	1 CD
49	18/6/2008	ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ	ΤΑ ΑΝΑΤΟΛΙΚΑ ΜΑΚΑΜ ΣΤΗΝ ΟΡΘΟΔΟΞΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΜΕΛΟΠΟΙΑ: ΟΝΟΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΧΡΗΣΕΙΣ	1 CD

50	18/6/2008	ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΣΑΡΑΚΑΤΣΑΝΟΥ	ΔΙΕΡΕΥΝΩΝΤΑΣ ΤΙΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΤΟΝ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ: η περίπτωση του συνθέτη Νίκου Κυπουργού και η εργογραφία του στο σινεμά	1 CD
51	25/8/2008	ΣΙΜΟΠΟΥΛΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ	Η ΑΘΗΝΑΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ (1894-1922): ΘΕΑΤΡΙΚΕΣ - ΜΟΥΣΙΚΕΣ	1 CD
52	11/9/2008	ΚΑΚΑΓΙΑΝΝΗ ΜΑΡΙΑ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΩΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟ ΠΡΟΙΟΝ ΣΤΗ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΑΔΑ	1 CD
53	14/10/2008	ΤΟΠΑΛΙΔΟΥ ΕΛΕΝΗ	ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΣΑΝΤΟΥΡΙ & Η ΒΑΛΚΑΝΙΚΗ ΤΟΥ ΠΡΟΕΛΕΥΣΗ	1 CD
54	14/10/2008	ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΜΟΝΙΑ	ΟΙ ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΠΡΟΤΙΜΗΣΕΙΣ ΤΩΝ ΕΦΗΒΩΝ.Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΩΝ ΕΦΗΒΩΝ ΤΗΣ ΑΡΤΑΣ	1 CD
55	14/10/2008	ΓΡΑΜΜΕΝΟΥ ΜΑΡΘΑ	ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ & ΜΟΥΣΙΚΗ ΖΩΗ ΣΤΑ ΕΠΤΑΝΗΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΧΗ ΤΗΣ ΕΝΕΤΙΚΗΣ ΚΥΡΙΑΡΧΙΑΣ ΜΕΧΡΙ ΤΟΝ 20 <sup>ο</sup> ΑΙΩΝΑ	1 CD
56	28/11/2008	ΝΑΚΟΥ ΜΑΡΙΑ	Ο ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ Η ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΣΤΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	1 CD
57	28/11/2008	ΤΣΙΑΟΥΣΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΥΦΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ 22 ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΚΑΙ ΧΟΡΟΙ ΑΠΟ ΤΑ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΑ ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ	1 CD
58	2/12/2008	ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΑΚΗ ΠΕΛΑΓΙΑ	ΤΑ ΜΟΥΣΕΙΑ ΛΑΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΩΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΣΥΝΘΗΚΩΝ ΟΠΟΥ ΑΝΑΠΤΥΧΘΗΚΑΝ,ΚΑΙ Η ΕΠΙΡΡΟΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΕΙΟΛΟΓΙΑΣ ΣΕ ΑΥΤΑ.ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΙΚΗ ΣΥΓΚΡΙΣΗ ΤΩΝ ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΤΟΥ ΦΟΙΒΟΥ ΑΝΩΓΕΙΑΝΑΚΗ ΚΑΙ ΤΟΥ ROSS DALY	1 CD
59	2/12/2008	ΣΚΟΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	Η ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΤΟΥ ΛΑΟΥΤΟΥ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΙΚΕΣ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙΣ ΤΩΝ ΧΡΗΣΤΟΥ ΖΩΤΟΥ ΚΑΙ ΔΗΜΗΤΡΗ ΜΥΣΤΑΚΙΔΗ	2 CD
60	2/12/2008	ΤΑΠΠΗ ΧΡΙΣΤΙΝΑ	ΤΟ ΣΑΝΤΟΥΡΙ ΚΑΙ Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΖΩΗ ΤΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ ΑΠΟ ΤΑ ΤΕΛΗ ΤΟΥ 19 <sup>ου</sup> ΑΙΩΝΑ ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΤΟ 1922	2 CD
61	24/2/2009	ΓΚΙΚΟΠΟΥΛΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ	ΜΕΘΟΔΟΙ ΚΡΟΥΣΤΩΝ: ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΣΤΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ	1 CD
62	24/2/2009	ΜΠΑΤΣΑΡΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ	ΣΩΤΗΡΙΑ ΜΠΕΛΛΟΥ: Η ΑΡΧΟΝΤΙΣΣΑ ΤΟΥ ΡΕΜΠΙΕΤΙΚΟΥ ΜΙΑ ΕΡΜΗΝΕΥΤΙΚΗ ΜΑΤΙΑ ΣΤΗΝ ΕΙΚΟΝΑ ΤΗΣ	1 CD
63	24/2/2009	ΠΑΝΑΓΟΥΛΑ ΜΠΟΥΛΗ	ΧΟΡΟΣ ΚΑΙ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΥ ΧΟΡΟΥ ΣΤΙΣ ΤΑΙΝΙΕΣ ΤΟΥ ΕΙΔΟΥΣ ΦΟΥΣΤΑΝΕΛΑΣ	2 CD

64	24/2/2009	ΑΝΔΡΕΑ ΜΙΧΑΗΛΙΔΗ	ΟΙ ΣΥΝΘΕΣΕΙΣ ΤΟΥ ΝΤΕΝΤΕ ΕΦΕΝΤΗ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΡΩΜΑΪΚΕΣ ΣΥΛΛΟΓΕΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ : ΜΕΤΑΓΡΑΦΗ ΑΥΤΩΝ ΑΠΟ ΤΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΣΗΜΕΙΟΓΡΑΦΙΑ ΣΤΟ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΚΑΤΑΓΡΑΦΗΣ ΤΗΣ ΤΟΥΡΚΙΑΣ	1 CD
65	23/2/2009	ΕΥΦΡΟΣΥΝΗ ΦΡΑΓΚΟΥΛΗ	ΤΟ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΑΠΟ ΤΙΣ ΑΡΧΕΣ ΤΟΥ 20 <sup>ου</sup> ΑΙΩΝΑ ΜΕΧΡΙ ΣΗΜΕΡΑ	1 CD
66	4/3/2009	ΑΒΡΑΑΜ ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ	ΜΙΑ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ ΛΕΠΤΟΜΕΡΟΥΣ ΚΑΤΑΓΡΑΦΗΣ ΤΗΣ ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΤΙΚΗΣ ΦΟΡΜΑΣ TAKSIM. Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΤΟΥΡΚΟΥ ΔΕΞΙΟΤΕΧΝΗ YURDAL TOKCAN	2 CD
67	18/3/2009	ΧΑΛΚΙΑΔΑΚΗ ΧΡΗΣΤΟΥ	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΗ : Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΙΟΛΟΓΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ ΤΗΣ ΑΝΑΒΙΩΣΗΣ ΤΟΥ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΥ ΓΑΜΟΥ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΚΡΙΤΣΑΣ	2 CD
68	23/2/2009	ΘΕΜΕΛΗΣ ΒΛΑΣΗΣ	Η ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΤΟΥ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙΟΥ. ΜΙΑ ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ	1 CD
69	4/3/2009	ΜΑΝΩΛΗΣ ΑΥΓΟΥΣΤΙΔΗΣ	Η ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΠΙΤΕΛΕΣΗ ΣΤΟ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ/ΓΛΕΝΤΙ ΣΤΗ ΒΟΡΕΙΑ ΚΑΙ ΝΟΤΙΑ ΧΙΟ.	1 CD
70	10/4/2009	ΝΙΚΗΤΟΠΟΥΛΟΥ ΣΤΕΦΑΝΙΑ	ΒΥΖΑΝΤΙΝΕΣ ΚΑΙ ΜΕΤΑΒΥΖΑΝΤΙΝΕΣ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΕΣ ΜΕ ΘΕΜΑ ΤΟΥΣ ΜΟΥΣΙΚΟΥΣ ΚΑΙ ΤΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΟΡΓΑΝΑ	1 CD
71	10/4/2009	ΣΠΑΝΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΜΟΥΣΙΚΑ ΔΙΚΤΥΑ ΣΤΟ ΒΟΡΕΙΟ ΕΒΡΟ	1 CD
72	18/3/2009	ΜΠΑΤΣΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΑΣΤΙΚΗ ΛΑΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΤΩΝ ΕΒΡΑΙΩΝ ΤΩΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ	1 CD
73	19/5/2009	ΖΙΑΚΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΥΦΟΥΣ ΤΗΣ ΣΑΡΑΚΑΤΣΑΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΜΕΣΩ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑΣ(1968-2008)	1 CD
74	19/5/2009	ΚΑΡΑΚΑΛΠΑΚΙΔΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ	ΤΑ ΧΑΛΚΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ ΣΤΙΣ ΛΑΙΚΕΣ ΟΡΧΗΣΤΡΕΣ ΤΗΣ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΚΑΙ ΤΟ ΤΟΠΙΚΟ ΓΛΩΣΣΙΚΟ ΙΔΙΩΜΑ	1 CD
75	19/5/2009	ΝΤΟΥΛΙΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ <<ΑΥΤΟΝΟΜΙΑ>> ΤΟΥ ΣΥΡΡΑΚΟΥ	2 CD
76	19/5/2009	ΝΑΤΣΙΑΒΑ ΜΑΡΙΑ	<<ΠΑΡΑΔΟΣΗ>> ΚΑΙ ΜΕΣΑ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ: «Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΗΣ ΚΡΑΤΙΚΗΣ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΣΤΗΝ ΠΡΟΒΟΛΗ ΚΑΙ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΚΠΟΜΠΗ ‘ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ’».	3 CD
77	6/5/2009	ΧΑΤΖΗΤΕΚΕΛΗ ΓΕΩΡΓΙΟΥ	ΜΕΛΕΤΗ ΤΟΥ ΜΑΝΕ	1 CD

78	11/5/2009	ΑΝΩΓΙΑΤΗ ΑΣΠΑΣΙΑ	ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΑΣ ΠΡΟΦΟΡΙΚΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ. ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΣΤΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΛΥΡΑΣ	1 CD
79	11/5/2009	ΤΖΙΟΥΜΑΡΗΣ ΝΙΚΟΣ	ΑΠΟΔΕΛΤΙΩΣΗ ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ «ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ» ΚΑΙ ΚΡΙΤΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ ΤΟΥ	1 CD
80	11/6/2009	ΜΥΓΔΑΛΙΑ ΑΝΔΡΟΝΙΚΗ	ΔΙΕΡΕΥΝΩΝΤΑΣ ΤΗΝ ΔΙΚΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΜΕΤΑΠΟΛΕΜΙΚΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΗΣ ΜΑΡΙΝΕΛΛΑΣ	1 CD
81	11/6/2009	ΘΕΜΟΥ Ν. ΑΝΔΡΙΑΝΝΑ	ΜΟΥΣΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ	1 CD
82	11/6/2009	ΓΟΡΑΝΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΜΑΝΩΛΗΣ ΧΙΩΤΗΣ: Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΜΕΤΑΒΟΛΗ ΤΟΥ ΑΠΟ ΤΟ 1950 ΚΑΙ ΕΠΕΙΤΑ	2 CD
83	11/6/2009	ΚΑΤΣΙΑΝΟΣ ΗΛΙΑΣ	ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΟΥΖΑΚΗΣ: ΜΙΑ ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΤΗΣ ΕΡΓΟΓΡΑΦΙΑΣ ΤΟΥ	1 CD
84	11/6/2009	ΚΑΡΥΟΦΥΛΛΙΔΗ ΜΙΧΑΗΛ	Η ΣΥΛΛΟΓΗ «Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΩΔΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗ» 60 ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΚΑΙ ΧΟΡΟΙ, ΚΡΙΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ – ΜΕΤΑΓΡΑΦΗ – ΕΝΑΡΜΟΝΙΣΙΣ (ΑΘΗΝΑΙ 1933) ΤΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΛΑΜΠΕΛΕΤ	2 CD
85	11/6/2009	ΚΟΛΩΝΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	Ο ΛΑΪΚΟΣ ΔΡΟΜΟΣ ΠΕΙΡΑΙΩΤΙΚΟΣ ΤΡΟΠΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ	2 CD
86	11/6/2009	ΜΑΣΑΔΗ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ	Ο ΡΟΛΟΣ ΤΗΣ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΣΤΗ ΧΩΡΙΣΤΗ ΔΡΑΜΑΣ ΚΑΙ ΜΕ ΠΟΙΟ ΤΡΟΠΟ ΔΙΑΜΟΡΦΩΝΕΙ ΤΗΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΑΥΤΗΣ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ	1 CD
87	27/5/2009	ΝΙΚΗ ΑΓΓΕΛΟΓΙΑΝΝΑΚΗ	ΜΜΕ & ΠΑΡΑΔΟΣΗ: Η ΔΙΑΜΕΣΟΛΑΒΗΣΗ ΤΗΣ ΜΑΝΤΙΝΑΔΑΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ «ΠΕΣ ΤΣΗ ΖΗΛΙΑΡΑΣ ΣΟΥ ΚΑΡΔΙΑΣ» ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ ΒΙΩΡΟΥ	2 CD
88	22/10/2009	ΤΖΙΟΥΜΑΡΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	Η ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ ΛΑΪΚΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΟΥ ΤΕΙ ΗΠΕΙΡΟΥ	1 CD
89	22/10/2009	ΚΑΠΑΡΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	Ο ΕΘΝΙΚΙΣΜΟΣ ΣΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΟΥ ΜΑΝΟΛΗ ΚΑΛΟΜΟΙΡΗ	1 CD
90	5/10/2009	ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΕΡΖΗΣ	ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΕΓΓΡΑΜΑΤΟΣΥΝΗ ΣΤΗΝ ΕΡΜΗΝΕΙΑ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΩΝ ΜΕΛΩΝ. Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΩΝ ΕΡΜΗΝΕΙΩΝ ΤΩΝ ΘΡΑΣΥΒΟΥΛΟΥ ΣΤΑΝΙΤΣΑ ΚΑΙ Π. ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ ΦΙΡΦΙΡΗ ΣΤΟΝ ΠΡΩΤΟ ΣΤΙΧΟ ΤΟΥ ΟΚΤΑΝΧΟΥ ΘΕΟΤΟΚΕ ΠΑΡΘΕΝΕ ΤΟΥ ΠΕΤΡΟΥ ΜΟΕΡΕΚΕΤΗ	1 CD
91	30/10/2009	ΠΕΤΡΟΣ ΝΤΑΝΟΣ	ΤΟ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ ΤΗΣ ΜΕΛΟΠΟΙΗΜΕΝΗΣ ΠΟΙΗΣΗΣ ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑ ΚΑΙ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	1 CD

92	29/10/2009	ΑΣΛΑΝΙΔΟΥ ΣΟΦΙΑ	ΕΝΑ ΠΙΛΟΤΙΚΟ ΕΚΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΑ ΓΙΑ ΤΟ ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΟ ΚΙΝΗΤΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑ ΤΥΠΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ. Η ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΚΑΙ ΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΠΟΔΟΣΗ ΤΟΥ ΠΑΡΑΜΥΘΙΟΥ «Ο ΓΑΡΓΑΛΗΣΤΗΣ»	1 CD
93	9/12/2009	ΛΕΝΗΣ ΗΛΙΑΣ	«Η ΡΥΘΜΙΚΗ ΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ»	1 CD
94	19/1/2010	ΑΓΓΟΥΣΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΤΗΣ ΘΡΑΚΗΣ-ΑΠΟ ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ ΣΤΗ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ, ΑΠΟ ΤΟ ΤΟΠΙΚΟ ΣΤΟ ΥΠΕΡΤΟΠΙΚΟ: ΟΙ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙΣ ΤΩΝ ΧΡΟΝΗ ΑΗΔΟΝΙΔΗ ΚΑΙ ΚΑΡΥΟΦΥΛΛΗ ΔΟΙΤΣΙΔΗ	2 CD
95	19/1/2010	ΒΑΙΝΑΣ ΣΤΑΥΡΟΣ	ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΤΖΑΖ ΚΑΙ ΛΑΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΜΙΜΗ ΠΛΕΣΣΑ	1 CD
96	28/1/2010	ΧΕΡΟΥΒΕΙΜ ΦΛΩΡΑ Σ.	ΤΕΛΕΤΟΥΡΓΙΑ ΚΑΙ ΜΟΙΡΟΛΟΙ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΜΟΙΡΟΛΟΓΙΟΥ ΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΣΤΗΝ ΜΟΝΗ ΝΑΞΟΥ	1 CD
97	23/3/2010	ΚΑΜΠΟΛΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	ΤΑ ΑΡΒΑΝΙΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΟΤΙΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ. ΜΙΑ ΠΕΡΙΟΔΟΛΟΓΗΣΗ ΤΗΣ ΕΜΦΑΝΙΣΗΣ ΤΟΥΣ ΣΤΟ ΔΗΜΟΣΙΟ ΧΩΡΟ ΤΩΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ	1 CD
98	12/4/2010	ΒΛΑΧΟΜΗΤΡΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	ΤΟ ΠΡΩΙΜΟ ΣΥΝΘΕΤΙΚΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ ΖΑΜΠΕΤΑ, 1953-1960	1 CD
99	6/5/2010	ΚΑΣΤΑΝΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΚΑΙ ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΤΗΣ ΖΥΓΙΑΣ ΣΤΗΝ ΕΥΡΥΤΕΡΗ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΟΥ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΑ ΠΑΝΗΓΥΡΙΑ ΤΩΝ ΑΡΜΑΤΩΜΕΝΩΝ	2 CD
100	6/5/2010	ΗΛΙΑΔΟΥ ΣΟΦΙΑ	Η ΕΠΙΛΟΓΗ ΤΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥΣ ΠΑΡΑΓΩΓΟΥΣ: ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΟΥ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΥ ΤΗΣ ΑΡΤΑΣ	1 CD
101	6/5/2010	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΓΕΔΙΚΗΣ	ΤΡΟΠΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΙΚΟΣ ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΣΕ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΗΜΕΝΕΣ ΣΥΝΘΕΣΕΙΣ ΤΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΤΟΥΝΤΑ ΤΗΝ ΧΡΟΝΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟ 1927-1936	2 CD
102	6/5/2010	ΤΖΕΝΟΣ Α. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	Η ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΟΥ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ	1 CD
103	6/5/2010	ΔΑΣΚΑΛΟΥΔΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	ΖΟΥΡΝΑΔΕΣ ΚΑΙ ΝΤΑΟΥΛΙΑ ΣΤΟ ΝΟΜΟ ΣΕΡΡΩΝ	
104	12/5/2010	ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΣΥΡΙΟΣ	ΕΤΕΡΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ. Η ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΣΗ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΟΥ ΣΤΑ ΤΟΠΙΚΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ. Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΩΝ ΑΡΒΑΝΙΤΩΝ ΤΗΣ ΣΑΛΑΜΙΝΑΣ	1 CD



105	12/5/2010	ΣΚΗΠΗΤΑΡΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	ΤΟ «ΡΟΜΙΚΟ» ΥΦΟΣ ΣΤΟ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ ΤΟΥ ΛΑΙΚΟΥ ΚΛΑΡΙΝΟΥ . Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΗ ΣΑΛΕΑ	ΔΕΝ ΠΕΡΙΕΧΕΙ CD ΛΟΓΩ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ
106	12/5/2010	ΑΝΔΡΕΑΣ ΠΡΕΚΑΣ	ΤΟ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΟΡΑΜΑ ΤΟΥ ΜΑΝΩΛΗ ΚΑΛΟΜΟΙΡΗ	1 CD
107	27/5/2010	ΕΥΠΟΛΙΤΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ	ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ ΚΑΙ ΨΥΧΟΤΡΟΠΕΣ ΟΥΣΙΕΣ	1 CD
108	27/5/2010	ΤΡΑΜΠΟΣΙΝΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	Η ΣΧΕΣΗ ΤΩΝ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΩΝ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΚΩΝ ΕΤΑΙΡΙΩΝ ΜΕ ΤΙΣ ΠΟΛΥΕΘΝΙΚΕΣ ΣΤΟ ΜΕΤΑΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟ ΜΟΝΤΕΛΟ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ	1 CD
109	27/5/2010	ΤΟΤΣΗΣ ΒΑΓΓΕΛΗΣ	ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΠΑΙΩΑΝΝΟΥ: ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΙ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΣΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΟΥ ΣΥΝΘΕΤΗ ΚΑΤΑ ΤΙΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥΣ 1937-1940,, ΚΑΙ 1946-1958. Ο ΟΡΟΣ ΤΟΥ ΡΕΜΠΕΤΗ ΚΑΙ ΤΟΥ ΛΑΙΚΟΥ ΣΥΝΘΕΤΗ ΚΑΙ ΣΤΙΧΟΥΡΓΟΥ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΜΟ ΤΩΝ ΠΑΡΑΠΑΝΩ ΕΝΝΟΙΩΝ ΚΑΙ ΤΟΝ ΕΝΤΟΠΙΣΜΟ ΤΟΥΣ ΣΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΠΑΠΑΙΩΑΝΝΟΥ	1 CD
110	31/5/2010	ΚΑΡΑΒΙΤΗ ΧΡΗΣΤΟΥ	Η ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΤΑΤΑΣΟΠΟΥΛΟΥ ΣΤΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ ΕΛΛΑΔΑΣ ΚΑΙ ΑΜΕΡΙΚΗΣ	1 CD
111	31/5/2010	ΚΟΥΝΑΣ ΣΠΗΛΙΟΣ	ΟΙ « ΟΥΣΑΚ ΜΑΝΕΔΕΣ» ΣΤΙΣ ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΕΙΣ ΤΩΝ 78 ΣΤΡΟΦΩΝ ΣΧΕΣΕΙΣ ΤΡΟΠΙΚΩΝ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΩΝ ΜΕΛΩΔΙΚΗΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΦΟΡΜΑΣ	1 CD
112	31/5/2010	ΑΝΔΡΕΑΣ ΧΑΤΖΗΑΝΔΡΕΑΣ	ΧΟΡΟΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ: Η ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΧΟΡΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΤΗ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΤΕΛΕΣΗ ΤΟΥ ΔΡΩΜΕΝΟΥ « ΑΝΑΣΤΕΝΑΡΙΑ» , Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΗΣ ΤΕΛΕΣΗΣ ΣΤΟ ΧΩΒΡΙΟ ΑΓΙΑ ΕΛΕΝΗ ΣΕΡΡΩΝ	2 CD
113	10/6/2010	ΚΑΚΑΓΙΑΝΝΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	ΤΟ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ ΤΟΥ ΤΥΡΝΑΒΟΥ ΚΑΙ ΤΟ ΕΘΙΜΟ ΤΟΥ « ΜΠΟΥΡΑΝΙ» .ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΗΣ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΤΟΥ	1 CD

114	10/6/2010	ΚΩΝ/ΝΑΣ ΣΤΕΦΑΤΟΥ	ΜΕΛΩΔΙΕΣ ΤΗΣ ΣΥΛΛΟΓΗΣ “ TRENTE MELODIES POPULAIRES DE GRECE ET D’ ORIENT ” ΤΟΥ BOURGAULT – DUCOUDRAY ΣΕ ΕΡΓΑ ΤΩΝ ΜΑΝΩΛΗ ΚΑΛΟΜΟΙΡΗ ΚΑΙ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΛΑΜΠΕΛΕΤ	1 CD
115	15/6/2010	ΤΣΑΡΤΑΡΙΔΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	Η ΜΑΘΗΤΕΙΑ ΣΤΟΥΣ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥΣ ΕΛΛΗΝΕΣ ΟΡΓΑΝΟΠΟΙΟΥΣ	1 CD
116	15/6/2010	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	ΟΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΕΣ ΙΔΙΑΙΤΕΡΟΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΑΚΟΥΣΤΙΚΗΣ ΚΑΙ «ΛΑΙΚΗΣ» ΚΙΘΑΡΑΣ	1 CD
117	17/6/2010	ΚΑΨΑΛΟΥ ΜΑΡΙΑ	ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΠΑΤΡΙΩΤΙΚΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ	1 CD
118	17/6/2010	ΧΙΛΙΟΠΟΥΛΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ	ΜΕΛΕΤΗ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗΣ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΘΕΣΜΟΥ ΤΩΝ ΔΗΜΗΤΡΙΩΝ ΣΤΗΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ. Ο ΤΡΟΠΟΣ ΠΟΥ Ο ΘΕΣΜΟΣ ΕΚΦΡΑΖΕΙ ΤΗΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ	1 CD
119	21/9/2010	ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥ ΣΑΡΙΚΑΚΗ	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΜΙΧ. ΑΧΕΙΛΑΣ .ΕΝΑΣ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΣΤΟ ΒΟΛΟ	1 CD
120	6/10/2010	ΜΠΑΔΙΑΝΟΥΔΗΣ ΙΑΚΩΒΟΣ	Η ΓΚΑΙΝΤΑ ΣΤΗ ΘΡΑΚΗ ΣΗΜΕΡΑ	1 CD
121	27/10/2010	ΜΙΧΑΛΗΣ ΚΟΝΤΑΞΑΚΗΣ	ΤΟ ΜΑΝΤΟΛΙΝΟ ΣΤΗΝ ΚΡΗΤΗ. ΜΙΑ ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ	1 CD
122	8/12/2010	ΑΔΑΜΑΚΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑ	Η ΔΙΑΛΕΚΤΙΚΗ ΣΧΕΣΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΙΚΑΣΤΙΚΗΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΤΩΝ ΕΞΟΦΥΛΛΩΝ ΤΩΝ ΔΙΣΚΩΝ ΒΙΝΙΛΙΟΥ. Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΜΑΝΟΥ ΧΑΤΖΙΔΑΚΙ ΚΑΙ ΓΙΑΝΝΗ ΜΟΡΑΛΗ	1 CD
123	27/8/2010	ΧΑΤΣΗΣΑΒΒΑΣ ΝΕΚΤΑΡΙΟΣ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ «ΚΥΡΙΕ ΕΚΕΚΡΑΞΑ» ΙΑΚΩΒΟΥ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ (ΗΧΟΣ Α΄)	1 CD
124	6/12/2010	ΚΑΛΑΝΤΖΗΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ	ΧΑΡΑΚΤΗΡΕΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΤΕΡΕΟΤΥΠΑ ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΣΚΙΩΝ . ΜΙΑ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΟΥΣ ΑΠΟΔΟΣΗΣ	1 CD
125	22/1/2010	ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΛΑΚΜΕΤΑΣ - ΓΚΑΝΕΤΣΙΟΣ	ΤΟ ΤΟΠΙΚΟ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ ΤΗΣ ΝΑΟΥΣΑΣ ΚΑΙ Ο ΤΡΟΠΟΣ ΑΝΘΟΛΟΓΗΣΗΣ ΤΟΥ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΥΛΛΟΓΗ ΤΟΥ ΔΥΚΕΙΟΥ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ «ΜΠΟΥΛΕΣ»	1 CD
126	16/11/2010	ΨΩΜΟΠΟΥΛΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ	Η ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΛΙΜΟΥ	1 CD
127	20/12/2010	ΚΥΡΙΑΚΑΚΗ ΑΡΓΥΡΟΥΛΑ	ΟΙ ΣΤΙΧΟΙ ΤΩΝ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΤΡΑΓΟΥΔΙΩΝ ΤΩΝ ΠΟΜΑΚΩΝ . ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ	1 CD
128	6/12/2010	ΚΟΥΛΟΥΜΠΗ ΣΟΦΙΑ	ΜΕΣΑ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΚΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ. ΠΩΣ ΟΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΕΣ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΕΣ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΕΠΗΡΕΑΣΟΥΝ ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ ΚΑΙ ΤΟΝ ΑΝΘΡΩΠΟ	1 CD

129	10/1/2011	ΦΕΓΓΟΥΛΗΣ ΣΕΡΑΦΕΙΜ	Η ΡΥΘΜΙΚΗ ΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΗΣ ΘΡΑΚΗΣ	1 CD
130	8/3/2011	ΜΟΥΛΑ Χ. ΕΛΕΝΗ	ΤΟ ΜΥΤΙΛΗΝΙΟ ΣΑΝΤΟΥΡΙ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ	1 CD
131		ΜΠΕΛΕΝΙΩΤΗ ΕΠΑΜΕΙΝΩΝΤΑ - ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ	Η ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥ ΓΑΡΓΑΝΟΥΡΑΚΗ	1 CD
132	2011	ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	ΑΤΤΙΚ, ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΚΑΙ ΔΡΑΜΑ	1 CD
133	2011	ΣΑΜΨΩΝ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ – ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ: ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ	1 CD
134	2011	ΜΠΟΥΓΑΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	ΤΟ ΤΟΠΙΚΟ ΚΑΙ ΤΟ ΥΠΕΡΤΟΠΙΚΟ. Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΣΤΑΡΟΥ ΚΟΥΣΚΟΥΡΙΔΑ	1 CD
135	2011	ΚΟΥΣΟΥΛΗΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ	Ο ΜΑΝΟΣ ΧΑΤΖΙΔΑΚΙΣ ΚΑΙ ΤΟ ΤΡΙΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ	1 CD
136	2011	ΑΚΡΙΔΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	ΤΟ ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΙΔΡΥΣΗΣ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΛΑΜΙΑΣ	1 CD
137	2011	ΤΣΕΡΤΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	ΤΟ ΤΑΞΙΜΙ ΤΟΥ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙΟΥ ΣΤΟ ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ. ΤΡΟΠΙΚΗ – ΜΟΡΦΟΛΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΗΜΕΝΩΝ ΤΑΞΙΜΩΝ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ 1932- 1956	1 CD
138	2011	ΤΣΑΝΤΑΝΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	Η ΤΣΑΜΠΟΥΝΑ ΚΑΙ Ο ΤΣΑΜΠΟΥΝΙΕΡΗΣ ΣΤΗΝ ΠΑΡΟ ΚΑΙ ΣΤΗ ΣΥΡΟ	1 CD
139	2011	ΚΥΡΙΑΚΟΠΥΛΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ	ΤΟ ΚΛΑΡΙΝΟ ΣΤΗ ΧΙΟ	1 CD
140	2011	ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΔΙΟΝΥΣΙΑ	Η ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΔΟΥΓΚΙΑΧ ΣΤΑ ΕΛΛΗΝΙΦΩΝΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ 18 <sup>0</sup> ΚΑΙ 19 <sup>0</sup> ΑΙΩΝΑ. ΜΙΑ ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΜΕ ΒΑΣΗ ΤΟ ΘΕΩΡΗΤΙΚΟ ΤΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΚΗΑΤΖΑΝΙΔΗ	1 CD
141	2011	ΜΠΟΥΡΛΩΚΑ ΧΡΙΣΤΙΝΑ	ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΟ ΥΟΥ Orff-Schulwerk .ΤΟ ΜΟΥΣΙΚΟΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ Carl Orff στην Ελλάδα.	1 CD
142	2011	ΜΑΡΑΓΚΟΥΔΑΚΗΣ ΣΤΑΥΡΟΣ	ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ 78 ΣΤΡΟΦΩΝ : Η ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΟΥ ΧΑΡΙΛΑΟΥ ΠΙΠΕΡΑΚΗ ΣΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ, ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΑΜΕΡΙΚΗΣ	1 CD
143	2011	ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΚΑΣΑΠΙΔΟΥ	ΚΩΣΤΑΣ ΤΣΑΚΑΛΙΔΗΣ : ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΚΑΤΑΒΟΛΕΣ ΚΑΙ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΕΣ ΕΝΟΣ ΠΟΝΤΙΟΥ ΛΥΡΑΡΗ	1 CD
144	2011	ΓΙΟΥΛΤΟΥΡΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ	Ο ΡΥΘΜΟΣ ΣΤΑ ΝΕΑ ΣΧΟΛΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΗΣ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ	1 CD
145	2011	ΧΑΤΖΑΚΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	Η ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ROSS DALY	1 CD

146	2011	ΣΑΡΑΚΑΤΣΙΑΝΟΣ ΜΑΡΙΟΣ	ΧΡΗΣΤΟΣ ΖΩΤΟΣ: ΑΠΟ ΤΗΝ ΘΕΩΡΙΑ ΣΤΗΝ ΠΡΑΞΗ . ΔΡΟΜΟΙ ΤΑΞΙΜΙΑ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΣΥΝΟΔΕΙΑΣ	1 CD
147	2011	ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ ΦΩΤΗΣ	Ο ΡΟΛΟΣ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ ΤΗΣ ΔΙΚΤΑΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ 4 <sup>ης</sup> ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ . Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΗΣ Ε.Ο.Ν.	1 CD
148	2011	ΚΑΖΑΝΤΖΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	ΑΥΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ	1 CD
149	2011	ΚΑΡΑΝΤΑΓΛΗ ΙΩΑΝΝΑ	ΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΔΥΡΙΚΗΣ ΣΚΗΝΗΣ ΓΙΑ ΜΑΘΗΤΕΣ	1 CD
150	2011	ΦΟΡΤΗ ΧΡΙΣΤΙΝΑ - ΑΝΤΙΓΟΝΗ	ΤΟ ΚΑΝΟΝΑΚΙ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ ΑΠΟ ΤΟ 1980 ΈΩΣ ΤΟ 2004	1 CD
151	2011	ΜΑΤΣΙΓΚΟΥ ΜΑΡΙΝΑ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ	1 CD
152	2011	ΚΑΡΑΝΙΚΑ ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΟΥ	Η ΑΝΑΒΙΩΣΗ ΤΟΥ ΡΕΜΠΕΤΙΚΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ ΤΗΣ ΜΕΤΑΠΟΛΙΤΕΥΣΗΣ (1974- 1990). ΘΕΩΡΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ	1 CD
153	2011	ΚΑΡΒΕΛΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΩΝ ΨΑΛΤΟΤΡΑΓΟΥΔΩΝ ΕΠΑΝΑΠΡΟΣΔΙΟΡΙΖΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΠΑΛΙΑ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΑΝΤΙΛΗΨΗ ΓΙΑ ΤΟ ΙΔΙΟΤΥΠΟ ΑΥΤΟ ΕΙΔΟΣ ΤΗΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	1 CD
154	2011	ΡΑΜΠ ΔΗΜΗΤΡΑ	Η ΑΝΤΙΕΜΠΟΡΕΥΤΙΚΗ ΣΚΗΝΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΠΑΙΡΝΟΝΤΑΣ ΩΣ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΣΤΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΩΧΡΑ ΣΠΕΙΡΟΧΑΙΤΗ. ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ ΩΣ ΒΑΣΙΚΟ ΜΕΣΟ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΜΗΝΥΜΑΤΩΝ	1 CD
155	2011	ΠΑΛΑΓΓΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΥΦΟΛΟΓΙΚΟΣ ΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΤΑΚΗ ΣΟΥΚΑ	1 CD
156	2011	ΔΑΛΑΚΑ ΙΩΑΝΝΗ	ΜΕΛΕΤΗ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗΣ ΓΙΑ ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ Α.Ε.: Η ΠΡΟΒΟΛΗ ΚΑΙ ΕΠΑΝΑΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΤΟΥ ΣΤΟ ΧΩΡΟ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟ 2005	1 CD
157	2011	ΜΠΑΤΣΙΚΟΥΡΑ ΓΕΩΡΓΙΑ	Ο ΕΠΤΑΣΗΜΟΣ ΡΥΘΜΟΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ. ΕΠΙΤΕΛΕΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΟΧΕΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΚΑΙ ΥΠΕΡΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ	1 CD
158	2011	ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ ΣΩΤΗΡΙΑ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΩΝ ΜΕΓΑΡΩΝ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΙΑΚΩΒΟΥ ΗΛΙΑ	1 CD
159	2011	ΠΑΡΑΠΕΡΟΓΛΟΥ ΓΕΡΓΙΟΣ	ΟΙ ΠΤΥΧΕΣ ΤΟΥ ΣΥΝΘΕΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΗ ΤΣΙΤΣΑΝΗ ΣΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΟΥ ΣΤΕΛΙΟΥ ΚΑΖΑΝΤΖΙΔΗ , 1956-1965	1 CD

160	2011	ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΑ	ΤΟ ΠΑΡΑΣΙΑΚΟ ΒΙΟΛΙ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ : ΜΕΘΟΔΟΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΚΑΙ ΣΥΓΚΡΙΣΗ ΜΕ ΤΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΟΥ ΒΙΟΛΙΟΥ ΤΗΣ ΛΟΓΙΑΣ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	1 CD
161	2011	ΛΙΟΝΤΟΥ – ΜΩΧΑΜΕΝΤ ΜΑΡΙΝΑ	Ο ΑΓΑΠΙΟΣ ΤΟΜΠΟΥΛΗΣ ΣΤΙΣ ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΕΙΣ ΤΩΝ 78 ΣΤΡΟΦΩΝ	1 CD
162	2011	ΚΑΡΑΙΣΚΟΥ ΧΡΥΣΑ	ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ ΤΩΝ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ Κ. ΜΑΡΜΑΡΙΝΟΥ , ΚΩΝ/ΝΟΥ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΗ ΚΑΙ Π. ΚΗΛΤΖΑΝΙΔΟΥ ΣΤΗΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΤΟΥ ΜΑΚΑΜ ΡΑΣΤ ΜΕ ΒΑΣΗ ΤΟΝ ΝΗ, ΣΕ ΑΝΤΙΠΑΡΑΒΟΛΗ ΜΕ ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ	1 CD
163	2011	ΠΑΤΣΙΑΛΙΔΟΥ ΑΝΝΑ	Η ΠΡΟΒΟΛΗ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ (ΕΚΠΟΛ) ΤΗΣ ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗΣ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ	1 CD
164	2011	ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΧΙΟΥ	Η ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΚΗΦΙΣΙΑΣ, ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ ΤΗΣ ΚΑΙ ΤΟΝ ΤΟΠΙΚΟ ΤΥΠΟ	1 CD
165	2011	ΒΛΑΧΟΓΙΑΝΝΗ ΛΥΓΕΡΗ	ΤΑ ΜΙΟΥΖΙΚΑΛ ΤΩΝ ΠΛΕΣΣΑ – ΔΑΛΙΑΝΙΔΗ – ΦΙΝΟΥ ΚΑΙ Η ΕΠΙΡΡΟΗ ΤΟΥΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΚΑΙ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ	1 CD
166	2011	ΠΕΤΜΕΖΑ ΞΕΝΙΑ	ΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ «ΡΥΘΜΟΙ» ΚΑΙ Ο ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΟΥΣΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ CARL ORFF	1 CD
167	2011	ΓΕΛΑΔΑΡΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	DARK SIDE OF THE MOON : ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΠΟΡΟΥ ΔΙΣΚΟΥ ΤΩΝ Pink Floyd	1 CD
168	2011	ΤΖΑΝΑΚΗ ΕΡΑΣΜΙΑ	ΤΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΥΝΟΛΑ ΣΤΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΧΟΛΕΙΑ	1 CD
169	2012	ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΤΩΝΙΑ	ΑΠΟΔΕΛΤΙΩΣΗ ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗ ΖΩΗ (1930 - 1931)	1 CD
170	2012	ΒΟΥΛΓΑΡΙΔΟΥ ΣΟΦΙΑ	50 ΧΡΟΝΙΑ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ (1959 - 2008)	1 CD
171	2012	ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΧΑΙΡΕΤΗΣ	Η ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ ΞΥΛΟΥΡΗ	1 CD
172	2012	ΤΣΙΠΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ	ΣΥΓΚΡΙΣΗ ΜΕΘΟΔΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΥ ΚΛΑΡΙΝΟΥ. ΚΡΙΤΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΚΑΙ ΠΡΟΤΑΣΗ ΝΕΩΝ ΜΟΝΤΕΛΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	1 CD

173	2012	ΜΑΥΡΙΚΗ Δ. ΒΕΡΟΝΙΚΗΣ	Η ΑΡΜΟΝΙΚΑ. Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ Ο ΡΟΛΟΣ ΤΗΣ ΣΤΙΣ ΟΡΧΗΣΤΡΕΣ ΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ ΚΑΙ ΣΤΙΣ ΛΑΙΚΕΣ ΟΡΧΗΣΤΡΕΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΕΩΣ ΚΑΙ ΤΟ 1935	1 CD
174	2012	ΑΛΕΞΗΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ	ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΟΥΡΤΙΔΗΣ, ΕΝΑΣ ΠΟΝΤΙΟΣ ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΗΣ	1 CD
175	2012	ΚΟΥΤΣΟΔΗΜΑ ΚΥΡΙΑΚΗ	Η ΦΛΟΓΕΡΑ ΣΤΗ ΝΕΔΟΥΣΑ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ : ΜΙΑ ΟΡΓΑΝΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ	1 CD
176	2012	ΚΑΛΛΕΡΓΗ - ΠΑΝΟΠΟΥΛΟΥ ΑΛΕΞΙΑ	ΤΟ ΛΥΚΕΙΟ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ 2009 - 2010. ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΚΩΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ ΣΤΟ ΠΛΑΙΟ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΩΝ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ	1 CD
177	2012	ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗ ΕΥΤΥΧΙΑ	Η ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗ ΚΟΦΤΕΡΟΥ	1 CD
178	2012	ΚΟΥΡΟΥ ΒΑΣΙΛΗΣ Ν.	ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ - ΚΟΥΡΟΣ, ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΗΣ ΑΡΚΑΔΙΚΗΣ ΣΗΜΕΙΟΓΡΑΦΙΑΣ ΚΑΙ ΣΥΓΚΡΙΣΗ ΜΕ ΤΟ ΧΡΥΣΑΝΘΕΙΟ ΣΥΣΤΗΜΑ	1 CD
179	2012	ΖΟΥΚΑ ΑΝΔΡΟΜΑΧΗ	ΑΝΑΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΣΗ ΤΗΣ "ΓΥΝΑΙΚΕΙΑΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ" ΜΕΣΩ ΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΕΚΠΟΜΠΩΝ: ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΤΗΣ ΦΑΛΑΝΗΣ ΚΑΙ Η ΕΚΠΟΜΠΗ "ΣΤΗΝ ΥΓΕΙΑ ΜΑΣ"	1 CD
180	2012	ΜΠΑΚΟΛΑ ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ	ΜΕΛΕΤΗ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ ΤΩΝ ΤΡΙΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΩΝ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΩΝ ΤΗΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ	1 CD
181	2012	ΚΙΜΩΝ ΕΥΓΚΗΣ	ΤΟ ΣΥΝΘΕΤΙΚΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΧΑΤΖΗΧΡΗΣΤΟΥ 1938 - 1958	1 CD
182	2012	ΣΥΜΕΩΝΙΔΟΥ ΣΟΦΙΑ	Η ΛΥΡΑ ΣΤΗΝ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ ΟΡΓΑΝΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΤΗΣ ΛΥΡΑΣ ΣΤΑ ΧΩΡΙΑ: ΠΕΤΡΟΥΣΑ, ΞΗΡΟΠΟΤΑΜΟΣ, ΜΟΝΑΣΤΗΡΑΚΙ, ΠΥΡΓΟΙ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΔΡΑΜΑΣ	1 CD
183	2012	ΡΗΓΑ ΟΥΡΑΝΙΑ	ΛΥΡΑ Σ. ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΥ. Η ΚΡΙΤΙΚΗ ΤΗΣ ΣΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΕΣΤΙΑΣ: ΙΣΤΟΡΙΚΟΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ	1 CD
184	2012	ΜΑΡΙΑ ΝΙΚΑ	ΤΟ ΝΕΟ ΚΥΜΑ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΔΕΚΑΕΤΙΑΣ ΤΟΥ 1960	1 CD
185	2012	ΤΣΑΚΙΡΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ Μ.	Ο ΒΙΟΣ ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΔΟΙΚΟΥ ΚΑΙ Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΟΥ ΣΤΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΗΣ ΜΟΣΙΚΗΣ ΣΤΗ ΚΑΣΤΟΡΙΑ ΑΠΟ ΤΟ 1933 ΕΩΣ ΤΟ 1977	1 CD
186	2012	ΚΑΛΥΒΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	" ΤΣΙΓΓΑΝΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ & ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ" Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΜΑΝΩΛΗ ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΥ	1 CD

187	2012	ΣΑΠΛΑΟΥΡΑ ΘΕΟΔΟΣΙΑ	ΤΟ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ ΣΤΗΝ ΑΡΤΑ ΚΑΙ ΤΟ ΓΑΙΤΑΝΑΚΙ ΤΗΣ ΓΡΑΜΜΕΝΙΤΣΑΣ. ΤΟ ΕΘΙΜΟ ΣΤΟ ΧΩΡΟ ΚΑΙ ΤΟ ΧΡΟΝΟ	1 CD
188	2012	ΓΕΡΟΝΤΙΔΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΠΟΣΟΤΙΚΗ & ΠΟΙΟΤΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΠΕΡΙΟΧΟΜΕΝΟΥ ΠΟΝΤΙΑΚΩΝ ΤΡΑΓΟΥΔΙΩΝ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ 1990-2000	1 CD
189	2012	ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ ΑΓΓΕΛΟΣ	ΜΑΚΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ: ΘΕΩΡΗΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΟΡΓΑΝΙΚΩΝ ΣΚΟΠΩΝ ΚΑΙ ΤΑΞΙΜΙΩΝ	1 CD
190	2012	ΒΛΑΧΑΒΑ ΜΑΡΙΑ	Η ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΧΟΛΕΙΑ: " Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΚΟΖΑΝΗΣ"	1 CD
191	2012			
192	2012	ΠΑΝΤΕΛΙΔΗΣ ΜΕΛΕΤΙΟΣ	ΡΥΘΜΟΛΟΓΙΚΗ ΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΩΝ ΧΑΛΚΙΝΩΝ ΚΟΜΠΑΝΙΩΝ ΤΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ	1 CD
193	2012	ΣΚΟΡΔΟΣ ΜΙΧΑΛΗΣ	Η ΡΥΘΜΟΛΟΓΙΚΗ ΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΤΟΥ ΝΕΟΔΗΜΟΤΙΚΟΥ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΩΝ ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΕΩΝ ΤΟΥ ΤΑΚΗ ΚΑΡΝΑΒΑ	1 CD
194	2012	ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ Ν. ΚΟΡΟΛΗΣ	Ο " ΣΑΛΟΝΙΚΙΟΣ" ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟ ΤΟΥ ΕΡΓΟ (1925 - 1941)	1 CD
195	2012	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΑΜΕΞΙΖΟΓΛΟΥ	Ο ΡΥΘΜΙΚΟΣ ΚΑΙ ΑΡΜΟΝΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ ΤΗΣ ΓΕΝΙΑΣ ΤΟΥ 1990: ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΙΚΕΣ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙΣ ΤΩΝ Σ. ΜΑΛΑΜΑ, Π. ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΥ ΚΑΙ Ο. ΠΕΡΙΔΗ	1 CD
196	2012	ΜΠΟΥΝΤΑΣΗ ANNA	Η ΕΙΚΟΝΑ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΣΤΙΧΟΥΣ ΤΟΥ ΜΑΡΚΟΥ ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ	1 CD
197	2012	ΝΤΟΝΟΥΔΗ ΜΑΡΙΑ	Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΗΣ ΚΡΑΤΙΚΗΣ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΣΤΗΝ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΚΑΙ ΠΡΟΒΟΛΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ. ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΗΣ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗΣ ΕΚΠΟΜΠΗΣ " ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ"	1 CD
198	2012	ΨΟΥΝΗ ΔΕΣΠΟΙΝΑ	Η ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ ΜΙΑΣ ΜΟΙΡΟΛΟΓΙΣΤΡΙΑΣ ΓΚΟΛΦΩ, ΕΤΩΝ 75	1 CD
199	2012	ΠΑΠΑΜΑΡΓΑΡΙΤΗΣ ΧΑΡΙΣΙΟΣ	ΘΑΝΑΣΗΣ ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΟΥ : ΜΙΑ ΠΡΩΤΗ ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΟΥ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ	1 CD
200	2012	ΚΟΥΤΣΙΚΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΔΥΟ ΝΕΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΙΔΙΩΜΑΤΑ ΣΤΟ ΧΩΡΟ ΤΟΥ METAL (THE GOTHENBURG SOUND, NEW WAVE OF AMERICAN HEAVY METAL (NW <sub>o</sub> AHM))	1 CD
201	2012	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	Η ΑΡΙΣΤΕΡΑ ΚΑΙ ΤΟ ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ	1 CD
202	2012	ΤΑΜΠΑΚΗ ΑΜΑΛΙΑ	Η ΜΕΘΟΔΟΣ DALCROZE ΣΤΑ ΣΗΜΕΡΙΝΑ ΜΟΥΣΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ . ΚΡΙΤΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ	1 CD
203	2012	ΚΑΡΑΘΕΟΔΩΡΟΥ ΒΑΣΙΛΗΣ	Η ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ, ΣΤΑ ΝΕΑ ΣΧΟΛΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ ΤΗΣ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ	1 CD

204	2012	ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ Β. ΠΑΝΑΓΗ	ΜΟΥΣΙΚΗ-ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ: ΕΛΕΓΧΟΣ ΤΗΣ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟΤΗΤΑΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ ΠΟΥ ΠΑΡΕΧΕΙ ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΣΤΟΣ ΔΑΣΚΑΛΟΥΣ ΤΗΣ Α΄ΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ, ΓΙΑ ΜΑΘΗΜΑ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ	1 CD
205	2012	ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	Η ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΤΗΣ ΚΡΗΤΙΚΗΣ ΛΥΡΑΣ ΚΑΙ Η ΕΠΙΚΡΑΤΗΣΗ ΤΗΣ ΛΥΡΑΣ ΤΥΠΟΥ ΣΤΑΓΑΚΗ	1 CD
206	2012	ΧΑΡΗΣ ΛΟΥΦΟΠΟΥΛΟΣ	Η ΜΕΛΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΑΞΙΟΝ ΕΣΤΙ ΤΟΥ ΟΔΗΣΣΕΑ ΕΛΥΤΗ ΑΠΟ ΤΟ ΜΙΚΗ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ	1 CD
207	2012	ΑΛΙΚΗΣ ΛΙΑΤΣΟΥ	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΛΑΙΚΗΣ & ΠΑΡΑΔΟΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΟΚ	1 CD
208	2012	ΒΛΑΧΟΓΙΑΝΝΗ ΙΩΑΝΝΗ	ΑΠΟ ΤΗ "ΣΤΕΛΛΑ" ΣΤΟ "ΌΛΑ ΕΊΝΑΙ ΔΡΟΜΟΣ ": Η "ΕΙΚΟΝΑ" ΤΩΝ ΧΩΡΩΝ ΝΥΧΤΕΡΙΝΗΣ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗΣ ΣΤΟΝ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ	1 CD
209	2012	ΚΑΝΤΕΡΗ ΝΙΚΗ	ΤΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΟΡΓΑΝΑ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΑΔΑ	1 CD
210	2013	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΙΩΑΝΝΗ	ΚΡΗΤΙΚΟ ΛΑΟΥΤΟ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΟ - ΟΜΟΙΟΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΔΙΑΦΟΡΕΣ	1 CD
211	2013	ΣΒΑΡΝΙΑ ΠΟΛΥΞΕΝΗ - ΜΑΡΚΕΛΛΑ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΙΓΑΓΩΓΙΚΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ	1 CD
212	2013	ΚΑΡΑΒΙΔΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΚΑΙ ΧΟΡΟΙ ΤΗΣ ΒΟΒΟΥΣΑΣ	1 CD
213	2013	ΑΜΟΝΑΧΑΚΗ ΜΑΡΙΑ	ΟΙ ΛΑΟΥΤΙΕΡΗΔΕΣ ΑΝΤΩΝΗΣ ΚΑΙ ΜΙΧΑΛΗΣ ΦΡΑΓΚΙΑΔΑΚΗ, Η ΖΩΗ ΚΑΙ ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥΣ	1 CD
214	2013	ΠΟΛΕΜΑΧΟΣ ΠΑΣΧΑΛΙΔΗΣ	Η ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ "ΕΙΚΟΝΑ" ΤΗΣ ΑΡΤΑΣ ΚΑΙ ΟΙ ΑΡΧΕΙΑΚΕΣ ΠΗΓΕΣ [1945 - 1967]	1 CD
215	2013	ΤΣΑΚΑΛΟΥ ΕΛΛΗ	Η ΜΟΥΣΙΚΟΧΟΡΕΥΤΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΤΗΣ ΙΚΑΡΙΑΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΑ ΛΟΓΙΑ ΤΩΝ ΓΙΑΝΝΗ ΡΟΥΣΣΟ, ΛΕΥΤΕΡΗ ΠΟΥΛΗ ΚΑΙ ΔΗΜΗΤΡΗ ΛΙΓΝΟ : Ο ΡΟΛΟΣ ΤΟΥ ΙΚΑΡΙΩΤΙΚΟΥ ΧΟΡΟΥ ΣΤΗΝ ΖΩΗ ΤΩΝ ΙΚΑΡΙΩΤΩΝ	1 CD
216	2013	ΖΑΝΤΑΡΙΔΟΥ ΕΛΕΝΗ	Η "ΑΝΑΒΙΩΣΗ" ΤΩΝ ΡΕΜΠΕΤΙΚΩΝ ΚΟΜΠΑΝΙΩΝ ΣΤΑ ΤΕΛΗ ΤΗΣ ΔΕΚΑΕΤΙΑΣ ΤΟΥ '70 ΚΑΙ ΣΤΙΣ ΑΡΧΕΣ ΤΗΣ ΔΕΚΑΕΤΙΑΣ ΤΟΥ '80	1 CD
217	2013	ΤΑΚΑΝΤΖΙΑ ΟΥΡΑΝΙΑΣ	ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ: ΜΙΑ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ ΣΤΟΝ ΠΑΙΔΙΚΟ ΣΤΑΘΜΟ ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΑΡΤΑΣ ΣΤΑ ΤΕΛΗ ΤΗΣ ΔΕΚΑΕΤΙΑΣ ΤΟΥ 2000	1 CD



218	2013	ΒΕΖΥΡΙΔΟΥ ΧΑΡΑ	Ο ΙΩΑΝΝΗΣ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ ΚΑΙ Η ΜΟΥΣΙΚΗ	1 CD
219	2013	ΧΡΙΣΤΙΝΑΣ ΘΩΜΑ	ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΑ ΦΕΣΤΙΒΑΛ: ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ . ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΘΡΑΚΗΣ & ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ	1 CD
220	2013	ΧΑΡΑ ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΥ	ΤΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΛΟΓΩΝΕΝΟΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ ΚΑΙ Ο ΤΡΟΠΟΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΟΥ: Η ΠΕΡΙΡΤΥΣΗ ΤΟΥ "9,84"	1 CD
221	2013	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ Β. ΒΙΓΛΑ	ΤΑ ΜΑΚΑΜ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ "ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ" ΑΡΑΚ ΚΑΤ'Α ΤΟΝ Π.ΚΗΛΤΖΑΝΙΔΗ. Ο ΒΑΡΥΣ Η΄ ΠΛΑΓΙΟΣ ΤΟΥ ΤΡΙΤΟΥ ΗΧΟΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑΤΑ	1 CD
222	2013	ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ ΜΑΝΤΙΝΑΟΣ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΗΣ ΚΑΡΠΑΘΟΥ: ΟΡΓΑΝΑ, ΣΚΟΠΟΙ ΚΑΙ ΓΛΕΝΤΙΑ	1 CD
223	2013	ΒΑΣΙΛΗΣ ΚΟΚΚΑΛΑΚΗΣ	Η ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΤΗΝ ΚΩ ΤΟΝ 20οα. ΚΑΙ ΕΠΙΡΡΟΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΡΗΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ: ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΗΣ ΚΕΦΑΛΟΥ	1 CD
224	2013	ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΜΠΑΚΕΑ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΗ ΓΕΡΜΑΝΙΑ ΚΑΤ'Α ΤΗ ΝΑΖΙΣΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟ (1933 - 1945)	1 CD
225	2013	ΑΓΓΕΛΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΛΑΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΜΕ ΤΡΙΚΑΛΙΝΗ ΚΑΤΑΓΩΓΗ - Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΚΑΛΔΑΡΑ	1 CD
226	2013	ΜΙΧΑΛΗΣ ΚΩΣΤΑΚΗΣ	Ο ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΚΑΙ ΔΑΣΚΑΛΟΣ, ΚΩΣΤΑΣ ΜΟΥΝΤΑΚΗΣ	1 CD
227	2013	ΜΑΣΤΡΟΚΩΣΤΑ ΔΕΣΠΟΙΝΑ - ΜΑΡΙΑ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΛΟΓΟΚΡΙΣΙΑ ΣΤΟ ΙΡΑΝ	1 CD
228	2013	ΜΟΥΣΙΔΟΥ ΕΛΕΝΗ	ΑΠΟΔΕΛΤΙΩΣΗ ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ "ΔΙΑΓΩΝΙΟΣ" (1965 - 1969)	1 CD
229	2013	ΤΣΑΙΡΙΔΗ ΧΡΗΣΤΟΥ	ΤΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΡΕΥΜΑ ΤΩΝ "ΙΝΔΟΕΛΛΗΝΙΚΩΝ" ΚΑΙ "ΙΝΔΟΠΡΕΠΩΝ" ΤΡΑΓΟΥΔΙΩΝ (1954 - 69)	1 CD
230	2013	ΔΗΛΓΕΡΑΚΗ ΖΩΗ	Η ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΙ ΕΝΤΑΞΗΣ ΤΟΥ ΜΥΘΟΥ ΚΑΙ ΤΩΝ ΗΧΟΙΣΤΟΡΙΩΝ ΣΤΗΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ ΝΗΠΙΩΝ	1 CD
231	2013	ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΑΥΘΕΝΤΟΠΟΥΛΟΥ	ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΔΕΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΣΤΟ ΜΟΥΣΙΚΟΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΜΑΝΩΛΗ ΚΑΛΟΜΟΙΡΗ	1 CD

232	2013	ΣΟΦΙΑ ΤΣΟΥΦΛΑ	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ ΣΤΟΝ ΕΛΛΑΔΙΚΟ ΧΩΡΟ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ: ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΩΝ ΔΗΜΗΤΡΙΩΝ ΤΑ ΜΕΣΑ ΠΟΥ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΕΙ ΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΓΙΑ ΝΑ ΕΡΘΕΙ ΣΕ ΕΠΑΦΗ ΜΕ ΤΟ ΚΟΙΝΟ ΤΟΥ	1 CD
233	2013	ΑΣΙΝΕΘ ΦΩΤΕΙΝΗ ΚΟΚΚΑΛΑ	ΤΟ ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟ ΣΤΗΝ ΟΘΩΜΑΝΙΚΗ ΚΛΑΣΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΜΕΤΑΞΥ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ ΚΑΙ ΚΑΙΝΙΤΟΜΙΑΣ: ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΟΥ ΤΑΝΒΥΡΙ ΣΕΜΙΛ ΒΕΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΜΕΣΟΥΔ ΣΕΜΙΛ	1 CD
234	2013	ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΠΟΥΛΙΟΥ	ΤΑ ΔΙΓΛΩΣΣΑ ΕΛΛΗΝΟΤΟΥΡΚΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ: ΟΡΓΑΝΟΛΟΓΙΚΗ, ΡΥΘΜΙΚΗ, ΔΙΑΣΤΗΜΑΤΙΚΗ ΚΑΙ ΥΦΟΛΟΓΙΚΗ ΣΥΓΚΡΙΣΗ	1 CD
235	2013	ΜΑΡΙΑ ΜΕΛΙΑΔΟΥ	Η ΜΕΛΟΠΟΙΗΜΕΝΗΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΓΕΝΙΑΣ ΤΟΥ '30. Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΩΝ ΕΡΓΩΝ ΕΠΙΤΑΦΙΟΣ-ΕΠΙΦΑΝΙΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΜΙΚΗ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ	1 CD
236	2013	ΔΙΟΝΥΣΗ ΗΛ. ΜΑΚΡΗ	ΟΨΕΙΣ ΤΗΣ ΣΥΓΧΟΡΔΙΑΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΣΤΟ ΑΣΤΙΚΟ ΛΑΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΗ ΔΕΚΑΕΤΙΑ ΤΟΥ 1930 (Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΚΩΣΤΑ ΣΚΑΡΒΕΛΗ)	1 CD
237	2013	ΚΑΛΑΝΤΖΗ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ	ΣΑΡΑΚΑΤΣΑΝΑΙΟΙ ΤΗΣ ΒΟΙΩΤΙΑΣ. ΗΘΗ ΕΘΙΜΑ ΧΟΡΟΣ	1 CD
238	2013	ΜΩΡΑΙΤΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ	ΟΙ ΑΝΑΤΟΛΙΚΕΣ ΕΠΙΡΡΟΕΣ ΣΤΗΝ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ "ΕΝΤΕΧΝΗ" ΛΑΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΠΟ ΤΟ '90 ΜΕΧΡΙ ΣΗΜΕΡΑ	1 CD
239	2013	ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΚΟΥΤΡΑ ΚΕΤΣΕΤΖΗ	ΤΟ ΑΣΤΙΚΟ ΗΧΟΤΟΠΙΟ ΣΤΟΥΣ ΔΗΜΟΣΙΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΑΕΡΟΛΙΜΕΝΟΥΣ ΑΘΗΝΩΝ	1 CD
240	2013	ΓΙΩΡΓΟΥ ΜΠΛΕΤΣΑ	Η ΕΝΝΟΙΑ ΤΗΣ ΨΥΧΕΔΕΛΕΙΑΣ ΣΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΩΝ BEATLES	1 CD
241	2013	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΜΑΥΡΟΜΑΤΑΚΗΣ	ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ. ΕΞΗΝΤΑ ΣΤΑΘΜΟΙ ΣΤΑ ΕΡΤΖΙΑΝΑ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ: Η ΜΑΖΙΚΗ ΚΟΥΛΤΟΥΡΑ ΣΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ	1 CD
242	2013	ΜΑΜΟΥΡΗ ΔΗΜΗΤΡΗ	QUEEN A NIGHT AT THE OPERA: ΑΝΑΛΥΣΗ ΔΙΣΚΟΥ	1 CD
243	2013	ΣΠΑΘΑΡΑ ΒΑΙΑ	ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΤΑ ΩΔΕΙΑ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΣΧΟΛΕΣ ΤΗΣ ΛΑΡΙΣΑΣ	1 CD

244	2013	ΣΤΕΦΑΝΙΑ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ	Η ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΤΗΣ ΛΥΡΑΣ ΣΤΟΝ ΕΛΛΑΔΙΚΟ ΧΩΡΟ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΑΔΑ ΜΕΧΡΙ ΣΗΜΕΡΑ	1 CD
245	2013	ΒΕΡΒΕΡΙΔΗΣ ΝΙΚΟΣ	Η ΕΜΦΑΝΙΣΗ ΤΟΥ ΠΡΩΙΜΟΥ "ΕΘΝΙΚ" ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΤΟΥ '70, ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΚΗ ΠΟΡΕΙΑ ΤΟΥ ΘΑΝΑΣΗ ΓΚΑΙΦΥΛΛΙΑ	1 CD
246	2014	ΚΟΖΩΝΑΚΗ ΕΛΕΝΗ	ΛΑΖΑΡΟΣ ΚΟΥΛΑΞΙΖΗΣ: ΜΙΑ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ	1 CD
247	2014	ΚΟΣΜΑ ΧΡΙΣΤΙΝΑ	ΣΠΑΝΟΥΔΗ ΣΟΦΙΑ. ΚΑΤΗΓΟΡΙΟΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΜΕΛΕΤΗ ΤΩΝ ΚΡΙΤΙΚΩΝ ΑΡΘΡΩΝ ΤΗΣ ΣΤΑ ΑΘΗΝΑΙΚΑ ΝΕΑ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ 1941-1944	1 CD
248	2014	ΔΗΜΗΤΡΗ ΒΑΡΥΤΙΜΟΣΟΓΛΟΥ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ ΤΩΝ PINK FLOYD ΤΗΝ ΔΕΚΑΕΤΙΑ 1970. Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΩΝ CONCERT ALBUMS: "DARK SIDE OF THE MOON", "WISH YOU WERE HERE"	1 CD
249	2014	ΣΟΦΙΑ ΓΚΕΛΙΑ	ΟΙ ΣΧΕΣΕΙΣ ΣΥΓΓΕΝΕΙΑΣ ΚΑΙ ΕΞΟΥΣΙΑΣ ΣΤΟΝ ΚΑΡΠΑΘΙΚΟ ΓΑΜΟ	1 CD
250	2014	ΠΕΤΡΟΥ ΛΑΜΠΡΙΔΗ	ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΣΗ: ΒΡΑΖΙΛΙΑΝΙΚΑ ΧΟΡΕΥΤΙΚΑ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΑ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ	1 CD
251	2014	ΚΟΣΜΑ ΔΗΜΗΤΡΑ	ΤΟ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ ΣΤΗ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΗ ΤΣΙΤΣΑΝΗ: ΔΕΥΤΕΡΗ ΜΕΤΑΠΟΛΕΜΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ (1958-1074)	1 CD
252	2014	ΝΙΚΟΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	Ο ΔΙΑΣΤΗΜΑΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΖΑΓΟΡΙΣΙΟΥ ΙΔΙΩΜΑΤΟΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΓΡΗΓΟΡΗ ΚΑΨΑΛΗ	1 CD
253	2014	ΑΡΧΑΓΓΕΛΙΔΗΣ ΕΝΩΧ	ΤΟ ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ ΤΑΞΙΔΙ	1 CD
254	2014	ΛΥΚΟΥ ΠΑΝΤΕΛΗ	ΤΣΑΜΠΟΥΝΕΣ ΚΑΙ ΤΟΥΜΠΙΑ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ ΑΗ ΓΙΩΡΓΗΣ ΧΙΟΥ: ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ ΕΝΟΣ ΙΔΙΑΙΤΕΡΟΥ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟΥ	1 CD
255	2014	ΠΑΛΑΜΗΔΗ ΣΟΦΙΑ - ΜΑΡΙΑ	Η ΑΡΘΡΟΓΡΑΦΙΑ ΓΙΑ ΤΙΣ ΤΕΧΝΕΣ ΣΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ	1 CD
256	2014	ΕΛΙΣΑΒΕΤ ΚΥΡΙΑΖΙΔΟΥ	ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ, ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΗΣ ΤΑΙΝΙΑΣ "ΟΙ ΘΑΛΑΣΣΙΕΣ ΟΙ ΧΑΝΤΡΕΣ"	1 CD

257	2014	ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗ ΓΕΩΡΓΙΟ	ΟΙ ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ ΣΤΟ ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΜΕΣΟΠΟΛΕΜΟΥ: ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ ΣΗΜΕΙΩΤΙΚΗΣ ΑΝΑΛΥΣΗΣ ΣΤΙΧΩΝ ΤΟΥ ΜΑΡΚΟΥ ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ ΚΑΙ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΤΟΥΝΤΑ	1 CD
258	2014	ΗΛΙΑ ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ	ΜΕΛΕΤΗ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗ ΚΑΤΑΓΩΓΗ/ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΤΗΣ ΝΤΑΡΜΠΟΥΚΑΣ ΣΤΗ ΜΕΣΟΓΕΙΟ ΚΑΙ ΤΗ ΜΕΣΗ ΑΝΑΤΟΛΗ	1 CD
259	2014	ΜΑΜΟΥΡΗ ΚΑΤΕΡΙΝΑ	ΕΣΤΟΥΔΙΑΝΤΙΝΑ ΝΕΑΣ ΙΩΑΝΙΑ ΒΟΛΟΥ. Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΙΑΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	1 CD
260	2014	ΔΕΡΒΙΣΗ ΘΕΑΝΩ	ΤΟ ΘΕΜΑ ΤΗΣ ΑΔΙΚΙΑΣ ΣΤΗ ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΣΤΙΧΟΥΡΓΙΑ: ΕΥΤΥΧΙΑ ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ ΚΑΙ ΛΙΝΑ ΝΙΚΟΛΑΚΟΠΟΥΛΟΥ	1 CD
261	2014	ΛΑΜΠΡΙΝΗ ΚΑΜΠΟΥΡΑ	ΟΙ ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΩΝ ΚΑΤΟΙΚΩΝ ΤΗΣ ΧΙΟΥ ΚΑΤΑ ΤΗ ΧΡΟΝΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟ 1920 - 1930	1 CD
262	2014	ΠΕΛΑΓΙΑ ΜΑΤΑΛΛΙΩΤΑΚΗ	ΟΙ ΤΟΠΟΙ ΤΗΣ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ: ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ ΣΤΟ ΚΡΗΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΑΙ ΣΤΗ ΧΟΡΟΕΣΠΕΡΙΔΑ	1 CD
263	2014	ΜΑΡΙΑ ΠΙΛΤΙΚΑΚΗ	ΤΟ "ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ" ΤΟΥ ΚΩΣΤΑ ΦΕΡΡΗ	1 CD
264	2014	ΜΑΡΜΑΡΙΔΗΣ ΣΕΡΑΦΕΙΜ	Η ΠΑΡΑΤΑΚΤΙΚΗ ΤΕΧΝΟΤΡΟΠΙΑ ΣΤΗΝ ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ, ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΟΥ ΤΙΚ	1 CD
265	2014	ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΚΑΡΑΝΤΖΙΝΗ	Η ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΚΛΑΡΙΝΤΖΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΠΛΑΣΤΗΡΑ ΚΑΙ Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΟΥ ΣΤΟ ΝΕΟΔΗΜΟΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ	1 CD
266	2014	ΑΘΗΝΑ ΝΑΣΙΟΥ	ΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ "ΛΑΪΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ"	1 CD
267	2014	ΒΑΣΙΛΕΙΑΣ ΤΑΣΙΟΥΔΗ	ΜΙΑ ΑΠΟΠΕΙΡΑ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗΣ ΤΟΥ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΦΥΛΟΥ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΜΟΥΣΙΚΟΧΟΡΕΥΤΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΤΗΣ ΘΡΑΚΗΣ	1 CD
268	2014	ΑΡΓΥΡΗ ΜΗΤΑΚΟΥ	ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ : Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΗΣ ΣΤΕΓΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟ ΔΙΕΘΝΕΣ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ "ΗΛΙΟΣ & ΠΕΤΡΑ" ΣΤΗΝ ΝΕΑ ΚΑΡΒΑΛΗ	1 CD
269	2014	ΚΑΛΙΤΣΑ ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΥ	ΠΟΝΤΙΑΚΗ ΚΑΙ "ΡΩΣΟΠΟΝΤΙΑΚΗ" ΑΣΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ ΣΤΑ ΒΡΑΔΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΣΗΜΕΡΑ, ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΙΣΜΑ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ, ΤΗΣ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ	1 CD

270	2014	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ	ΤΟ ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ 1960 - 1989: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΔΙΟΝΗΣΗ ΣΑΒΒΟΠΟΥΛΟΥ	1 CD
271	2014	ΣΟΦΙΑΣ ΠΑΠΑΛΕΟΝΤΙΟΥ	ΛΙΛΙΠΟΥΠΟΛΗ: Η ΙΣΤΟΡΙΚΗ - ΠΟΛΙΤΙΚΗ, ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΤΗΣ ΑΞΙΑ ΜΕ ΒΑΣΗ ΤΗΝ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΩΝ ΧΑΡΑΚΤΗΡΩΝ ΤΗΣ.	1 CD
272	2014	ΛΟΥΚΙΔΗ ΔΑΝΑΗ	ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΑΘΗΝΩΝ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΝΘΕΤΕΣ . Η ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΣΥΝΘΕΤΩΝ ΣΤΟ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ ΤΗΣ ΚΟΑ, ΤΑ ΠΡΩΤΑ 70 ΧΡΟΝΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΗΣ (1942 - 2012).	1 CD
273	2014	ΚΑΡΑΚΑΤΣΑΝΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	ΤΟ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ ΣΤΗ ΘΡΑΚΗ ΑΠΟ ΤΟ 1945 ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΣΗΜΕΡΑ: ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΚΑΙ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ	1 CD
274	2014	ΜΑΡΙΝΑΣ ΧΑΛΚΙΔΟΥ	Η ΑΣΤΙΚΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΑ ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΚΕΝΤΡΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗΣ. Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΕΔΑΤΟΥ	1 CD
275	2014	ΑΝΤΙΓΟΝΗΣ ΜΑΝΝΑΡΗΣ	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΙ ΣΥΛΛΟΓΟΙ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ. Η ΣΧΕΣΗ ΤΩΝ ΝΕΩΝ ΜΕ ΤΟΥΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥΣ ΣΥΛΛΟΓΟΥΣ ΣΗΜΕΡΑ	1 CD
276	2014	ΠΕΡΙΚΛΗ ΖΗΣΗ	ΟΙ ΛΑΪΚΟΙ ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ. ΓΕΝΕΑΛΟΓΙΑ - ΜΟΥΣΙΚΑ ΔΙΚΤΥΑ	1 CD
277	2014	ΜΑΥΡΟΚΕΦΑΛΙΔΗ ΠΑΝΤΕΛΗ	ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΟΥ ΠΡΩΙΜΟΥ ΣΥΝΘΕΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ ΚΟΥΓΙΟΥΜΤΖΗ, 1961 - 1969	1 CD
278	2014	ΜΑΚΡΥΓΙΩΡΓΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ	ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ ΑΡΜΟΝΙΚΩΝ ΔΟΜΩΝ ΦΘΟΓΓΩΝ ΚΛΑΡΙΝΟΥ - ΚΛΑΡΙΝΕΤΟΥ	1 CD
279	2014	ΝΟΛΑΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ	ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΤΡΟΠΙΚΟΤΗΤΑΣ ΚΑΙ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΣΤΑ ΟΡΓΑΝΙΚΑ ΤΑΞΙΜΙΑ ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ	1 CD
280	2014	ΓΙΩΡΓΟΥ ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΥ	ΣΤΑΘΗΣ ΚΑΒΟΥΡΑΣ: ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ ΚΑΙ ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΙΚΟ ΥΦΟΣ	1 CD
281	2014	ΑΥΛΟΓΙΑΡΗ ΑΣΤΕΡΙΟΥ	Η ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΚΟΖΑΝΗΣ ΠΑΝΔΩΡΑ ΚΑΙ Ο ΡΟΛΟΣ ΤΗΣ ΣΤΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ 1902 - 1941	1 CD

282	2014	ΚΑΡΑΪΣΚΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑΣ	Η ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ ΜΕΣΩ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΩΝ ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ. ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ ΒΟΛΟΥ ΚΑΙ ΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΓΙΑ ΤΙΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΕΣ ΦΟΡΕΣΙΕΣ ΤΗΣ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ	1 CD
283	2014	ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΔΙΑΜΑΝΤΗ	ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΟΛΥΦΩΝΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΗΣ ΑΛΒΑΝΙΑΣ ΚΑΙ Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΕΙΟΝΟΤΗΤΑ: ΚΟΙΝΩΝΙΑ - ΙΣΤΟΡΙΑ - ΠΟΛΙΤΙΚΗ - ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΣΗ	1 CD
284	2014	ΑΝΔΡΕΟΥ ΑΝΔΡΕΑΣ	ΥΦΟΛΟΓΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΣΤΗ ΦΟΡΜΑ ΤΑΧΣΙΜ. Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ ΜΠΑΤΖΑΝΟΥ	1 CD
285	2014	ΚΕΤΣΕΜΕΝΙΔΟΥ ΟΛΓΑ	ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΗ ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΧΑΛΚΙΔΑΣ ΤΟΝ 20ο ΑΙΩΝΑ	1 CD
286	2014	ΚΕΣΙΣΟΓΛΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΣΥΓΚΡΙΣΗ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΛΑΪΚΗΣ ΜΕ ΚΛΑΣΣΙΚΗΣ ΚΙΘΑΡΑΣ. ΑΝΑΠΑΡΑΓΩΓΗ ΤΟΥ ΜΟΝΤΕΛΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΛΑΪΚΗΣ ΚΙΘΑΡΑΣ ΚΑΤ' ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΙΑ ΤΟΥ ΠΡΩΤΥΠΟΥ ΤΟΥ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ ΔΕΚΑΒΑΛΑΣ	1 CD
287	2014	ΓΕΡΟΦΩΤΗΣ ΛΑΖΑΡΟΣ	ΧΟΥΝΤΙΚΗ ΙΔΕΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΛΑΪΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ. Η ΤΑΙΝΙΑ ΠΑΠΑΦΛΕΣΣΑΣ ΚΑΙ Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΗΣ	1 CD
288	2014	ΚΑΖΑΝΤΖΗ ΧΡΥΣΟΒΑΛΑΝΤΗ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΔΥΤΙΚΟΥ ΖΑΓΟΡΙΟΥ ΟΠΩΣ ΔΙΑΜΟΡΦΩΘΗΚΕ ΜΕΣΑ ΑΠ' ΤΗ ΔΡΑΣΗ ΤΗΣ ΚΟΜΠΑΝΙΑΣ ΤΑ ΤΑΚΟΥΤΣΙΑ	1 CD
289	2014	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΚΑΤΩΠΟΔΗ	Η "ΚΡΗΤΙΚΟΠΟΥΛΑ" ΤΟΥ ΣΠΥΡΙΔΩΝΟΣ ΣΑΜΑΡΑ	1 CD
290	2014	ΖΑΚΥΝΘΙΝΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	Η ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΛΕΥΚΑΔΑΣ ΜΕ ΠΟΙΟ ΤΡΟΠΟ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΕ ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΤΟΠΙΟΥ	1 CD
291	2014	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΡΑΪΚΟΣ	"ΡΟΚΑ ΑΝΑΤΟΛΙΤΗΣ". Η ΝΕΩΤΕΡΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΟΙ ΣΥΝΕΠΕΙΕΣ ΤΗΣ ΣΤΙΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ ΤΑΥΤΟΠΟΙΗΣΗΣ, ΜΕΣΑ ΑΠ' ΤΗΝ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΗΣ "ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ" ΤΟΥ "ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΡΟΚ" ΜΕ ΤΗ "ΛΑΪΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ"	1 CD

292	2014	ΒΛΑΧΟΥ ΣΟΦΙΑ	ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΜΕΣΩ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ, ΝΕΟΛΑΙΑΣ, ΚΑΙ ΑΘΛΗΣΗΣ ΔΗΜΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ	1 CD
293	2014	ΤΖΙΟΥΒΑΡΑ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥ	Η ΜΕΛΟΠΟΙΗΣΗ ΤΩΝ ΠΟΙΗΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ ΚΑΒΒΑΔΙΑ: Ο " ΣΤΑΥΡΟΣ ΤΟΥ ΝΟΤΟΥ". ΜΙΑ ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ	1 CD
294	2014	ΤΟΥΜΠΟΥΛΙΔΗ ΘΕΟΔΩΡΟΥ	ΧΡΥΣΑΝΘΟΣ ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ (1934 - 2005). ΗΒΙΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΚΗ ΤΟΥ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ	1 CD
295	2014	ΣΟΦΙΑΣ ΧΑΛΙΑΣΑ	ΜΕΣΑ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΗ: " Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΗΣ ΚΡΑΤΙΚΗΣ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΣΤΗΝ ΠΡΟΒΟΛΗ ΚΑΙ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΚΠΟΜΠΗ ΚΥΡΙΑΚΗ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ	1 CD
296	2014	ΚΑΡΑΛΗ ΕΛΠΙΔΑ	Ο ΟΡΙΑΝΤΑΛΙΣΜΟΣ ΤΩΝ BEATLES ΚΑΙ Η ΙΝΔΙΑ	1 CD
297	2015	ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΙΔΟΥ ΑΘΗΝΑ	Ο ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ "ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ" ΚΑΙ Ο ΕΚΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥ	1 CD
298	2015	ΚΟΥΤΡΟΛΟΥ ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ	Η ΕΠΙΡΡΟΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΤΟ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΧΡΙΣΤΙΑΝΟ ΚΑΙ Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΝΟΥΘΕΤΗΣΗ ΤΩΝ ΚΑΤΗΧΗΤΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ	1 CD
299	2015	ΤΣΑΠΡΑΖΗ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ	ΔΡΩΜΕΝΑ ΛΑΪΚΗΣ ΛΑΤΡΕΙΑΣ ΣΤΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ " ΛΑΖΑΡΙΝΕΣ ΤΟΥ ΡΟΥΜΛΟΥΚΙΟΥ " ΚΑΙ " ΓΕΝΙΤΣΑΡΟΙ ΚΑΙ ΜΠΟΥΛΕΣ "	1 CD
300	2015	ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΛΑΘΥΡΗ	Ο ΒΙΟΣ ΚΑΙ ΤΑ ΕΡΓΑ ΤΟΥ ΣΠΥΡΟΥ ΣΑΜΑΡΑ 1861 - 1917	1 CD
301	[2014]	ΤΑΥΛΑΡΙΔΗ Δ. ΙΩΑΝΝΗ	ΤΟ ΜΟΥΣΙΚΟΣΥΝΘΕΤΙΚΟ ΕΡΓΟ ΤΩΝ ΙΕΡΕΩΝ ΑΣΤΕΡΙΟΥ ΠΑΠΑΣΤΟΪΚΟΥ ΚΑΙ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΚΑΡΓΑ	1 CD
302	[2014]	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΚΑΪΤΑΤΖΗ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΠΑΡΑΛΗΣ , Η ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΤΟΥ ΟΥΤΙΟΥ ΣΤΗΝ ΔΥΤΙΚΗ ΛΕΣΒΟ	1 CD
303	2015	ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΜΑΝΟΥΣΑΚΗΣ	ΤΟ ΚΡΗΤΙΚΟ ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ ΤΩΝ 78 ΣΤΡΟΦΩΝ ΜΕΧΡΙ ΤΟ 1940. ΜΙΑ ΠΡΩΤΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΤΩΝ ΛΑΪΚΩΝ ΔΡΩΜΩΝ	1 CD

304	2015	ΧΑΡΙΤΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	APHRODITE'S CHILD ΚΑΙ SOCRATES DRANK THE CONIUM: ΔΥΟ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙΣ ΑΓΓΛΟΦΩΝΟΥ ΡΟΚ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ	1 CD
305	2015	ΜΑΝΤΙΚΟΣ ΗΛΙΑΣ	ΤΟ ΚΑΝΟΝΑΚΙ ΣΤΙΣ ΗΧΟΓΡΑΦΙΣΕΙΣ ΤΩΝ 78 ΣΤΡΟΦΩΝ. Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΛΑΜΠΡΟΥ ΣΑΒΒΑΪΔΗ	1 CD
306	2015	ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΚΑΡΑΖΕΡΗ	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΩΝ Α' ΚΑΙ Ι' ΕΩΘΙΝΩΝ ΤΟΥ ΑΡΧΟΝΤΟΣ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ ΤΗΣ Μ.τ.Χ.Ε ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΠΡΙΓΓΟΥ	1 CD
307	2015	ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ ΖΕΤΤΑ	ΑΡΜΟΝΙΑ ΤΩΝ ΣΦΑΙΡΩΝ: ΑΠΌ ΤΗΝ ΠΟΙΗΤΙΚΗ ΕΙΚΟΝΑ ΤΩΝ ΠΥΘΑΓΟΡΕΙΩΝ ΣΤΗ ΜΕΓΑΛΗ ΕΚΡΗΣΗ	1 CD
308	2015	ΙΑΤΡΟΥΔΗ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΑ	Η ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΤΑ ΑΘΛΗΜΑΤΑ ΤΩΝ ΠΑΝΗΓΥΡΕΩΝ : Η ΖΥΓΙΑ ΖΟΥΡΝΑ ΚΑΙ ΝΤΑΟΥΛΙΟΥ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΠΑΛΗ ΤΩΝ ΠΑΝΗΓΘΡΕΩΝ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΣΕΡΡΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΠΕΡΙΧΩΡΩΝ ΤΟΥ ΣΟΧΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ	1 CD
309	2015	ΜΠΟΥΛΑΣΙΚΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ	Η ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΗΣ ΣΟΛΟ ΦΛΑΜΕΝΚΟ ΚΙΘΑΡΑΣ ΣΤΗ ΕΛΛΑΔΑ. Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΙΩΑΝΝΗ ΑΝΑΣΤΑΣΑΚΗ	1 CD
310	2015	ΠΑΣΧΑΛΙΑ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΟΥ	Η ΧΟΡΟΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΝ ΣΕ ΜΙΚΡΕΣ ΗΛΙΚΙΕΣ	1 CD
311	2015	ΓΙΩΡΓΟΣ ΦΑΡΑΝΤΑΚΗΣ	ΣΩΤΗΡΗΣ ΛΟΥΛΟΥΔΗΣ, ΤΟ ΣΑΝΤΟΥΡΙ ΤΗΣ ΧΙΟΥ	1 CD
312	2015	ΘΕΟΔΩΡΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ	ΟΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΙ ΣΥΛΛΟΓΟΙ ΣΤΟ ΝΗΣΙ ΤΗΣ ΧΙΟΥ ΑΠΌ ΤΟ 1980 ΕΩΣ ΣΗΜΕΡΑ: Η ΠΟΡΕΙΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ "ΛΕΩΝ ΑΛΛΑΤΙΟΣ"	1 CD
313	2015	ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΚΟΣΚΙΝΑ	ΤΟ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ ΤΩΝ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΩΝ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΗΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ ΣΤΙΣ ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΕΣ ΤΕΛΕΤΕΣ	1 CD
314	2015	ΓΙΩΡΓΟΥ ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ	ΔΗΜΟΣ ΛΕΤΡΙΝΩΝ ΗΛΕΙΑΣ 1941 - 1944. Η ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΣΤΟΝ ΑΣΤΙΚΟ ΙΣΤΟ ΕΝΟΣ ΔΗΜΟΥ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΥΠΑΙΘΡΟΥ, ΚΥΡΙΩΣ ΜΕΣΑ ΑΠΌ ΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ "ΟΔΥΣΣΕΑΣ", ΚΑΤ'Α ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΗΣ ΚΑΤΟΧΗΣ	1 CD
315	2015	ΖΩΓΡΑΦΟΥ ΝΙΚΟΛΕΤΑ - ΑΛΙΚΗ	ΤΟ ΝΈΟ ΚΥΜΑ ΩΣ ΜΟΥΣΙΚΟ ΡΕΥΜΑ , ΚΑΙ Η ΣΥΝΔΕΣΗ ΤΟΥ ΜΕ ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΤΗΣ ΔΕΚΑΕΤΙΑΣ ΤΟΥ 1960	1 CD



316	2015	ΖΑΡΑ ΓΙΑΝΝΑ	Η ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΩΣ ΜΑΘΗΣΙΑΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΣΤΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΧΟΛΕΙΑ: ΟΙ ΑΠΟΨΕΙΣ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ	1 CD
317	2015	ΓΚΑΝΤΖΟΥ ΜΑΡΙΑ	ΤΟ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟ ΠΟΛΥΦΩΝΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΣΗΜΕΡΑ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΗΝΟΡΟ	1 CD
318	2015	ΝΤΟΣΚΑ ΜΑΡΙΑ	Ο ΡΟΛΟΣ ΤΩΝ ΣΥΝΟΔΕΥΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΣΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΠΑΙΔΙΩΝ (Κ.Δ.Α.Π.) . " Η ΦΑΝΤΑΣΙΑ " ΑΓΡΙΝΙΟΥ ΣΕ ΠΑΙΔΙΑ ΗΛΙΚΙΑΣ 5 - 12 ΕΤΩΝ ΤΟ ΕΤΟΣ 2014 - 2015	1 CD
319	2015	ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΝΔΡΙΚΟΠΟΥΛΟΣ	ΤΑ ΑΝΤΑΡΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΣΤΟΝ ΚΑΘΡΕΦΤΗ ΤΗΣ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑΣ	1 CD
320	2015	ΣΤΕΦΑΝΙΑΣ ΓΑΡΕΦΑΛΛΗ	Ο ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΒΗΤΑ ΚΑΙ Ο ΜΑΝΟΣ ΧΑΤΖΙΔΑΚΙΣ ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΚΕΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ	1 CD
321	2015	ΜΑΝΤΖΙΑΡΑ ΕΥΤΥΧΙΑ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ (1828 -1920)	1 CD
322	2015	ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΖΗΚΑ	ΠΕΡΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΤΟΥ ΤΡΙΧΟΡΔΟΥ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙΟΥ: ΣΚΕΨΕΙΣ ΚΑΙ ΕΜΒΑΘΥΝΣΗ ΟΡΓΑΝΟΠΟΙΩΝ ΣΕ ΕΙΔΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ	1 CD
323	2015	ΦΟΡΤΟΥ ΜΑΡΙΑ	ΙΩΑΝΝΗΣ ΨΑΡΟΥΔΑΣ : ΑΠΟΔΕΛΤΙΩΣΗ ΚΑΙ ΜΕΛΕΤΗ ΤΩΝ ΚΡΙΤΙΚΩΝ ΑΡΘΡΩΝ ΣΤΟ ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΒΗΜΑ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ 1936 - 1940	1 CD
324	2015	ΑΚΡΙΒΟΥ ΙΩΑΝΝΗ	Η ΦΟΡΜΑ ΤΑΞΙΜΙ ΣΤΟ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ ΚΑΙ Ο ΡΟΛΟΣ ΤΩΝ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΩΝ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΗ ΤΣΙΤΣΑΝΗ ΚΑΙ ΤΟΥ ΜΑΝΩΛΗ ΧΙΩΤΗ ΣΤΗΝ ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΟΥ	1 CD
325	2015	ΜΑΛΑΤΟΣ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ	ΟΙ ΛΑΪΚΟΙ ΔΡΟΜΟΙ ΚΑΙ Η ΑΡΜΟΝΙΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ Γ. ΖΑΜΠΕΤΑ ΣΤΙΣ ΔΕΚΑΕΤΙΕΣ '60 -'80	1 CD
326	2015	ΠΕΤΑΡΟΥΔΑ ΠΑΝΤΕΛΗ	TARSOS: ΜΙΑ ΝΕΑ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΟ ΧΩΡΟ ΤΗΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΙΚΗΣ ΕΘΝΟΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΑΣ	1 CD
327	2015	ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ	ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ ΚΑΙ "ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟ"	1 CD
328	2015	ΤΣΑΟΥΣΙΔΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ	Η ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΗ ΑΚΡΟΑΣΗ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΓΩΓΗ	1 CD

329	2015	ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΚΑΡΑΚΟΥΣΗΣ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ ΤΗΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ ΤΟΥ ΜΕΣΟΠΟΛΕΜΟΥ (1922-1938)	1 CD
330	2015	ΝΟΤΑ ΣΤΑΜΑΤΙΑ	ΤΟ ΛΥΚΕΙΟ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ ΛΑΡΙΣΑΣ	1 CD
331	2015	ΚΟΛΟΒΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	ΟΙ "ΡΑΣΤ ΜΑΝΕΔΕΣ" ΣΤΙΣ ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΕΙΣ ΤΩΝ 78 ΣΤΡΟΦΩΝ	1 CD
332	2015	ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΦΟΥΚΑΡΑ	Ο ΧΡΗΣΤΟΣ ΛΕΟΝΤΗΣ ΚΑΙ ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΜΕΣΑ ΑΠΌ ΤΗΝ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΤΩΝ ΔΙΣΚΩΝ "ΚΑΤΑΧΝΙΑ" ΚΑΙ "ΑΧ ΕΡΩΤΑ"	1 CD
333	2015	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ - ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΥΜΕΩΝ	ΤΟ ΝΤΑΟΥΛΙ ΚΑΙ Ο ΡΟΛΟΣ ΤΟΥ ΣΤΗ ΖΥΓΙΑ ΤΟΥ ΖΟΥΡΝΑ ΤΟ ΥΦΟΣ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΨΑΘΑ	1 CD
334	2015	ΚΩΣΤΗ ΘΕΟΦΑΝΟΥΣ	Η ΚΟΣΜΗΣΗ ΤΟΥ ΤΡΙΧΟΡΔΟΥ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙΟΥ. ΜΙΑ ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ	1 CD
335	[2014]	ΔΗΜΗΤΡΑ ΚΑΛΛΙΑΡΑ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΖΩΗ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ 1900 - 1920 ΜΕΣΑ ΑΠΌ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ "ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΙΣ"	1 CD
336	2015	ΤΣΙΡΩΝΗ ΑΥΓΕΡΗ	ΤΟ ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΩΝ ΠΡΩΤΩΝ ΧΡΟΝΩΝ ΤΗΣ ΜΕΤΑΠΟΛΙΤΕΥΣΗΣ (ΕΩΣ ΤΟ 1981): ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΟΥ ΘΑΝΟΥ ΜΙΚΡΟΥΤΣΙΚΟΥ	1 CD
337	2015	ΒΟΥΛΓΑΡΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ	ΠΙΛΙΟΡΕΙΤΙΚΟΣ ΓΑΜΟΣ : ΜΙΑ ΕΠΙΝΟΗΜΕΝΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΑΠΌ ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΣΥΛΛΟΓΟ ΟΡΜΙΝΙΟ, ΤΟ 1965 ΠΟΡΤΑΡΙΑ ΠΗΛΙΟΥ	1 CD
338	2015	ΜΙΧΑΛΗΣ ΥΓΕΙΟΝΟΜΑΚΗΣ	Η ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΟΥ ΚΡΗΤΙΚΟΥ ΔΟΞΑΡΙΟΥ ΑΠΌ ΤΟ 1917 ΕΩΣ ΚΑΙ ΣΗΜΕΡΑ	1 CD
339	2015	ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΑΧΑΙΡΙΩΤΗΣ	ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΣΚΟΠΗΣΗ ΤΩΝ ΜΕΘΟΔΩΝ ΕΚΜΑΘΗΣΗΣ ΤΟΥ ΣΤΕΡΙΑΝΟΥ ΛΑΟΥΤΟΥ	1 CD
340	2015	ΤΣΟΠΑΝΟΓΛΟΥ Χ. ΙΩΑΝΝΗΣ	ΜΕΛΕΤΗ ΑΚΟΥΣΤΙΚΗΣ ΤΟΥ STUDIO ΛΑΪΚΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	1 CD
341	2016	ΣΤΑΘΗΣ ΚΟΥΤΟΥΖΟΣ	ΛΟΓΙΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΝΘΕΤΕΣ & ΛΑΪΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ . ΤΟ "ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΕΡΧΟΜΕΝΩΝ " ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ ΜΑΜΑΓΚΑΚΗ	1 CD
342	2016	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΜΑΝΩΛΑΤΟΣ	ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ ΣΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΤΟΥ ΑΗ-ΣΥΜΙΟΥ ΣΤΟ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ	1 CD

343	2016	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟ ΛΑΦΤΣΙΔΗ	ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΝΕΩΣΗ ΣΤΟ ΣΥΝΘΕΤΙΚΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΚΑΡΑΜΑΝΗ . ΟΙ ΥΦΟΛΟΓΙΚΕΣ ΚΑΙ ΣΗΜΕΙΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΤΟΥ ΚΑΝΟΤΟΜΙΕΣ ΌΠΩΣ ΑΠΟΤΥΠΩΝΟΝΤΑΙ ΣΤΑ 8 ΠΡΩΤΑ ΕΩΘΙΝΑ	1 CD
344	2016	ΑΝΝΑ ΣΤΑΜΑΤΑΚΗ	Ο ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ ΤΗΣ ΛΑΪΚΗΣ ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΡΙΑΣ ΌΠΩΣ ΠΡΟΒΑΛΛΕΤΑΙ ΑΠΌ ΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ ΤΗΝ ΔΕΚΑΤΙΑ 1960-1970: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΗΣ ΜΑΡΙΝΕΛΛΑΣ	1 CD
345	2016	ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΔΑΚΟΥ	MARINA ABRAMOVIC: ΤΑ ΕΡΓΑ ΜΕ ΤΙΤΛΟ " ΡΗΥΤΗΜ"	1 CD
346	2016	ΕΛΕΝΗ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	ΑΠΌ ΤΗ ΝΤΖΑΜΠΟΥΛ ΤΟΥ ΚΑΖΑΚΣΤΑΝ ΣΤΙΣ ΣΕΡΡΕΣ, ΈΝΑ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΚΑΙ ΟΙ ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΤΟΥ	2 CD
347	2016	ΕΒΕΛΥΝ ΧΩΧΟΥ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΗΣ ΡΟΔΟΥ	1 CD
348	2016	ΓΩΡΓΙΟΣ ΧΑΡΙΔΗΣ	Η ΔΙΕΥΡΥΝΣΗ ΤΗΣ ΑΚΟΥΣΤΙΚΗΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑΣ ΜΕΣΑ ΑΠΌ ΤΟ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟ ΤΗΣ FOLEY ART ΚΑΙ ΤΟΥ ΗΧΟΤΟΠΙΟΥ	1 CD
349	2016	ΧΡΙΣΤΟΔΩΡΟΥ ΜΝΑΣΩΝΟΣ	ΕΙΔΟΛΟΓΙΚΕΣ ΕΠΙΔΡΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΙΔΕΟΛΟΓΙΚΕΣ ΕΠΙΡΡΟΕΣ ΣΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ 1878 - 1931 ΜΕΣΑ ΑΠΌ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ "ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ"	1 CD
350	2016	ΕΙΡΗΝΗ ΚΑΡΑΘΑΝΑΣΗ	ΤΟ ΦΑΓΗΤΟ, Η ΜΟΥΣΙΚΗ, ΤΟ ΓΛΕΝΤΙ: ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΑ ΣΥΜΦΡΑΖΟΜΕΝΑ ΣΤΟ ΖΑΓΟΡΙ	1 CD
351	2016	ΧΡΥΣΑΥΓΗ ΧΑΤΖΗΜΙΧΑΗΛ	ΤΟ ΣΜΥΡΝΑΪΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΣΕ ΕΝΝΙΑΣΗΜΟ ΡΥΘΜΟ ΠΡΙΝ ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΚΑΤΣΤΡΟΦΗ ΤΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ	1 CD
352	2016	ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΤΣΟΧΑΝΤΑΡΗΣ	Η ΚΙΘΑΡΑ ΣΤΟ ΝΕΟΔΗΜΟΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΜΕΣΑ ΑΠΌ ΤΗΝ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ ΤΩΝ ΚΩΣΤΑ ΣΟΥΚΑ, ΚΩΣΤΑ ΠΙΤΣΟΥ ΚΑΙ ΒΑΣΙΛΗ ΦΩΤΙΟΥ	1 CD
353	2016	ΑΣΑΝΑΚΗ ΕΙΡΗΝΗ	Ο ΛΑΥΡΑΓΚΑΣ ΚΑΙ ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΜΕΛΟΔΡΑΜΑ : ΔΙΔΩ	1 CD
354	2016	ΜΑΡΙΑ ΜΟΥΣΤΑΚΑ	ΦΕΣΤΙΒΑΛ - ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ ΜΕΤΑΞΥ ΤΩΝ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΙ ΤΩΝ ΚΟΙΝΩΝΙΩΝ ΥΠΟΔΟΧΗΣ	1 CD

355	2016	ΠΑΠΠΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	Η ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΙ ΥΦΟΛΟΓΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΩΝ ΤΡΑΓΟΥΔΙΩΝ ΤΟΥ ΣΤΕΛΙΟΥ ΚΑΖΑΝΤΖΙΔΗ ΑΠΟ ΤΟ 1963 ΕΩΣ ΚΑΙ ΤΟ 1975 ΣΕ ΣΥΝΘΕΣΕΙΣ ΤΟΥ ΧΡΗΣΤΟΥ ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΥ	1 CD
356	2016	ΣΙΛΙΟΓΚΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ (1950 - 1981)	1 CD
357	2016	ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ ΙΩΑΝΝΟΥ	ΡΙΤΑ ΑΜΠΑΤΖΗ : ΥΦΟΛΟΓΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΟΥ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟΥ ΤΗΣ	1 CD
358	2016	ΣΑΚΗ ΚΑΡΑΚΩΣΤΑ	Η ΟΡΓΑΝΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΟ ΞΗΡΟΜΕΡΟ . ΟΡΓΑΝΙΚΕΣ ΣΥΝΘΕΣΕΙΣ , ΤΡΟΠΙΚΗ ΚΑΙ ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΟΥΣ.	1 CD
359	2016	ΔΙΑΛΕΧΤΗ ΦΛΩΡΟΣΚΟΥΦΗ	ΠΑΓΩΝΑ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ. ΜΙΑ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΤΩΝ ΕΡΜΗΝΕΥΤΙΚΩΝ ΤΗΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΩΝ	1 CD
360	2016	ΕΛΠΙΔΑ ΜΑΓΚΟΥ	Ο ΡΟΛΟΣ ΤΗΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ. ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΗΣ ΠΤΟΛΕΜΑΪΔΑΣ.	1 CD
361	2016	ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΗ	Η ΛΑΪΚΗ ΚΙΘΑΡΑ ΚΑΙ Η ΑΡΜΟΝΙΑ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΣΤΙΚΗ ΛΑΪΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΩΝ 78 ΣΤΡΟΦΩΝ ΜΕΣΑ ΑΠΌ ΤΟ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΚΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΚΩΣΤΑ ΣΚΑΡΒΕΛΗ (1927 - 1941)	1 CD
362	2016	ΣΚΑΜΝΕΛΟΣ ΜΑΡΙΟΣ	Η ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΙ ΤΟ ΥΦΟΣ ΤΟΥ ΛΑΖΑΡΟΥ ΚΟΥΛΑΞΙΖΗ	1 CD
363	2016	ΣΕΓΚΟΥ ΣΤΥΛΙΑΝΟΥ	ΑΝΤΩΝΗΣ ΔΙΑΜΑΝΤΙΔΗΣ Ή ΝΤΑΛΚΑΣ: ΤΡΟΠΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΣΤΟ ΣΥΝΘΕΤΙΚΟ ΤΟΥ ΕΡΓΟ.	1 CD
364	2016	ΓΕΩΡΓΙΑ ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΥ	ΤΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΚΑΙ Η ΧΡΗΣΗ ΤΟΥΣ ΤΙΣ ΤΕΛΕΥΤΑΙΕΣ ΔΕΚΑΕΤΙΕΣ ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ: ΠΟΙΟΤΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ ΓΙΑ ΤΗ ΘΕΣΗ ΚΑΙ ΤΟ ΡΟΛΟ ΤΟΥ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ ΣΤΟ ΔΗΜΟΣΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ.	1 CD
365	2016	ΤΣΙΚΕΛΗ ΙΩΑΝΝΗ	ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΣΤΟΝ ΣΤΙΧΟ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΩΝ ΤΗΣ ΜΑΖΙΚΗΣ ΚΟΥΛΤΟΥΡΑΣ ΤΟΥ ΡΟΚ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΤΗΝ ΔΕΚΑΕΤΙΑ ΤΟΥ 1990.	1 CD

366	2016	ΠΑΣΣΙΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΗΣ ΕΝΑΡΜΟΝΙΣΗΣ ΤΟΥ ΛΑΪΚΟΥ ΔΡΟΜΟΥ ΟΥΣΑΚ ΣΤΟ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ ΤΟΥ ΜΑΡΚΟΥ ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ	1 CD
367	2016	ΠΑΓΚΡΑΤΙΑ ΤΣΑΤΣΑΚΗ	ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ.	1 CD
368	2016	ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΝΤΖΟΥΦΡΑΣ	ΜΟΡΦΕΣ ΕΞΕΛΙΞΗΣ ΤΗΣ ΖΑΓΟΡΙΣΙΑΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ ΜΕΣΩ ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΩΝ ΕΚΤΕΛΕΣΕΩΝ ΤΟΥ ΓΡΗΓΟΡΗ ΚΑΨΑΛΗ.	1 CD
369	2016	ΗΛΙΑ ΨΑΛΛΙΔΑ	ΤΟ ΤΣΕΦΤΕΤΕΛΙ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ: Η ΡΥΘΜΟΛΟΓΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ & Η ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΟΥ.	1 CD
370	2016	ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΚΑΡΑΝΤΖΙΝΗΣ	ΟΙ "ΝΕΟΔΗΜΟΤΙΚΕΣ" ΑΠΟΔΟΣΕΙΣ ΚΑΘΙΣΤΙΚΩΝ ΤΡΑΓΟΥΔΙΩΝ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΞΗΡΟΜΕΡΟΥ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ : ΜΙΑ ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ.	1 CD
371	2016	ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ ΑΝΝΑ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΩΝ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΓΙΟΡΤΩΝ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΩΝ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΚΑΒΑΛΑΣ	1 CD
372	2016	ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	Ο ΜΑΚΗΣ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΠΟΥΛΟΣ ΚΑΙ ΤΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑΛΑΪΚΑ / ΛΑΪΚΟΔΗΜΟΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ: ΜΙΑ ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΩΝ ΕΠΙΤΥΧΙΩΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΦΙΛΟΥΣ ΕΡΜΗΝΕΥΤΗ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΟΥ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΥ ΤΟΥ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟΥ	1 CD
373	2016	ΒΑΣΙΛΗΣ ΑΛΕΞΙΑΔΗΣ	ΠΟΛΙΤΙΚΗ, ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΑΡΙΣΤΕΡΗ ΝΕΟΛΑΙΑ ΤΗΣ ΜΕΤΑΠΟΛΙΤΕΥΣΗΣ : ΑΝΑΛΥΣΗ ΜΙΑΣ ΠΟΛΥΣΗΜΗΣ ΣΧΕΣΗΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΑ ΕΝΤΥΠΑ ΤΩΝ ΣΤΡΑΤΕΥΜΕΝΩΝ ΝΕΩΝ.	1 CD
374	2016	ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΤΣΑΤΣΑΚΗΣ	ΤΟ ΠΕΙΡΑΙΩΤΙΚΟ ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ ΣΤΟ ΜΕΣΟΠΟΛΕΜΟ	1 CD
375	2016	ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΟΥ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΗ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ Ή ΟΤΑΝ Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΡΩΘΕΙ ΠΡΟΪΟΝΤΑ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΩΝ ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΩΝ ΤΡΟΦΙΜΩΝ	1 CD
376	2016	ΛΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	"ΠΑΝΔΩΡΑ" Η ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΚΟΖΑΝΗΣ	1 CD
377	2016	ΜΑΡΙΑ ΝΤΟΝΑ	ΜΟΥΣΙΚΗ/ΟΙ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΑΜΑΡΙΝΑΙΩΝ ΜΕΣΩ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ "ΩΡΑΙΑ ΣΑΜΑΡΙΝΑ" 1974-1980	1 CD

378	2016	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΑΜΖΕΛΑΣ	ΑΜΟΡΓΙΑΝΗ ΜΑΝΤΙΝΑΔΑ: ΟΙ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΕΣ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΟΨΕΙΣ ΚΑΤΑ ΤΟΝ 20ο ΑΙΩΝΑ	1 CD
379	2016	ΕΙΡΗΝΗ ΜΕΤΑΛΙΔΟΥ	ΑΠΟΔΕΛΤΙΩΣΗ ΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΟΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΕΙΔΗΣΕΩΝ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ "ΣΚΡΙΠ" ΚΑΤΑ ΤΗΝ Α' ΠΕΡΙΟΔΟ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΤΗΣ 1893 - 1895	1 CD