

ΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΤΜΗΜΑΤΟΣ: ΛΑΪΚΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

<u>A/A</u>	<u>ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ</u>	<u>ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ</u>	<u>ΤΙΤΛΟΣ</u>	<u>ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ</u>
1	3/6/2005	ΣΤΑΜΑΤΙΟΥ ΓΑΡΟΥΦΑΛΙΑ	ΖΕΙΜΠΕΚΙΚΟΣ ΧΟΡΟΣ ΚΑΙ ΕΜΦΥΛΟΙ ΡΟΛΟΙ ΣΕ ΔΥΟ ΤΑΙΝΙΕΣ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ	1 CD
2	18/10/2005	ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΗΣ ΧΑΡΗΣ	ΜΕΛΕΤΗ ΤΟΥ ΤΡΟΠΟΥ ΠΟΥ ΕΠΙΔΡΑ ΤΟ ΚΑΠΑΚΙ ΣΤΟΝ ΗΧΟ ΕΝΟΣ ΕΓΧΟΡΔΟΥ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΟΡΓΑΝΟΥ : ΤΟ ΔΟΝΤΙ	2 CD
3	25/11/2005	ΤΖΑΝΙΔΗ ΜΑΡΙΝΑ	Ο ΣΥΡΤΟΣ ΧΑΝΙΩΤΗΣ ΧΟΡΟΣ ΚΑΙ Η ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΟΥ ΣΤΑ ΠΛΑΙΣΙΑ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΦΟΡΕΑ. ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	3CD
4	24/5/2006	ΕΥΣΤΡΑΤΙΑ ΖΑΙΤΙΔΟΥ	ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ alaturka-alafranga ΣΤΗ ΣΥΧΡΟΝΗ ΤΟΥΡΚΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ : ΜΙΑ ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ ΤΗΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΤΩΝ ΠΟΣΩΠΙΚΩΝ ΔΟΣΚΟΓΡΑΦΙΚΩΝ ΠΑΡΑΓΟΓΩΝ (cd's) ΔΥΟ ΠΑΙΚΤΩΝ ΤΟΥ kanun,Goskel Baktagir ΚΑΙ Abmet Meter.	2 CD
5	24/5/2006	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΠΑΠΑΙΩΑΝΝΟΥ	ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ alaturka-alafranga :ΜΙΑ ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ ΤΗΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ ΤΩΝ kanun,Goskel Baktagir ΚΑΙ Almet Meter, ΣΤΑ ΠΛΑΙΣΙΑ ΤΟΥ « Medimusses/ ΔΡΑΣΗ : ΕΠΙΣΚΕΠΤΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ»	1 CD
6	24/5/2006	ΓΚΑΝΟΥ ΛΑΜΠΡΙΝΗ	Η ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΜΕ ΕΜΦΑΣΗ ΣΤΑ ΟΡΓΑΝΑ ΚΑΙ ΤΑ ΗΧΟΧΡΩΜΑΤΑ ΣΕ ΠΑΙΔΙΑ ΤΗΣ Γ' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ : ΜΙΑ ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ.	5CD
7	14/11/2006	ΙΩΣΗΦΙΔΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	ΠΡΟΦΟΡΙΚΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ ΤΩΝ ΑΣΙΚΗΔΩΝ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ:Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΚΑΡΙΟΓΛΟΥ	1 CD

8	14/11/2006	ΣΚΡΙΜΠΑ ΜΑΡΙΑ	Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΩΝ ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΜΟΥΣΕΙΟΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΣΤΗΝ ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΓΩΓΗ	1 CD
9	14/11/2006	ΚΑΛΑΝΤΖΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ	ΓΛΩΣΣΑ & ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΒΩΛΑΚΑ. ΕΠΙΔΡΑΣΕΙΣ ΤΩΝ ΓΛΩΣΣΙΚΩΝ ΑΛΛΑΓΩΝ ΣΤΑ ΤΟΠΙΚΑ ΜΟΥΣΙΚΟΧΟΡΕΥΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ	1 CD
10	14/11/2006	ΧΟΝΔΡΟΣ ΘΑΝΑΣΗΣ	ΜΕΛΩΔΙΚΗ ΚΑΙ ΑΦΗΓΗΜΑΤΙΚΗ ΠΛΟΚΗ ΣΤΟΝ ΒΛΑΧΟΦΩΝΟ ΑΚΡΟΠΟΤΑΜΟ :ΤΟΠΟΣ ΚΑΙ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ	1 CD
11	14/11/2006	ΤΡΙΑΝΤΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	Η ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΗΝ ΠΡΕΒΕΖΑ ΤΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ 30 ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΑΚΜΗΣ ΤΟΥ ΛΙΜΑΝΙΟΥ(1930-1960)	2 CD
12	14/11/2006	ΝΤΑΚΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΘΡΑΣΙΒΟΥΛΟΣ ΣΤΑΝΙΣΤΑΣ-ΑΡΧΩΝ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΗΣ ΤΗΣ Μ.Χ.Ε ΒΙΟΣ ΕΡΓΟ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΥ «ΜΗ ΑΠΟΣΤΡΕΨΗΣ»ΤΟΥ ΠΕΤΡΟΥ ΛΑΜΠΑΔΑΡΙΟΥ ΣΕ ΔΙΑΣΚΕΥΗ ΘΡ.ΣΤΑΝΙΣΤΑ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΗΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ «ΤΡΙΣΑΓΙΟΝ-ΔΥΝΑΜΙΣ ΣΕ ΗΧΟ Δ' ΦΘΟΡΙΚΟ» ΘΡ ΣΤΑΝΙΣΤΑ	1 CD
13	29/6/2007	ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΟΥ ΕΙΡΗΝΗ	ΘΗΛΥΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΕΞΩΤΙΣΜΟΣ: ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΟΥ BELLY DANCE	1 CD
14	29/6/2007	ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ ΜΗΝΑΣ	ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΚΑΙ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΚΡΙΣΙΑΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ ΤΟΥ ΜΕΣΟΠΟΛΕΜΟΥ	1 CD
15	29/6/2007	ΣΑΡΑΓΑΤΣΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΘΕΣΜΟΙ ΣΤΗ ΝΕΟΤΕΡΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ	
16	29/6/2007	ΤΣΟΛΑΚΗΣ ΠΕΤΡΟΣ	ΤΟ ΠΡΟΠΟΛΕΜΙΚΟ ΗΧΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΜΑΡΚΟΥ ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ ΚΑΙ Η ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ	1 ΔΙΣΚΕΤΑ
17	29/6/2007	ΡΩΜΑΝΟΥ ΑΚΡΙΒΗ	ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΜΟΥΣΙΚΗ ΜΕ ΕΝΑΝ ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΟ ΤΡΟΠΟ: ΜΟΥΣΕΙΟΣΚΕΥΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ	1CD, ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ 2 ΤΕΥΧΗ
18	29/6/2007	ΠΑΤΡΙΚΙΟΣ-ΤΖΕΙΜΣ ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ	ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΗΣ WORLD MUSIC	1 CD
19	29/6/2007	ΤΖΕΡΕΦΟΥ ΑΝΤΩΝΙΑ	ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΜΕΤΑΛΛΑΞΕΙΣ ΚΑΙ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΥΜΒΟΛΑ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΗΣ ΛΥΡΑΣ ΣΤΗΝ ΕΛΑΦΟΝΗΣΟ ΛΑΚΩΝΙΑΣ 1930-1960.	1 CD

20	29/6/2007	ΚΑΝΕΛΛΑΤΟΥ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΤΟ ΜΟΙΡΟΛΟΪ ΣΤΙΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΤΕΛΕΤΟΥΡΓΙΕΣ ΤΟΥ ΘΑΝΑΤΟΥ	1 CD
21	29/6/2007	ΚΑΤΣΟΥΡΑ ΣΟΦΙΑ	ΟΨΕΙΣ ΤΗΣ ΣΧΕΣΗΣ ΠΑΙΔΙ ΚΑΙ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΣΤΗ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΑΔΑ	1 CD
22	29/6/2007	ΓΚΟΛΙΤΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ	ΕΛΛΗΝΕΣ ΛΑΪΚΟΙ ΣΥΝΘΕΤΕΣ ΣΤΟ ΜΕΣΟΠΟΛΕΜΟ	1 CD
23	29/6/2007	ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΑΠ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΛΑΪΚΟΙ ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΚΑΙ ΣΧΕΣΕΙΣ ΜΑΘΗΤΕΙΑΣ : ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ	1 CD
24	29/6/2007	ΦΟΥΝΤΟΥΛΑΚΗ ΑΝΝΑ	ΟΜΟΙΟΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΣΤΗ ΒΙΟΛΙΣΤΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΤΗΣ ΔΥΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΚΡΗΤΗΣ	1 CD
25	13\07\2007	ΧΑΡΙΖΑΝΟΠΟΥΛΟΥ ΧΑΡΙΖΑΝΗ	ΜΕΘΟΔΟΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΤΩΝ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΚΡΟΥΣΤΩΝ ΣΤΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ»	1 CD
26	22/11/2007	ΒΑΜΒΑΚΑ ΔΕΣΠΟΙΝΑ	ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΚΑΙ ΝΕΩΤΕΡΙΚΟΤΗΤΑ : Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΛΑΟΥΤΙΕΡΗ ΧΡΗΣΤΟΥ ΖΩΤΟΥ	1 CD
27	22/11/2007	ΜΟΥΛΑΚΑΚΗ ΣΟΦΙΑ	Ο ΥΦΟΣ ΣΤΗΝ ΚΡΗΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ: ΟΙ ΜΑΝΟΣ ΠΥΡΟΒΟΛΑΚΗΣ, ΖΑΧΑΡΗΣ ΣΠΥΡΙΔΑΚΗΣ ΚΑΙ ΜΙΧΑΛΗΣ ΤΖΟΥΓΑΝΑΚΗΣ ΜΙΛΟΥΝ ΓΙ' ΑΥΤΟ	1 CD
28	3/12/2007	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ	ΛΑΖΑΡΙΝΕΣ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ ΚΟΖΑΝΗΣ: ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ	1 CD
29	3/12/2007	ΤΣΙΠΟΥΡΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	Η ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΟΥ ΚΑΝΟΝΙΟΥ ΣΤΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ	1 CD
30	7/2/2008	ΣΚΑΜΝΕΛΟΥ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥ	ΜΕΘΟΔΟΥ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙΟΥ: ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΣΤΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ	1 CD
31	7/2/2008	ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΙΔΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	ΟΙ ΤΡΕΧΟΥΣΕΣ ΑΝΘΟΛΟΓΙΕΣ ΠΑΙΔΙΚΩΝ ΤΡΑΓΟΥΔΙΩΝ ΑΠΟΔΕΛΤΙΩΣΗ ΚΑΙ ΣΧΟΛΙΑΣΜΟΣ	2 CD
32	7/2/2008	ΤΣΙΤΟΥΡΙΔΗ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥ	ΤΑ ΧΑΛΚΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ ΣΤΗΝ ΔΥΤΙΚΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ	1 CD
33	20/2/2008	ΕΥΓΕΝΙΑ Χ. ΣΟΥΜΕΛΙΔΟΥ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΑ ΠΑΙΔΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΚΑΙ ΠΡΩΤΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΗΛΙΚΙΑΣ (4 -8 ΕΤΩΝ) ΚΑΤΑ ΤΟΝ 21 ^Ο ΑΙΩΝΑ (2000 – 2006)	1 CD

34	18/2/2008	ΚΟΥΤΣΟΥΡΙΔΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΙΟΚΑΣΤΗ	Ο ΤΡΟΠΟΣ ΜΕ ΤΟΝ ΟΠΟΙΟ Η ΠΡΩΤΗ ΓΕΝΙΑ ΤΩΝ ΑΛΒΑΝΩΝ ΜΕΤΑΝΑΣΤΩΝ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΚΑΙ Η ΔΕΥΤΕΡΗ ΓΕΝΙΑ ΤΩΝ ΑΛΒΑΝΩΝ ΜΕΤΑΝΑΣΤΩΝ ΣΤΗΝ ΑΝΔΡΟ, ΑΝΤΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΖΟΝΤΑΙ ΤΗΝ ΕΘΝΙΚΗ- ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΤΟΥΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΜΕΣΩ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	1 CD
35	2/4/2008	ΠΑΝΚΟΥ ΑΓΑΘΗ	ΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΜΦΙΠΟΛΗΣ : ΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ, Η ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΤΟ ΚΟΙΝΟ ΤΟΥ	1 CD
36	2/4/2008	ΚΑΤΣΙΚΛΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ	«ΑΣΙΑΣ ΛΥΡΑ» Κ. Π. ΨΑΧΟΥ ΠΕΡΙΓΡΑΦΙΚΗ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΥΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ	1 CD
37	2/4/2008	ΜΑΜΑΣΟΥΛΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΤΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΓΡΙΝΙΟΥ. ΠΑΡΕΛΘΟΝ ΚΑΙ ΠΑΡΟΝ ΕΝΟΣ ΣΧΟΛΕΙΟΥ – ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ ΕΝΟΣ ΘΕΣΜΟΥ.	1 CD
38	4/4/2008	ΒΟΥΛΓΑΡΑΚΗ ΕΥΘΥΜΙΑΣ	ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΝΑΣΚΟΠΗΣΗ ΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ : ΘΕΣΜΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΚΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ	1 CD
39	4/4/2008	ΒΑΡΔΑΛΟΥ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	Η ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΔΙΑΣΤΗΜΑΤΩΝ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΣΕ ΠΑΙΔΙΑ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΗΛΙΚΙΑΣ	1 CD
40	4/4/2008	ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ	ΤΑ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΣΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ , ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ; ΕΠΕΚΤΑΣΗ Ή ΚΑΤΑΡΓΗΣΗ ;	1 CD
41	5/5/2008	ΣΚΛΑΒΕΝΙΤΗΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ	ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΗ ΤΣΙΤΣΑΝΗ ΣΤΙΧΟΣ, ΟΡΧΗΣΤΡΑ, ΡΥΘΜΟΣ, ΜΕΛΩΔΙΑ	1 CD
42	5/5/2008	ΔΗΜΗΤΡΑ ΖΑΡΕΝΤΗ	Ο ΤΡΟΠΟΣ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΕΝΑΡΜΟΝΙΣΗΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΜΕΛΩΔΙΑΣ ΣΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ : 22 ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΚΑΙ ΧΟΡΟΙ ΤΗΣ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ	1 CD
43	5/5/2008	ΜΠΑΡΜΠΑΤΣΗΣ ΑΝΕΣΤΗΣ	ΒΑΣΙΛΗΣ ΤΣΙΤΣΑΝΗΣ : ΤΡΙΚΑΛΙΝΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ 1932 – 1936 ΑΝΑΛΥΣΗ ΣΤΟ ΠΡΩΙΜΟ ΣΥΝΘΕΤΙΚΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΣΥΝΘΕΤΗ	1 CD
44	5/5/2008	ΣΙΑΝΝΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΜΟΥΣΙΚΑ ΔΙΚΤΥΑ ΚΑΙ ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ ΛΑΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΗ ΔΕΚΑΕΤΙΑ ΤΟΥ ΄30-ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ ΚΑΙ ΜΑΡΚΟΣ ΒΑΜΒΑΚΑΡΗΣ	1 CD

45	28/5/2008	ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΓΙΩΡΓΟΣ	Η ΛΑΙΚΗ ΚΙΘΑΡΑ ΣΤΟ ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ 1928-1955 ΚΑΙ Η ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΗΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΥΦΟΣ ΤΩΝ ΚΩΣΤΑ ΔΟΥΣΑ,Α.ΚΩΣΤΗ,ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΑΤΣΑΡΟΥ,ΚΩΣΤΑ ΣΚΑΡΒΕΛΗ,ΒΑΓΓΕΛΗ ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ,ΣΤΕΛΙΟΥ ΧΡΥΣΙΝΗ,ΣΠΥΡΟΥ ΠΕΡΙΣΤΕΡΗ ΚΑΙ ΜΑΝΩΛΗ ΧΙΩΤΗ	1 CD
46	28/5/2008	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΙΑΚΩΒΑΚΗ	ΣΗΜΕΙΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΓΩΓΗ – ΤΑ ΣΧΟΛΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ ΤΗΣ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ	1 CD
47	7/2/2008	ΠΑΥΛΟΣ ΜΠΑΤΣΙΚΟΥΡΑΣ	ΜΕΛΟΣ – ΛΟΓΟΣ – ΚΙΝΗΣΗ ΑΠΟΚΡΙΑΤΙΚΑ « ΣΥΜΒΟΛΑ» ΚΑΙ « ΣΥΜΒΟΛΙΣΜΟΙ» ΣΤΟ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ ΤΗΣ ΝΕΔΟΥΣΑΣ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΚΑΘΑΡΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ	1 CD
48	22/5/2008	ΚΑΡΠΟΔΙΝΗΣ ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗΣ	ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΟΥ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΑΡΧΕΙΟΥ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ	1 CD
49	18/6/2008	ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ	ΤΑ ΑΝΑΤΟΛΙΚΑ ΜΑΚΑΜ ΣΤΗΝ ΟΡΘΟΔΟΞΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΜΕΛΟΠΟΙΙΑ: ΟΝΟΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΧΡΗΣΕΙΣ	1 CD
50	18/6/2008	ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΣΑΡΑΚΑΤΣΑΝΟΥ	ΔΙΕΡΕΥΝΩΝΤΑΣ ΤΙΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΤΟΝ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ: η περίπτωση του συνθέτη Νίκου Κυπουργού και η εργογραφία του στο σινεμά	1 CD
51	25/8/2008	ΣΙΜΟΠΟΥΛΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ	Η ΑΘΗΝΑΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ (1894-1922): ΘΕΑΤΡΙΚΕΣ - ΜΟΥΣΙΚΕΣ	1 CD
52	11/9/2008	ΚΑΚΑΓΙΑΝΝΗ ΜΑΡΙΑ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΩΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟ ΠΡΟΙΟΝ ΣΤΗ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΑΔΑ	1 CD
53	14/10/2008	ΤΟΠΑΛΙΔΟΥ ΕΛΕΝΗ	ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΣΑΝΤΟΥΡΙ & Η ΒΑΛΚΑΝΙΚΗ ΤΟΥ ΠΡΟΕΛΕΥΣΗ	1 CD
54	14/10/2008	ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΜΟΝΙΑ	ΟΙ ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΠΡΟΤΙΜΗΣΕΙΣ ΤΩΝ ΕΦΗΒΩΝ.Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΩΝ ΕΦΗΒΩΝ ΤΗΣ ΑΡΤΑΣ	1 CD
55	14/10/2008	ΓΡΑΜΜΕΝΟΥ ΜΑΡΘΑ	ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ & ΜΟΥΣΙΚΗ ΖΩΗ ΣΤΑ ΕΠΤΑΝΗΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΧΗ ΤΗΣ ΕΝΕΤΙΚΗΣ ΚΥΡΙΑΡΧΙΑΣ ΜΕΧΡΙ ΤΟΝ 20 ^ο ΑΙΩΝΑ	1 CD

56	28/11/2008	ΝΑΚΟΥ ΜΑΡΙΑ	Ο ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ Η ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΣΤΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	1 CD
57	28/11/2008	ΤΣΙΑΟΥΣΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΥΦΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ 22 ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΚΑΙ ΧΟΡΟΙ ΑΠΟ ΤΑ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΑ ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ	1 CD
58	2/12/2008	ΧΑΡΑΛΑΜΠΑΚΗ ΠΕΛΑΓΙΑ	ΤΑ ΜΟΥΣΕΙΑ ΛΑΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΩΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΣΥΝΘΗΚΩΝ ΟΠΟΥ ΑΝΑΠΤΥΧΘΗΚΑΝ,ΚΑΙ Η ΕΠΙΡΡΟΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΕΙΟΛΟΓΙΑΣ ΣΕ ΑΥΤΑ.ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΙΚΗ ΣΥΓΚΡΙΣΗ ΤΩΝ ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΤΟΥ ΦΟΙΒΟΥ ΑΝΩΓΕΙΑΝΑΚΗ ΚΑΙ ΤΟΥ ROSS DALY	1 CD
59	2/12/2008	ΣΚΟΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	Η ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΤΟΥ ΛΑΟΥΤΟΥ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΙΚΕΣ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙΣ ΤΩΝ ΧΡΗΣΤΟΥ ΖΩΤΟΥ ΚΑΙ ΔΗΜΗΤΡΗ ΜΥΣΤΑΚΙΔΗ	2 CD
60	2/12/2008	ΤΑΠΠΗ ΧΡΙΣΤΙΝΑ	ΤΟ ΣΑΝΤΟΥΡΙ ΚΑΙ Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΖΩΗ ΤΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ ΑΠΟ ΤΑ ΤΕΛΗ ΤΟΥ 19 ^{ου} ΑΙΩΝΑ ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΤΟ 1922	2 CD
61	24/2/2009	ΓΚΙΚΟΠΟΥΛΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ	ΜΕΘΟΔΟΙ ΚΡΟΥΣΤΩΝ: ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΣΤΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ	1 CD
62	24/2/2009	ΜΠΑΤΣΑΡΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ	ΣΩΤΗΡΙΑ ΜΠΕΛΛΟΥ: Η ΑΡΧΟΝΤΙΣΣΑ ΤΟΥ ΡΕΜΠΕΤΙΚΟΥ ΜΙΑ ΕΡΜΗΝΕΥΤΙΚΗ ΜΑΤΙΑ ΣΤΗΝ ΕΙΚΟΝΑ ΤΗΣ	1 CD
63	24/2/2009	ΠΑΝΑΓΟΥΛΑ ΜΠΟΥΛΗ	ΧΟΡΟΣ ΚΑΙ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΥ ΧΟΡΟΥ ΣΤΙΣ ΤΑΙΝΙΕΣ ΤΟΥ ΕΙΔΟΥΣ ΦΟΥΣΤΑΝΕΛΑΣ	2 CD
64	24/2/2009	ΑΝΔΡΕΑ ΜΙΧΑΗΛΙΔΗ	ΟΙ ΣΥΝΘΕΣΕΙΣ ΤΟΥ ΝΤΕΝΤΕ ΕΦΕΝΤΗ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΡΩΜΑΙΚΕΣ ΣΥΛΛΟΓΕΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ : ΜΕΤΑΓΡΑΦΗ ΑΥΤΩΝ ΑΠΟ ΤΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΣΗΜΕΙΟΓΡΑΦΙΑ ΣΤΟ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΚΑΤΑΓΡΑΦΗΣ ΤΗΣ ΤΟΥΡΚΙΑΣ	1 CD
65	23/2/2009	ΕΥΦΡΟΣΥΝΗ ΦΡΑΓΚΟΥΛΗ	ΤΟ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΑΠΟ ΤΙΣ ΑΡΧΕΣ ΤΟΥ 20 ^{ου} ΑΙΩΝΑ ΜΕΧΡΙ ΣΗΜΕΡΑ	1 CD

66	4/3/2009	ΑΒΡΑΑΜ ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ	ΜΙΑ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ ΛΕΠΤΟΜΕΡΟΥΣ ΚΑΤΑΓΡΑΦΗΣ ΤΗΣ ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΤΙΚΗΣ ΦΟΡΜΑΣ ΤΑΧΣΙΜ. Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΤΟΥΡΚΟΥ ΔΕΞΙΟΤΕΧΝΗ YURDAL TOKCAN	2 CD
67	18/3/2009	ΧΑΛΚΙΑΔΑΚΗ ΧΡΗΣΤΟΥ	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΗ : Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΙΟΛΟΓΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ ΤΗΣ ΑΝΑΒΙΩΣΗΣ ΤΟΥ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΥ ΓΑΜΟΥ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΚΡΙΤΣΑΣ	2 CD
68	23/2/2009	ΘΕΜΕΛΗΣ ΒΛΑΣΗΣ	Η ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΤΟΥ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙΟΥ. ΜΙΑ ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ	1 CD
69	4/3/2009	ΜΑΝΩΛΗΣ ΑΥΓΟΥΣΤΙΔΗΣ	Η ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΠΙΤΕΛΕΣΗ ΣΤΟ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ/ΓΛΕΝΤΙ ΣΤΗ ΒΟΡΕΙΑ ΚΑΙ ΝΟΤΙΑ ΧΙΟ.	1 CD
70	10/4/2009	ΝΙΚΗΤΟΠΟΥΛΟΥ ΣΤΕΦΑΝΙΑ	ΒΥΖΑΝΤΙΝΕΣ ΚΑΙ ΜΕΤΑΒΥΖΑΝΤΙΝΕΣ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΕΣ ΜΕ ΘΕΜΑ ΤΟΥΣ ΜΟΥΣΙΚΟΥΣ ΚΑΙ ΤΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΟΡΓΑΝΑ	1 CD
71	10/4/2009	ΣΠΑΝΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΜΟΥΣΙΚΑ ΔΙΚΤΥΑ ΣΤΟ ΒΟΡΕΙΟ ΕΒΡΟ	1 CD
72	18/3/2009	ΜΠΑΤΣΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΑΣΤΙΚΗ ΛΑΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΤΩΝ ΕΒΡΑΙΩΝ ΤΩΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ	1 CD
73	19/5/2009	ΖΙΑΚΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΥΦΟΥΣ ΤΗΣ ΣΑΡΑΚΑΤΣΑΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΜΕΣΩ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑΣ(1968-2008)	1 CD
74	19/5/2009	ΚΑΡΑΚΑΛΠΑΚΙΔΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ	ΤΑ ΧΑΛΚΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ ΣΤΙΣ ΛΑΙΚΕΣ ΟΡΧΗΣΤΡΕΣ ΤΗΣ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΚΑΙ ΤΟ ΤΟΠΙΚΟ ΓΛΩΣΣΙΚΟ ΙΔΙΩΜΑ	1 CD
75	19/5/2009	ΝΤΟΥΛΙΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ <<ΑΥΤΟΝΟΜΙΑ>> ΤΟΥ ΣΥΡΡΑΚΟΥ	2 CD
76	19/5/2009	ΝΑΤΣΙΑΒΑ ΜΑΡΙΑ	<<ΠΑΡΑΔΟΣΗ>> ΚΑΙ ΜΕΣΑ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ: «Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΗΣ ΚΡΑΤΙΚΗΣ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΣΤΗΝ ΠΡΟΒΟΛΗ ΚΑΙ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΚΠΟΜΠΗ 'ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ'».	3 CD
77	6/5/2009	ΧΑΤΖΗΤΕΚΕΛΗ ΓΕΩΡΓΙΟΥ	ΜΕΛΕΤΗ ΤΟΥ ΜΑΝΕ	1 CD
78	11/5/2009	ΑΝΩΓΙΑΤΗ ΑΣΠΑΣΙΑ	ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΑΣ ΠΡΟΦΟΡΙΚΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ. ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΣΤΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΛΥΡΑΣ	1 CD
79	11/5/2009	ΤΖΙΟΥΜΑΡΗΣ ΝΙΚΟΣ	ΑΠΟΔΕΛΤΙΩΣΗ ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ «ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ» ΚΑΙ ΚΡΙΤΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ ΤΟΥ	1 CD

80	11/6/2009	ΜΥΓΔΑΛΙΑ ΑΝΔΡΟΝΙΚΗ	ΔΙΕΡΕΥΝΩΝΤΑΣ ΤΗΝ ΔΙΚΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΜΕΤΑΠΟΛΕΜΙΚΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΗΣ ΜΑΡΙΝΕΛΛΑΣ	1 CD
81	11/6/2009	ΘΕΜΟΥ Ν. ΑΝΔΡΙΑΝΝΑ	ΜΟΥΣΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ	1 CD
82	11/6/2009	ΓΟΡΑΝΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΜΑΝΩΛΗΣ ΧΙΩΤΗΣ: Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΜΕΤΑΒΟΛΗ ΤΟΥ ΑΠΟ ΤΟ 1950 ΚΑΙ ΕΠΕΙΤΑ	2 CD
83	11/6/2009	ΚΑΤΣΙΑΝΟΣ ΗΛΙΑΣ	ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΟΥΖΑΚΗΣ: ΜΙΑ ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΤΗΣ ΕΡΓΟΓΡΑΦΙΑΣ ΤΟΥ	1 CD
84	11/6/2009	ΚΑΡΥΟΦΥΛΛΙΔΗ ΜΙΧΑΗΛ	Η ΣΥΛΛΟΓΗ «Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΩΔΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗ» 60 ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΚΑΙ ΧΟΡΟΙ, ΚΡΙΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ – ΜΕΤΑΓΡΑΦΗ – ΕΝΑΡΜΟΝΙΣΙΣ (ΑΘΗΝΑΙ 1933) ΤΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΛΑΜΠΕΛΕΤ	2 CD
85	11/6/2009	ΚΟΛΩΝΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	Ο ΛΑΪΚΟΣ ΔΡΟΜΟΣ ΠΕΙΡΑΙΩΤΙΚΟΣ ΤΡΟΠΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ	2 CD
86	11/6/2009	ΜΑΣΑΔΗ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ	Ο ΡΟΛΟΣ ΤΗΣ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΣΤΗ ΧΩΡΙΣΤΗ ΔΡΑΜΑΣ ΚΑΙ ΜΕ ΠΟΙΟ ΤΡΟΠΟ ΔΙΑΜΟΡΦΩΝΕΙ ΤΗΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΑΥΤΗΣ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ	1 CD
87	27/5/2009	ΝΙΚΗ ΑΓΓΕΛΟΓΙΑΝΝΑΚΗ	ΜΜΕ & ΠΑΡΑΔΟΣΗ: Η ΔΙΑΜΕΣΟΛΑΒΗΣΗ ΤΗΣ ΜΑΝΤΙΝΑΔΑΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ «ΠΕΣ ΤΣΗ ΖΗΛΙΑΡΑΣ ΣΟΥ ΚΑΡΔΙΑΣ» ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ ΒΙΤΩΡΟΥ	2 CD
88	22/10/2009	ΤΖΙΟΥΜΑΡΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	Η ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ ΛΑΪΚΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΟΥ ΤΕΙ ΗΠΕΙΡΟΥ	1 CD
89	22/10/2009	ΚΑΠΑΡΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	Ο ΕΘΝΙΚΙΣΜΟΣ ΣΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΟΥ ΜΑΝΟΛΗ ΚΑΛΟΜΟΙΡΗ	1 CD
90	5/10/2009	ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΕΡΖΗΣ	ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΕΓΓΡΑΜΑΤΟΣΥΝΗ ΣΤΗΝ ΕΡΜΗΝΕΙΑ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΩΝ ΜΕΛΩΝ. Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΩΝ ΕΡΜΗΝΕΙΩΝ ΤΩΝ ΘΡΑΣΥΒΟΥΛΟΥ ΣΤΑΝΙΤΣΑ ΚΑΙ Π. ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ ΦΙΡΦΙΡΗ ΣΤΟΝ ΠΡΩΤΟ ΣΤΙΧΟ ΤΟΥ ΟΚΤΑΧΟΥ ΘΕΟΤΟΚΕ ΠΑΡΘΕΝΕ ΤΟΥ ΠΕΤΡΟΥ ΜΟΕΡΕΚΕΤΗ	1 CD
91	30/10/2009	ΠΕΤΡΟΣ ΝΤΑΝΟΣ	ΤΟ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ ΤΗΣ ΜΕΛΟΠΟΙΗΜΕΝΗΣ ΠΟΙΗΣΗΣ ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑ ΚΑΙ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	1 CD

92	29/10/2009	ΑΣΛΑΝΙΔΟΥ ΣΟΦΙΑ	ΕΝΑ ΠΙΛΟΤΙΚΟ ΕΚΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΑ ΓΙΑ ΤΟ ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΟ ΚΙΝΗΤΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑ ΤΥΠΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ. Η ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΚΑΙ ΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΠΟΔΟΣΗ ΤΟΥ ΠΑΡΑΜΥΘΙΟΥ «Ο ΓΑΡΓΑΛΗΣΤΗΣ»	1 CD
93	9/12/2009	ΛΕΝΗΣ ΗΛΙΑΣ	«Η ΡΥΘΜΙΚΗ ΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ»	1 CD
94	19/1/2010	ΑΓΓΟΥΣΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΤΗΣ ΘΡΑΚΗΣ-ΑΠΟ ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ ΣΤΗ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ, ΑΠΟ ΤΟ ΤΟΠΙΚΟ ΣΤΟ ΥΠΕΡΤΟΠΙΚΟ: ΟΙ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙΣ ΤΩΝ ΧΡΟΝΗ ΑΗΔΟΝΙΔΗ ΚΑΙ ΚΑΡΥΟΦΥΛΛΗ ΔΟΙΤΣΙΔΗ	2 CD
95	19/1/2010	ΒΑΙΝΑΣ ΣΤΑΥΡΟΣ	ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΤΖΑΖ ΚΑΙ ΛΑΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΜΙΜΗ ΠΛΕΣΣΑ	1 CD
96	28/1/2010	ΧΕΡΟΥΒΕΙΜ ΦΛΩΡΑ Σ.	ΤΕΛΕΤΟΥΡΓΙΑ ΚΑΙ ΜΟΙΡΟΛΟΙ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΜΟΙΡΟΛΟΓΙΟΥ ΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΣΤΗΝ ΜΟΝΗ ΝΑΞΟΥ	1 CD
97	23/3/2010	ΚΑΜΠΟΛΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	ΤΑ ΑΡΒΑΝΙΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΟΤΙΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ. ΜΙΑ ΠΕΡΙΟΔΟΛΟΓΗΣΗ ΤΗΣ ΕΜΦΑΝΙΣΗΣ ΤΟΥΣ ΣΤΟ ΔΗΜΟΣΙΟ ΧΩΡΟ ΤΩΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ	1 CD
98	12/4/2010	ΒΛΑΧΟΜΗΤΡΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	ΤΟ ΠΡΩΙΜΟ ΣΥΝΘΕΤΙΚΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ ΖΑΜΠΕΤΑ, 1953-1960	1 CD
99	6/5/2010	ΚΑΣΤΑΝΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΚΑΙ ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΤΗΣ ΖΥΓΙΑΣ ΣΤΗΝ ΕΥΡΥΤΕΡΗ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΟΥ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΑ ΠΑΝΗΓΥΡΙΑ ΤΩΝ ΑΡΜΑΤΩΜΕΝΩΝ	2 CD
100	6/5/2010	ΗΛΙΑΔΟΥ ΣΟΦΙΑ	Η ΕΠΙΛΟΓΗ ΤΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥΣ ΠΑΡΑΓΩΓΟΥΣ: ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΟΥ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΥ ΤΗΣ ΑΡΤΑΣ	1 CD
101	6/5/2010	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΓΕΔΙΚΗΣ	ΤΡΟΠΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΙΚΟΣ ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΣΕ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΗΜΕΝΕΣ ΣΥΝΘΕΣΕΙΣ ΤΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΤΟΥΝΤΑ ΤΗΝ ΧΡΟΝΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟ 1927-1936	2 CD
102	6/5/2010	ΤΖΕΝΟΣ Α. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	Η ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΟΥ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ	1 CD
103	6/5/2010	ΔΑΣΚΑΛΟΥΔΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	ΖΟΥΡΝΑΔΕΣ ΚΑΙ ΝΤΑΟΥΛΙΑ ΣΤΟ ΝΟΜΟ ΣΕΡΡΩΝ	

104	12/5/2010	ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΣΥΡΙΟΣ	ΕΤΕΡΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ. Η ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΣΗ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΟΥ ΣΤΑ ΤΟΠΙΚΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ. Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΩΝ ΑΡΒΑΝΙΤΩΝ ΤΗΣ ΣΑΛΑΜΙΝΑΣ	1 CD
105	12/5/2010	ΣΚΗΠΗΤΑΡΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	ΤΟ «ΡΟΜΙΚΟ» ΥΦΟΣ ΣΤΟ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ ΤΟΥ ΛΑΙΚΟΥ ΚΛΑΡΙΝΟΥ . Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΗ ΣΑΛΕΑ	ΔΕΝ ΠΕΡΙΕΧΕΙ CD ΛΟΓΩ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ
106	12/5/2010	ΑΝΔΡΕΑΣ ΠΡΕΚΑΣ	ΤΟ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΟΡΑΜΑ ΤΟΥ ΜΑΝΩΛΗ ΚΑΛΟΜΟΙΡΗ	1 CD
107	27/5/2010	ΞΥΠΟΛΙΤΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ	ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ ΚΑΙ ΨΥΧΟΤΡΟΠΕΣ ΟΥΣΙΕΣ	1 CD
108	27/5/2010	ΤΡΑΜΠΟΣΙΝΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	Η ΣΧΕΣΗ ΤΩΝ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΩΝ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΚΩΝ ΕΤΑΙΡΙΩΝ ΜΕ ΤΙΣ ΠΟΛΥΕΘΝΙΚΕΣ ΣΤΟ ΜΕΤΑΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟ ΜΟΝΤΕΛΟ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ	1 CD
109	27/5/2010	ΤΟΤΣΗΣ ΒΑΓΓΕΛΗΣ	ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΠΑΙΩΑΝΝΟΥ: ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΙ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΣΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΟΥ ΣΥΝΘΕΤΗ ΚΑΤΑ ΤΙΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥΣ 1937-1940,, ΚΑΙ 1946-1958. Ο ΟΡΟΣ ΤΟΥ ΡΕΜΠΕΤΗ ΚΑΙ ΤΟΥ ΛΑΙΚΟΥ ΣΥΝΘΕΤΗ ΚΑΙ ΣΤΙΧΟΥΡΓΟΥ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΜΟ ΤΩΝ ΠΑΡΑΠΑΝΩ ΕΝΝΟΙΩΝ ΚΑΙ ΤΟΝ ΕΝΤΟΠΙΣΜΟ ΤΟΥΣ ΣΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΠΑΠΑΙΩΑΝΝΟΥ	1 CD
110	31/5/2010	ΚΑΡΑΒΙΤΗ ΧΡΗΣΤΟΥ	Η ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΤΑΤΑΣΟΠΟΥΛΟΥ ΣΤΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ ΕΛΛΑΔΑΣ ΚΑΙ ΑΜΕΡΙΚΗΣ	1 CD
111	31/5/2010	ΚΟΥΝΑΣ ΣΠΗΛΙΟΣ	ΟΙ « ΟΥΣΑΚ ΜΑΝΕΔΕΣ» ΣΤΙΣ ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΕΙΣ ΤΩΝ 78 ΣΤΡΟΦΩΝ ΣΧΕΣΕΙΣ ΤΡΟΠΙΚΩΝ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΩΝ ΜΕΛΩΔΙΚΗΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΦΟΡΜΑΣ	1 CD
112	31/5/2010	ΑΝΔΡΕΑΣ ΧΑΤΖΗΑΝΔΡΕΑΣ	ΧΟΡΟΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ: Η ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΧΟΡΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΤΗ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΤΕΛΕΣΗ ΤΟΥ ΔΡΩΜΕΝΟΥ « ΑΝΑΣΤΕΝΑΡΙΑ» , Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΗΣ ΤΕΛΕΣΗΣ ΣΤΟ ΧΩΒΡΙΟ ΑΓΙΑ ΕΛΕΝΗ ΣΕΡΡΩΝ	2 CD

113	10/6/2010	ΚΑΚΑΓΙΑΝΝΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	ΤΟ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ ΤΟΥ ΤΥΡΝΑΒΟΥ ΚΑΙ ΤΟ ΕΘΙΜΟ ΤΟΥ « ΜΠΟΥΡΑΝΙ» .ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΗΣ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΤΟΥ	1 CD
114	10/6/2010	ΚΩΝ/ΝΑΣ ΣΤΕΦΑΤΟΥ	ΜΕΛΩΔΙΕΣ ΤΗΣ ΣΥΛΛΟΓΗΣ “ TRENTE MELODIES POPULAIRES DE GRECE ET D’ ORIENT ” ΤΟΥ BOURGAULT – DUCOUDRAY ΣΕ ΕΡΓΑ ΤΩΝ ΜΑΝΩΛΗ ΚΑΛΟΜΟΙΡΗ ΚΑΙ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΛΑΜΠΕΛΕΤ	1 CD
115	15/6/2010	ΤΣΑΡΤΑΡΙΔΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	Η ΜΑΘΗΤΕΙΑ ΣΤΟΥΣ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥΣ ΕΛΛΗΝΕΣ ΟΡΓΑΝΟΠΟΙΟΥΣ	1 CD
116	15/6/2010	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	ΟΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΕΣ ΙΔΙΑΙΤΕΡΟΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΑΚΟΥΣΤΙΚΗΣ ΚΑΙ «ΛΑΙΚΗΣ» ΚΙΘΑΡΑΣ	1 CD
117	17/6/2010	ΚΑΨΑΛΟΥ ΜΑΡΙΑ	ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΠΑΤΡΙΩΤΙΚΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ	1 CD
118	17/6/2010	ΧΙΛΙΟΠΟΥΛΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ	ΜΕΛΕΤΗ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗΣ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΘΕΣΜΟΥ ΤΩΝ ΔΗΜΗΤΡΙΩΝ ΣΤΗΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ. Ο ΤΡΟΠΟΣ ΠΟΥ Ο ΘΕΣΜΟΣ ΕΚΦΡΑΖΕΙ ΤΗΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ	1 CD
119	21/9/2010	ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥ ΣΑΡΙΚΑΚΗ	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΜΙΧ. ΑΧΕΙΛΑΣ .ΕΝΑΣ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΣΤΟ ΒΟΛΟ	1 CD
120	6/10/2010	ΜΠΑΔΙΑΝΟΥΔΗΣ ΙΑΚΩΒΟΣ	Η ΓΚΑΙΝΤΑ ΣΤΗ ΘΡΑΚΗ ΣΗΜΕΡΑ	1 CD
121	27/10/2010	ΜΙΧΑΛΗΣ ΚΟΝΤΑΞΑΚΗΣ	ΤΟ ΜΑΝΤΟΛΙΝΟ ΣΤΗΝ ΚΡΗΤΗ. ΜΙΑ ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ	1 CD
122	8/12/2010	ΑΔΑΜΑΚΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑ	Η ΔΙΑΛΕΚΤΙΚΗ ΣΧΕΣΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΙΚΑΣΤΙΚΗΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΤΩΝ ΕΞΩΦΥΛΛΩΝ ΤΩΝ ΔΙΣΚΩΝ ΒΙΝΙΛΙΟΥ. Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΜΑΝΟΥ ΧΑΤΖΙΔΑΚΙ ΚΑΙ ΓΙΑΝΝΗ ΜΟΡΑΛΗ	1 CD
123	27/8/2010	ΧΑΤΣΗΣΑΒΒΑΣ ΝΕΚΤΑΡΙΟΣ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ «ΚΥΡΙΕ ΕΚΕΚΡΑΞΑ» ΙΑΚΩΒΟΥ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ (ΗΧΟΣ Α΄)	1 CD
124	6/12/2010	ΚΑΛΑΝΤΖΗΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ	ΧΑΡΑΚΤΗΡΕΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΤΕΡΕΟΤΥΠΑ ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΣΚΙΩΝ . ΜΙΑ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΟΥΣ ΑΠΟΔΟΣΗΣ	1 CD

125	22/1/2010	ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΛΑΚΜΕΤΑΣ - ΓΚΑΝΕΤΣΙΟΣ	ΤΟ ΤΟΠΙΚΟ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ ΤΗΣ ΝΑΟΥΣΑΣ ΚΑΙ Ο ΤΡΟΠΟΣ ΑΝΘΟΛΟΓΗΣΗΣ ΤΟΥ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΥΛΛΟΓΗ ΤΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ «ΜΠΟΥΛΕΣ»	1 CD
126	16/11/2010	ΨΩΜΟΠΟΥΛΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ	Η ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΛΙΜΟΥ	1 CD
127	20/12/2010	ΚΥΡΙΑΚΑΚΗ ΑΡΓΥΡΟΥΛΑ	ΟΙ ΣΤΙΧΟΙ ΤΩΝ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΤΡΑΓΟΥΔΙΩΝ ΤΩΝ ΠΟΜΑΚΩΝ . ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ	1 CD
128	6/12/2010	ΚΟΥΛΟΥΜΠΡΗ ΣΟΦΙΑ	ΜΕΣΑ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΚΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ. ΠΩΣ ΟΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΕΣ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΕΣ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΕΠΗΡΕΑΣΟΥΝ ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ ΚΑΙ ΤΟΝ ΑΝΘΡΩΠΟ	1 CD
129	10/1/2011	ΦΕΓΓΟΥΛΗΣ ΣΕΡΑΦΕΙΜ	Η ΡΥΘΜΙΚΗ ΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΗΣ ΘΡΑΚΗΣ	1 CD
130	8/3/2011	ΜΟΥΛΑ Χ. ΕΛΕΝΗ	ΤΟ ΜΥΤΙΛΗΝΙΟ ΣΑΝΤΟΥΡΙ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ	1 CD
131		ΜΠΕΛΕΝΙΩΤΗ ΕΠΑΜΕΙΝΩΝΤΑ - ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ	Η ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥ ΓΑΡΓΑΝΟΥΡΑΚΗ	1 CD
132	2011	ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	ΑΤΤΙΚ, ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΚΑΙ ΔΡΑΜΑ	1 CD
133	2011	ΣΑΜΨΩΝ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ – ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ: ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ	1 CD
134	2011	ΜΠΟΥΓΑΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	ΤΟ ΤΟΠΙΚΟ ΚΑΙ ΤΟ ΥΠΕΡΤΟΠΙΚΟ. Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΣΤΑΡΟΥ ΚΟΥΣΚΟΥΡΙΔΑ	1 CD
135	2011	ΚΟΥΣΟΥΛΗΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ	Ο ΜΑΝΟΣ ΧΑΤΖΙΔΑΚΙΣ ΚΑΙ ΤΟ ΤΡΙΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ	1 CD
136	2011	ΑΚΡΙΔΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	ΤΟ ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΙΔΡΥΣΗΣ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΛΑΜΙΑΣ	1 CD
137	2011	ΤΣΕΡΤΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	ΤΟ ΤΑΞΙΜΙ ΤΟΥ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙΟΥ ΣΤΟ ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ. ΤΡΟΠΙΚΗ – ΜΟΡΦΟΛΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΗΜΕΝΩΝ ΤΑΞΙΜΩΝ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ 1932- 1956	1 CD
138	2011	ΤΣΑΝΤΑΝΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	Η ΤΣΑΜΠΟΥΝΑ ΚΑΙ Ο ΤΣΑΜΠΟΥΝΙΕΡΗΣ ΣΤΗΝ ΠΑΡΟ ΚΑΙ ΣΤΗ ΣΥΡΟ	1 CD

139	2011	ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ	ΤΟ ΚΛΑΡΙΝΟ ΣΤΗ ΧΙΟ	1 CD
140	2011	ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΔΙΟΝΥΣΙΑ	Η ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΔΟΥΓΚΙΑΧ ΣΤΑ ΕΛΛΗΝΙΦΩΝΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ 18 ^ο ΚΑΙ 19 ^ο ΑΙΩΝΑ. ΜΙΑ ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΜΕ ΒΑΣΗ ΤΟ ΘΕΩΡΗΤΙΚΟ ΤΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΚΗΛΤΖΑΝΙΔΗ	1 CD
141	2011	ΜΠΟΥΡΛΩΚΑ ΧΡΙΣΤΙΝΑ	ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΟ ΥΟΥ Orff-Schulwerk .ΤΟ ΜΟΥΣΙΚΟΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ Carl Orff στην Ελλάδα.	1 CD
142	2011	ΜΑΡΑΓΚΟΥΔΑΚΗΣ ΣΤΑΥΡΟΣ	ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ 78 ΣΤΡΟΦΩΝ : Η ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΟΥ ΧΑΡΙΛΑΟΥ ΠΙΠΕΡΑΚΗ ΣΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ, ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΑΜΕΡΙΚΗΣ	1 CD
143	2011	ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΚΑΣΑΠΙΔΟΥ	ΚΩΣΤΙΚΑΣ ΤΣΑΚΑΛΙΔΗΣ : ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΚΑΤΑΒΟΛΕΣ ΚΑΙ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΕΣ ΕΝΟΣ ΠΟΝΤΙΟΥ ΛΥΡΑΡΗ	1 CD
144	2011	ΓΙΟΥΛΤΟΥΡΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ	Ο ΡΥΘΜΟΣ ΣΤΑ ΝΕΑ ΣΧΟΛΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΗΣ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ	1 CD
145	2011	ΧΑΤΖΑΚΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	Η ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ROSS DALY	1 CD
146	2011	ΣΑΡΑΚΑΤΣΙΑΝΟΣ ΜΑΡΙΟΣ	ΧΡΗΣΤΟΣ ΖΩΤΟΣ: ΑΠΟ ΤΗΝ ΘΕΩΡΙΑ ΣΤΗΝ ΠΡΑΞΗ . ΔΡΟΜΟΙ ΤΑΞΙΜΙΑ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΣΥΝΟΔΕΙΑΣ	1 CD
147	2011	ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ ΦΩΤΗΣ	Ο ΡΟΛΟΣ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ ΤΗΣ ΔΙΚΤΑΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ 4 ^{ης} ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ . Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΗΣ Ε.Ο.Ν.	1 CD
148	2011	ΚΑΖΑΝΤΖΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	ΑΥΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ	1 CD
149	2011	ΚΑΡΑΝΤΑΓΛΗ ΙΩΑΝΝΑ	ΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΛΥΡΙΚΗΣ ΣΚΗΝΗΣ ΓΙΑ ΜΑΘΗΤΕΣ	1 CD
150	2011	ΦΟΡΤΗ ΧΡΙΣΤΙΝΑ - ΑΝΤΙΓΟΝΗ	ΤΟ ΚΑΝΟΝΑΚΙ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ ΑΠΟ ΤΟ 1980 ΈΩΣ ΤΟ 2004	1 CD
151	2011	ΜΑΤΣΙΓΚΟΥ ΜΑΡΙΝΑ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ	1 CD
152	2011	ΚΑΡΑΝΙΚΑ ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΟΥ	Η ΑΝΑΒΙΩΣΗ ΤΟΥ ΡΕΜΠΕΤΙΚΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ ΤΗΣ ΜΕΤΑΠΟΛΙΤΕΥΣΗΣ (1974- 1990). ΘΕΩΡΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ	1 CD

153	2011	ΚΑΡΒΕΛΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΩΝ ΨΑΛΤΟΤΡΑΓΟΥΔΩΝ ΕΠΑΝΑΠΡΟΣΔΙΟΡΙΖΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΠΑΛΙΑ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΑΝΤΙΛΗΨΗ ΓΙΑ ΤΟ ΙΔΙΟΤΥΠΟ ΑΥΤΟ ΕΙΔΟΣ ΤΗΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	1 CD
154	2011	ΡΑΜΠ ΔΗΜΗΤΡΑ	Η ΑΝΤΙΕΜΠΟΡΕΥΤΙΚΗ ΣΚΗΝΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΠΑΙΡΝΟΝΤΑΣ ΩΣ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΣΤΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΩΧΡΑ ΣΠΕΙΡΟΧΑΙΤΗ. ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ ΩΣ ΒΑΣΙΚΟ ΜΕΣΟ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΜΗΝΥΜΑΤΩΝ	1 CD
155	2011	ΠΑΛΑΓΓΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΥΦΟΛΟΓΙΚΟΣ ΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΤΑΚΗ ΣΟΥΚΑ	1 CD
156	2011	ΔΑΛΑΚΑ ΙΩΑΝΝΗ	ΜΕΛΕΤΗ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗΣ ΓΙΑ ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ Α.Ε.: Η ΠΡΟΒΟΛΗ ΚΑΙ ΕΠΑΝΑΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΤΟΥ ΣΤΟ ΧΩΡΟ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟ 2005	1 CD
157	2011	ΜΠΑΤΣΙΚΟΥΡΑ ΓΕΩΡΓΙΑ	Ο ΕΠΤΑΣΗΜΟΣ ΡΥΘΜΟΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ. ΕΠΙΤΕΛΕΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΟΧΕΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΚΑΙ ΥΠΕΡΤΟΠΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ	1 CD
158	2011	ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ ΣΩΤΗΡΙΑ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΩΝ ΜΕΓΑΡΩΝ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΙΑΚΩΒΟΥ ΗΛΙΑ	1 CD
159	2011	ΠΑΡΑΠΕΡΟΓΛΟΥ ΓΕΡΓΙΟΣ	ΟΙ ΠΤΥΧΕΣ ΤΟΥ ΣΥΝΘΕΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΗ ΤΣΙΤΣΑΝΗ ΣΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΟΥ ΣΤΕΛΙΟΥ ΚΑΖΑΝΤΖΙΔΗ , 1956-1965	1 CD
160	2011	ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΑ	ΤΟ ΠΑΡΑΣΙΑΚΟ ΒΙΟΛΙ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ : ΜΕΘΟΛΟΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΚΑΙ ΣΥΓΚΡΙΣΗ ΜΕ ΤΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΟΥ ΒΙΟΛΙΟΥ ΤΗΣ ΛΟΓΙΑΣ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	1 CD
161	2011	ΛΙΟΝΤΟΥ – ΜΩΧΑΜΕΝΤ ΜΑΡΙΝΑ	Ο ΑΓΑΠΙΟΣ ΤΟΜΠΟΥΛΗΣ ΣΤΙΣ ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΕΙΣ ΤΩΝ 78 ΣΤΡΟΦΩΝ	1 CD
162	2011	ΚΑΡΑΪΣΚΟΥ ΧΡΥΣΑ	ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ ΤΩΝ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ Κ. ΜΑΡΜΑΡΙΝΟΥ , ΚΩΝ/ΝΟΥ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΗ ΚΑΙ Π. ΚΗΛΤΖΑΝΙΔΟΥ ΣΤΗΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΤΟΥ ΜΑΚΑΜ ΡΑΣΤ ΜΕ ΒΑΣΗ ΤΟΝ ΝΗ, ΣΕ ΑΝΤΙΠΑΡΑΒΟΛΗ ΜΕ ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ	1 CD

163	2011	ΠΑΤΣΙΑΛΙΔΟΥ ANNA	Η ΠΡΟΒΟΛΗ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ (ΕΚΠΟΛ) ΤΗΣ ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗΣ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ	1 CD
164	2011	ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΧΙΟΥ	Η ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΚΗΦΙΣΙΑΣ, ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ ΤΗΣ ΚΑΙ ΤΟΝ ΤΟΠΙΚΟ ΤΥΠΟ	1 CD
165	2011	ΒΛΑΧΟΓΙΑΝΝΗ ΛΥΓΕΡΗ	ΤΑ ΜΙΟΥΖΙΚΑΛ ΤΩΝ ΠΛΕΣΣΑ – ΔΑΛΙΑΝΙΔΗ – ΦΙΝΟΥ ΚΑΙ Η ΕΠΙΡΡΟΗ ΤΟΥΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΚΑΙ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ	1 CD
166	2011	ΠΕΤΜΕΖΑ ΞΕΝΙΑ	ΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ «ΡΥΘΜΟΙ» ΚΑΙ Ο ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΟΥΣΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ CARL ORFF	1 CD
167	2011	ΓΕΛΑΔΑΡΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	DARK SIDE OF THE MOON : ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΠΟΡΟΥ ΔΙΣΚΟΥ ΤΩΝ Pink Floyd	1 CD
168	2011	ΤΖΑΝΑΚΗ ΕΡΑΣΜΙΑ	ΤΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΥΝΟΛΑ ΣΤΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΧΟΛΕΙΑ	1 CD
169	2012	ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΤΩΝΙΑ	ΑΠΟΔΕΛΤΙΩΣΗ ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗ ΖΩΗ (1930 - 1931)	1 CD
170	2012	ΒΟΥΛΓΑΡΙΔΟΥ ΣΟΦΙΑ	50 ΧΡΟΝΙΑ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ (1959 - 2008)	1 CD
171	2012	ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΧΑΙΡΕΤΗΣ	Η ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ ΞΥΛΟΥΡΗ	1 CD
172	2012	ΤΣΙΠΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ	ΣΥΓΚΡΙΣΗ ΜΕΘΟΔΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΥ ΚΛΑΡΙΝΟΥ. ΚΡΙΤΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΚΑΙ ΠΡΟΤΑΣΗ ΝΕΩΝ ΜΟΝΤΕΛΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	1 CD
173	2012	ΜΑΥΡΙΚΗ Δ. ΒΕΡΟΝΙΚΗΣ	Η ΑΡΜΟΝΙΚΑ. Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ Ο ΡΟΛΟΣ ΤΗΣ ΣΤΙΣ ΟΡΧΗΣΤΡΕΣ ΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ ΚΑΙ ΣΤΙΣ ΛΑΙΚΕΣ ΟΡΧΗΣΤΡΕΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΕΩΣ ΚΑΙ ΤΟ 1935	1 CD
174	2012	ΑΛΕΞΗΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ	ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΟΥΡΤΙΔΗΣ, ΕΝΑΣ ΠΟΝΤΙΟΣ ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΗΣ	1 CD
175	2012	ΚΟΥΤΣΟΔΗΜΑ ΚΥΡΙΑΚΗ	Η ΦΛΟΓΕΡΑ ΣΤΗ ΝΕΔΟΥΣΑ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ : ΜΙΑ ΟΡΓΑΝΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ	1 CD

176	2012	ΚΑΛΛΕΡΓΗ - ΠΑΝΟΠΟΥΛΟΥ ΑΛΕΞΙΑ	ΤΟ ΛΥΚΕΙΟ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ 2009 - 2010. ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΚΩΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ ΣΤΟ ΠΛΑΙΟ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΩΝ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ	1 CD
177	2012	ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗ ΕΥΤΥΧΙΑ	Η ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗ ΚΟΦΤΕΡΟΥ	1 CD
178	2012	ΚΟΥΡΟΥ ΒΑΣΙΛΗΣ Ν.	ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ - ΚΟΥΡΟΣ, ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΗΣ ΑΡΚΑΔΙΚΗΣ ΣΗΜΕΙΟΓΡΑΦΙΑΣ ΚΑΙ ΣΥΓΚΡΙΣΗ ΜΕ ΤΟ ΧΡΥΣΑΝΘΕΙΟ ΣΥΣΤΗΜΑ	1 CD
179	2012	ΖΟΥΚΑ ΑΝΔΡΟΜΑΧΗ	ΑΝΑΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΣΗ ΤΗΣ "ΓΥΝΑΙΚΕΙΑΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ " ΜΕΣΩ ΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΕΚΠΟΜΠΩΝ: ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΤΗΣ ΦΑΛΑΝΗΣ ΚΑΙ Η ΕΚΠΟΜΠΗ "ΣΤΗΝ ΥΓΕΙΑ ΜΑΣ"	1 CD
180	2012	ΜΠΑΚΟΛΑ ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ	ΜΕΛΕΤΗ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ ΤΩΝ ΤΡΙΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΩΝ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΩΝ ΤΗΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ	1 CD
181	2012	ΚΙΜΩΝ ΞΥΓΚΗΣ	ΤΟ ΣΥΝΘΕΤΙΚΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΧΑΤΖΗΧΡΗΣΤΟΥ 1938 - 1958	1 CD
182	2012	ΣΥΜΕΩΝΙΔΟΥ ΣΟΦΙΑ	Η ΛΥΡΑ ΣΤΗΝ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ ΟΡΓΑΝΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΤΗΣ ΛΥΡΑΣ ΣΤΑ ΧΩΡΙΑ: ΠΕΤΡΟΥΣΑ, ΞΗΡΟΠΟΤΑΜΟΣ, ΜΟΝΑΣΤΗΡΑΚΙ, ΠΥΡΓΟΙ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΔΡΑΜΑΣ	1 CD
183	2012	ΡΗΓΑ ΟΥΡΑΝΙΑ	ΛΥΡΑ Σ. ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΥ. Η ΚΡΙΤΙΚΗ ΤΗΣ ΣΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΕΣΤΙΑΣ: ΙΣΤΟΡΙΚΟΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ	1 CD
184	2012	ΜΑΡΙΑ ΝΙΚΑ	ΤΟ ΝΕΟ ΚΥΜΑ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΔΕΚΑΕΤΙΑΣ ΤΟΥ 1960	1 CD
185	2012	ΤΣΑΚΙΡΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ Μ.	Ο ΒΙΟΣ ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΔΟΙΚΟΥ ΚΑΙ Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΟΥ ΣΤΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΗΣ ΜΟΣΙΚΗΣ ΣΤΗ ΚΑΣΤΟΡΙΑ ΑΠΟ ΤΟ 1933 ΕΩΣ ΤΟ 1977	1 CD
186	2012	ΚΑΛΥΒΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	" ΤΣΙΓΓΑΝΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ & ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ" Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΜΑΝΩΛΗ ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΥ	1 CD
187	2012	ΣΑΠΛΑΟΥΡΑ ΘΕΟΔΟΣΙΑ	ΤΟ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ ΣΤΗΝ ΑΡΤΑ ΚΑΙ ΤΟ ΓΑΙΤΑΝΑΚΙ ΤΗΣ ΓΡΑΜΜΕΝΙΤΣΑΣ. ΤΟ ΕΘΙΜΟ ΣΤΟ ΧΩΡΟ ΚΑΙ ΤΟ ΧΡΟΝΟ	1 CD
188			ΑΚΥΡΩΣΗ	

189	2012	ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ ΑΓΓΕΛΟΣ	ΜΑΚΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ: ΘΕΩΡΗΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΟΡΓΑΝΙΚΩΝ ΣΚΟΠΩΝ ΚΑΙ ΤΑΞΙΜΙΩΝ	1 CD
190	2012	ΒΛΑΧΑΒΑ ΜΑΡΙΑ	Η ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΧΟΛΕΙΑ: " Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΚΟΖΑΝΗΣ"	1 CD
191	2012			
192	2012	ΠΑΝΤΕΛΙΔΗΣ ΜΕΛΕΤΙΟΣ	ΡΥΘΜΟΛΟΓΙΚΗ ΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΩΝ ΧΑΛΚΙΝΩΝ ΚΟΜΠΑΝΙΩΝ ΤΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ	1 CD
193	2012	ΣΚΟΡΔΟΣ ΜΙΧΑΛΗΣ	Η ΡΥΘΜΟΛΟΓΙΚΗ ΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΤΟΥ ΝΕΟΔΗΜΟΤΙΚΟΥ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΩΝ ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΕΩΝ ΤΟΥ ΤΑΚΗ ΚΑΡΝΑΒΑ	1 CD
194	2012	ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ Ν. ΚΟΡΟΛΗΣ	Ο " ΣΑΛΟΝΙΚΙΟΣ" ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟ ΤΟΥ ΕΡΓΟ (1925 - 1941)	1 CD
195	2012	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΑΜΕΞΙΖΟΓΛΟΥ	Ο ΡΥΘΜΙΚΟΣ ΚΑΙ ΑΡΜΟΝΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ ΤΗΣ ΓΕΝΙΑΣ ΤΟΥ 1990: ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΙΚΕΣ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙΣ ΤΩΝ Σ. ΜΑΛΑΜΑ, Π. ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΥ ΚΑΙ Ο. ΠΕΡΙΔΗ	1 CD
196	2012	ΜΠΟΥΝΤΑΣΗ ΑΝΝΑ	Η ΕΙΚΟΝΑ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΣΤΙΧΟΥΣ ΤΟΥ ΜΑΡΚΟΥ ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ	1 CD
197	2012	ΝΤΟΝΟΥΔΗ ΜΑΡΙΑ	Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΗΣ ΚΡΑΤΙΚΗΣ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΣΤΗΝ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΚΑΙ ΠΡΟΒΟΛΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ. ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΗΣ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗΣ ΕΚΠΟΜΠΗΣ " ΤΟ ΑΛΑΤΙ ΤΗΣ ΓΗΣ"	1 CD
198	2012	ΨΟΥΝΗ ΔΕΣΠΟΙΝΑ	Η ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ ΜΙΑΣ ΜΟΙΡΟΛΟΓΙΣΤΡΙΑΣ ΓΚΟΛΦΩ, ΕΤΩΝ 75	1 CD
199	2012	ΠΑΠΑΜΑΡΓΑΡΙΤΗΣ ΧΑΡΙΣΙΟΣ	ΘΑΝΑΣΗΣ ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΪΟΥ : ΜΙΑ ΠΡΩΤΗ ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΟΥ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ	1 CD
200	2012	ΚΟΥΤΣΙΚΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΔΥΟ ΝΕΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΙΔΙΩΜΑΤΑ ΣΤΟ ΧΩΡΟ ΤΟΥ METAL (THE GOTHENBURG SOUND, NEW WAVE OF AMERICAN HEAVY METAL (NWoAHM))	1 CD
201	2012	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	Η ΑΡΙΣΤΕΡΑ ΚΑΙ ΤΟ ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ	1 CD
202	2012	ΤΑΜΠΑΚΗ ΑΜΑΛΙΑ	Η ΜΕΘΟΔΟΣ DALCROZE ΣΤΑ ΣΗΜΕΡΙΝΑ ΜΟΥΣΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ . ΚΡΙΤΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ	1 CD

203	2012	ΚΑΡΑΘΕΟΔΩΡΟΥ ΒΑΣΙΛΗΣ	Η ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ, ΣΤΑ ΝΕΑ ΣΧΟΛΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ ΤΗΣ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ	1 CD
204	2012	ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ Β. ΠΑΝΑΓΗ	ΜΟΥΣΙΚΗ-ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ: ΕΛΕΓΧΟΣ ΤΗΣ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟΤΗΤΑΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ ΠΟΥ ΠΑΡΕΧΕΙ ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΣΤΟΣ ΔΑΣΚΑΛΟΥΣ ΤΗΣ Α΄ ΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ, ΓΙΑ ΜΑΘΗΜΑ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ	1 CD
205	2012	ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	Η ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΤΗΣ ΚΡΗΤΙΚΗΣ ΛΥΡΑΣ ΚΑΙ Η ΕΠΙΚΡΑΤΗΣΗ ΤΗΣ ΛΥΡΑΣ ΤΥΠΟΥ ΣΤΑΓΑΚΗ	1 CD
206	2012	ΧΑΡΗΣ ΛΟΥΦΟΠΟΥΛΟΣ	Η ΜΕΛΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΑΞΙΟΝ ΕΣΤΙ ΤΟΥ ΟΔΗΣΣΕΑ ΕΛΥΤΗ ΑΠΟ ΤΟ ΜΙΚΗ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ	1 CD
207	2012	ΑΛΙΚΗΣ ΛΙΑΤΣΟΥ	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΛΑΙΚΗΣ & ΠΑΡΑΔΟΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΟΚ	1 CD
208	2012	ΒΛΑΧΟΓΙΑΝΝΗ ΙΩΑΝΝΗ	ΑΠΟ ΤΗ "ΣΤΕΛΛΑ" ΣΤΟ "ΌΛΑ ΕΙΝΑΙ ΔΡΟΜΟΣ ": Η "ΕΙΚΟΝΑ" ΤΩΝ ΧΩΡΩΝ ΝΥΧΤΕΡΙΝΗΣ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗΣ ΣΤΟΝ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ	1 CD
209	2012	ΚΑΝΤΕΡΗ ΝΙΚΗ	ΤΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΟΡΓΑΝΑ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΑΔΑ	1 CD
210	2013	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΙΩΑΝΝΗ	ΚΡΗΤΙΚΟ ΛΑΟΥΤΟ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΟ - ΟΜΟΙΟΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΔΙΑΦΟΡΕΣ	1 CD
211	2013	ΣΒΑΡΝΙΑ ΠΟΛΥΞΕΝΗ - ΜΑΡΚΕΛΛΑ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΙΓΑΓΩΓΙΚΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ	1 CD
212	2013	ΚΑΡΑΒΙΔΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΚΑΙ ΧΟΡΟΙ ΤΗΣ ΒΟΒΟΥΣΑΣ	1 CD
213	2013	ΑΜΟΝΑΧΑΚΗ ΜΑΡΙΑ	ΟΙ ΛΑΟΥΤΙΕΡΗΔΕΣ ΑΝΤΩΝΗΣ ΚΑΙ ΜΙΧΑΛΗΣ ΦΡΑΓΚΙΑΔΑΚΗ, Η ΖΩΗ ΚΑΙ ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥΣ	1 CD
214	2013	ΠΟΛΕΜΑΧΟΣ ΠΑΣΧΑΛΙΔΗΣ	Η ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ "ΕΙΚΟΝΑ" ΤΗΣ ΑΡΤΑΣ ΚΑΙ ΟΙ ΑΡΧΕΙΑΚΕΣ ΠΗΓΕΣ [1945 - 1967]	1 CD
215	2013	ΤΣΑΚΑΛΟΥ ΕΛΛΗ	Η ΜΟΥΣΙΚΟΧΟΡΕΥΤΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΤΗΣ ΙΚΑΡΙΑΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΑ ΛΟΓΙΑ ΤΩΝ ΓΙΑΝΝΗ ΡΟΥΣΣΟ, ΛΕΥΤΕΡΗ ΠΟΥΛΗ ΚΑΙ ΔΗΜΗΤΡΗ ΛΙΓΝΟ : Ο ΡΟΛΟΣ ΤΟΥ ΙΚΑΡΙΩΤΙΚΟΥ ΧΟΡΟΥ ΣΤΗΝ ΖΩΗ ΤΩΝ ΙΚΑΡΙΩΤΩΝ	1 CD
216	2013	ΖΑΝΤΑΡΙΔΟΥ ΕΛΕΝΗ	Η "ΑΝΑΒΙΩΣΗ" ΤΩΝ ΡΕΜΠΕΤΙΚΩΝ ΚΟΜΠΑΝΙΩΝ ΣΤΑ ΤΕΛΗ ΤΗΣ ΔΕΚΑΕΤΙΑΣ ΤΟΥ '70 ΚΑΙ ΣΤΙΣ ΑΡΧΕΣ ΤΗΣ ΔΕΚΑΕΤΙΑΣ ΤΟΥ '80	1 CD

217	2013	ΤΑΚΑΝΤΖΙΑ ΟΥΡΑΝΙΑΣ	ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ: ΜΙΑ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ ΣΤΟΝ ΠΑΙΔΙΚΟ ΣΤΑΘΜΟ ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΑΡΤΑΣ ΣΤΑ ΤΕΛΗ ΤΗΣ ΔΕΚΑΕΤΙΑΣ ΤΟΥ 2000	1 CD
218	2013	ΒΕΖΥΡΙΔΟΥ ΧΑΡΑ	Ο ΙΩΑΝΝΗΣ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ ΚΑΙ Η ΜΟΥΣΙΚΗ	1 CD
219	2013	ΧΡΙΣΤΙΝΑΣ ΘΩΜΑ	ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΜΕΣΑ ΑΠΌ ΤΑ ΦΕΣΤΙΒΑΛ: ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ . ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΘΡΑΚΗΣ & ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ	1 CD
220	2013	ΧΑΡΑ ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΥ	ΤΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΛΟΓΩΝΕΝΟΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ ΚΑΙ Ο ΤΡΟΠΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΟΥ: Η ΡΕΡΙΡΤVΣΗ ΤΟΥ "9,84"	1 CD
221	2013	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ Β. ΒΙΓΛΑ	ΤΑ ΜΑΚΑΜ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ "ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ" ΑΡΑΚ ΚΑΤ'Α ΤΟΝ Π.ΚΗΛΤΖΑΝΙΔΗ. Ο ΒΑΡΥΣ Η΄ ΠΛΑΓΙΟΣ ΤΟΥ ΤΡΙΤΟΥ ΗΧΟΣ ΜΕΣΑ ΑΠΌ ΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑΤΑ	1 CD
222	2013	ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ ΜΑΝΤΙΝΑΟΣ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΗΣ ΚΑΡΠΑΘΟΥ: ΟΡΓΑΝΑ, ΣΚΟΠΟΙ ΚΑΙ ΓΛΕΝΤΙΑ	1 CD
223	2013	ΒΑΣΙΛΗΣ ΚΟΚΚΑΛΑΚΗΣ	Η ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΤΗΝ ΚΩ ΤΟΝ 20οα. ΚΑΙ ΕΠΙΡΡΟΕΣ ΑΠΌ ΤΗΝ ΚΡΗΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ: ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΗΣ ΚΕΦΑΛΟΥ	1 CD
224	2013	ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΜΠΑΚΕΑ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΗ ΓΕΡΜΑΝΙΑ ΚΑΤ'Α ΤΗ ΝΑΖΙΣΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟ (1933 - 1945)	1 CD
225	2013	ΑΓΓΕΛΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΛΑΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΜΕ ΤΡΙΚΑΛΙΝΗ ΚΑΤΑΓΩΓΗ - Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΚΑΛΔΑΡΑ	1 CD
226	2013	ΜΙΧΑΛΗΣ ΚΩΣΤΑΚΗΣ	Ο ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΚΑΙ ΔΑΣΚΑΛΟΣ, ΚΩΣΤΑΣ ΜΟΥΝΤΑΚΗΣ	1 CD
227	2013	ΜΑΣΤΡΟΚΩΣΤΑ ΔΕΣΠΟΙΝΑ - ΜΑΡΙΑ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΛΟΓΟΚΡΙΣΙΑ ΣΤΟ ΙΡΑΝ	1 CD
228	2013	ΜΩΥΣΙΔΟΥ ΕΛΕΝΗ	ΑΠΟΔΕΛΤΙΩΣΗ ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ "ΔΙΑΓΩΝΙΟΣ" (1965 - 1969)	1 CD
229	2013	ΤΣΑΪΡΙΔΗ ΧΡΗΣΤΟΥ	ΤΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΡΕΥΜΑ ΤΩΝ "ΙΝΔΟΕΛΛΗΝΙΚΩΝ" ΚΑΙ "ΙΝΔΟΠΡΕΠΩΝ" ΤΡΑΓΟΥΔΙΩΝ (1954 - 69)	1 CD
230	2013	ΔΗΛΓΕΡΑΚΗ ΖΩΗ	Η ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΙ ΕΝΤΑΞΗΣ ΤΟΥ ΜΥΘΟΥ ΚΑΙ ΤΩΝ ΗΧΟΙΣΤΟΡΙΩΝ ΣΤΗΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ ΝΗΠΙΩΝ	1 CD

231	2013	ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΑΥΘΕΝΤΟΠΟΥΛΟΥ	ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΔΕΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΣΤΟ ΜΟΥΣΙΚΟΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΜΑΝΩΛΗ ΚΑΛΟΜΟΙΡΗ	1 CD
232	2013	ΣΟΦΙΑ ΤΣΟΥΛΦΑ	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ ΣΤΟΝ ΕΛΛΑΔΙΚΟ ΧΩΡΟ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ: ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΩΝ ΔΗΜΗΤΡΙΩΝ ΤΑ ΜΕΣΑ ΠΟΥ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΕΙ ΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΓΙΑ ΝΑ ΕΡΘΕΙ ΣΕ ΕΠΑΦΗ ΜΕ ΤΟ ΚΟΙΝΟ ΤΟΥ	1 CD
233	2013	ΑΣΙΝΕΘ ΦΩΤΕΙΝΗ ΚΟΚΚΑΛΑ	ΤΟ ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟ ΣΤΗΝ ΟΘΩΜΑΝΙΚΗ ΚΛΑΣΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΜΕΤΑΞΥ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ ΚΑΙ ΚΑΙΝΙΤΟΜΙΑΣ: ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΟΥ ΤΑΝΒΥΡΙ ΣΕΜΙΛ ΒΕΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΜΕΣΟΥΔ ΣΕΜΙΛ	1 CD
234	2013	ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΠΟΥΛΙΟΥ	ΤΑ ΔΙΓΛΩΣΣΑ ΕΛΛΗΝΟΤΟΥΡΚΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ: ΟΡΓΑΝΟΛΟΓΙΚΗ, ΡΥΘΜΙΚΗ, ΔΙΑΣΤΗΜΑΤΙΚΗ ΚΑΙ ΥΦΟΛΟΓΙΚΗ ΣΥΓΚΡΙΣΗ	1 CD
235	2013	ΜΑΡΙΑ ΜΕΛΙΑΔΟΥ	Η ΜΕΛΟΠΟΙΗΜΕΝΗΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΓΕΝΙΑΣ ΤΟΥ '30. Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΩΝ ΕΡΓΩΝ ΕΠΙΤΑΦΙΟΣ-ΕΠΙΦΑΝΙΑ ΑΠΌ ΤΟΝ ΜΙΚΗ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ	1 CD
236	2013	ΔΙΟΝΥΣΗ ΗΛ. ΜΑΚΡΗ	ΟΨΕΙΣ ΤΗΣ ΣΥΓΧΟΡΔΙΑΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΣΤΟ ΑΣΤΙΚΟ ΛΑΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΗ ΔΕΚΑΕΤΙΑ ΤΟΥ 1930 (Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΚΩΣΤΑ ΣΚΑΡΒΕΛΗ)	1 CD
237	2013	ΚΑΛΑΝΤΖΗ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ	ΣΑΡΑΚΑΤΣΑΝΑΙΟΙ ΤΗΣ ΒΟΙΩΤΙΑΣ. ΗΘΗ ΕΘΙΜΑ ΧΟΡΟΣ	1 CD
238	2013	ΜΩΡΑΙΤΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ	ΟΙ ΑΝΑΤΟΛΙΚΕΣ ΕΠΙΡΡΟΕΣ ΣΤΗΝ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ "ΕΝΤΕΧΝΗ" ΛΑΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΠΌ ΤΟ '90 ΜΕΧΡΙ ΣΗΜΕΡΑ	1 CD
239	2013	ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΚΟΥΤΡΑ ΚΕΤΣΕΤΖΗ	ΤΟ ΑΣΤΙΚΟ ΗΧΟΤΟΠΙΟ ΣΤΟΥΣ ΔΗΜΟΣΙΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΑΕΡΟΛΙΜΕΝΟΥΣ ΑΘΗΝΩΝ	1 CD
240	2013	ΓΙΩΡΓΟΥ ΜΠΛΕΤΣΑ	Η ΕΝΝΟΙΑ ΤΗΣ ΨΥΧΕΔΕΛΕΙΑΣ ΣΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΩΝ BEATLES	1 CD
241	2013	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΜΑΥΡΟΜΑΤΑΚΗΣ	ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ. ΕΞΗΝΤΑ ΣΤΑΘΜΟΙ ΣΤΑ ΕΡΤΖΙΑΝΑ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ: Η ΜΑΖΙΚΗ ΚΟΥΛΤΟΥΡΑ ΣΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ	1 CD
242	2013	ΜΑΜΟΥΡΗ ΔΗΜΗΤΡΗ	QUEEN A NIGHT AT THE OPERA: ΑΝΑΛΥΣΗ ΔΙΣΚΟΥ	1 CD

243	2013	ΣΠΑΘΑΡΑ ΒΑΙΑ	ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΤΑ ΩΔΕΙΑ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΣΧΟΛΕΣ ΤΗΣ ΛΑΡΙΣΑΣ	1 CD
244	2013	ΣΤΕΦΑΝΙΑ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ	Η ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΤΗΣ ΛΥΡΑΣ ΣΤΟΝ ΕΛΛΑΔΙΚΟ ΧΩΡΟ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΑΔΑ ΜΕΧΡΙ ΣΗΜΕΡΑ	1 CD
245	2013	ΒΕΡΒΕΡΙΔΗΣ ΝΙΚΟΣ	Η ΕΜΦΑΝΙΣΗ ΤΟΥ ΠΡΩΙΜΟΥ "ΕΘΝΙΚ" ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΤΟΥ '70, ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΚΗ ΠΟΡΕΙΑ ΤΟΥ ΘΑΝΑΣΗ ΓΚΑΙΦΥΛΛΙΑ	1 CD
246	2014	ΚΟΖΩΝΑΚΗ ΕΛΕΝΗ	ΛΑΖΑΡΟΣ ΚΟΥΛΑΞΙΖΗΣ: ΜΙΑ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ	1 CD
247	2014	ΚΟΣΜΑ ΧΡΙΣΤΙΝΑ	ΣΠΑΝΟΥΔΗ ΣΟΦΙΑ. ΚΑΤΗΓΟΡΙΟΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΜΕΛΕΤΗ ΤΩΝ ΚΡΙΤΙΚΩΝ ΑΡΘΡΩΝ ΤΗΣ ΣΤΑ ΑΘΗΝΑΙΚΑ ΝΕΑ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ 1941-1944	1 CD
248	2014	ΔΗΜΗΤΡΗ ΒΑΡΥΤΙΜΟΣΟΓΛΟΥ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ ΤΩΝ PINK FLOYD ΤΗΝ ΔΕΚΑΕΤΙΑ 1970. Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΩΝ CONCERT ALBUMS: "DARK SIDE OF THE MOON", "WISH YOU WERE HERE"	1 CD
249	2014	ΣΟΦΙΑ ΓΚΕΛΙΑ	ΟΙ ΣΧΕΣΕΙΣ ΣΥΓΓΕΝΕΙΑΣ ΚΑΙ ΕΞΟΥΣΙΑΣ ΣΤΟΝ ΚΑΡΠΑΘΙΚΟ ΓΑΜΟ	1 CD
250	2014	ΠΕΤΡΟΥ ΛΑΜΠΡΙΔΗ	ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΣΗ: ΒΡΑΖΙΛΙΑΝΙΚΑ ΧΟΡΕΥΤΙΚΑ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΑ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ	1 CD
251	2014	ΚΟΣΜΑ ΔΗΜΗΤΡΑ	ΤΟ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ ΣΤΗ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΗ ΤΣΙΤΣΑΝΗ: ΔΕΥΤΕΡΗ ΜΕΤΑΠΟΛΕΜΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ (1958-1074)	1 CD
252	2014	ΝΙΚΟΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	Ο ΔΙΑΣΤΗΜΑΤΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΖΑΓΟΡΙΣΙΟΥ ΙΔΙΩΜΑΤΟΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΓΡΗΓΟΡΗ ΚΑΨΑΛΗ	1 CD
253	2014	ΑΡΧΑΓΓΕΛΙΔΗΣ ΕΝΩΧ	ΤΟ ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ ΤΑΞΙΔΙ	1 CD
254	2014	ΛΥΚΟΥ ΠΑΝΤΕΛΗ	ΤΣΑΜΠΟΥΝΕΣ ΚΑΙ ΤΟΥΜΠΙΑ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ ΑΗ ΓΙΩΡΓΗΣ ΧΙΟΥ: ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ ΕΝΟΣ ΙΔΙΑΙΤΕΡΟΥ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟΥ	1 CD
255	2014	ΠΑΛΑΜΗΔΗ ΣΟΦΙΑ - ΜΑΡΙΑ	Η ΑΡΘΡΟΓΡΑΦΙΑ ΓΙΑ ΤΙΣ ΤΕΧΝΕΣ ΣΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ	1 CD
256	2014	ΕΛΙΣΑΒΕΤ ΚΥΡΙΑΖΙΔΟΥ	ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ, ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΗΣ ΤΑΙΝΙΑΣ "ΟΙ ΘΑΛΑΣΣΙΕΣ ΟΙ ΧΑΝΤΡΕΣ"	1 CD

257	2014	ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗ ΓΕΩΡΓΙΟ	ΟΙ ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ ΣΤΟ ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΜΕΣΟΠΟΛΕΜΟΥ: ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ ΣΗΜΕΙΩΤΙΚΗΣ ΑΝΑΛΥΣΗΣ ΣΤΙΧΩΝ ΤΟΥ ΜΑΡΚΟΥ ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ ΚΑΙ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΤΟΥΝΤΑ	1 CD
258	2014	ΗΛΙΑ ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ	ΜΕΛΕΤΗ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗ ΚΑΤΑΓΩΓΗ/ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΤΗΣ ΝΤΑΡΜΠΟΥΚΑΣ ΣΤΗ ΜΕΣΟΓΕΙΟ ΚΑΙ ΤΗ ΜΕΣΗ ΑΝΑΤΟΛΗ	1 CD
259	2014	ΜΑΜΟΥΡΗ ΚΑΤΕΡΙΝΑ	ΕΣΤΟΥΔΙΑΝΤΙΝΑ ΝΕΑΣ ΙΩΑΝΙΑ ΒΟΛΟΥ. Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΙΑΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	1 CD
260	2014	ΔΕΡΒΙΣΗ ΘΕΑΝΩ	ΤΟ ΘΕΜΑ ΤΗΣ ΑΔΙΚΙΑΣ ΣΤΗ ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΣΤΙΧΟΥΡΓΙΑ: ΕΥΤΥΧΙΑ ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ ΚΑΙ ΛΙΝΑ ΝΙΚΟΛΑΚΟΠΟΥΛΟΥ	1 CD
261	2014	ΛΑΜΠΡΙΝΗ ΚΑΜΠΟΥΡΑ	ΟΙ ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΩΝ ΚΑΤΟΙΚΩΝ ΤΗΣ ΧΙΟΥ ΚΑΤΑ ΤΗ ΧΡΟΝΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟ 1920 - 1930	1 CD
262	2014	ΠΕΛΑΓΙΑ ΜΑΤΑΛΛΙΩΤΑΚΗ	ΟΙ ΤΟΠΟΙ ΤΗΣ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ: ΑΠΌ ΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ ΣΤΟ ΚΡΗΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΑΙ ΣΤΗ ΧΟΡΟΕΣΠΕΡΙΔΑ	1 CD
263	2014	ΜΑΡΙΑ ΠΙΛΤΙΚΑΚΗ	ΤΟ "ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ" ΤΟΥ ΚΩΣΤΑ ΦΕΡΡΗ	1 CD
264	2014	ΜΑΡΜΑΡΙΔΗΣ ΣΕΡΑΦΕΙΜ	Η ΠΑΡΑΤΑΚΤΙΚΗ ΤΕΧΝΟΤΡΟΠΙΑ ΣΤΗΝ ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ, ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΟΥ ΤΙΚ	1 CD
265	2014	ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΚΑΡΑΝΤΖΙΝΗ	Η ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΚΛΑΡΙΝΤΖΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΠΛΑΣΤΗΡΑ ΚΑΙ Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΟΥ ΣΤΟ ΝΕΟΔΗΜΟΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ	1 CD
266	2014	ΑΘΗΝΑ ΝΑΣΙΟΥ	ΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ "ΛΑΪΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ"	1 CD
267	2014	ΒΑΣΙΛΕΙΑΣ ΤΑΣΙΟΥΔΗ	ΜΙΑ ΑΠΟΠΕΙΡΑ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗΣ ΤΟΥ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΦΥΛΟΥ ΜΕΣΑ ΑΠΌ ΤΗΝ ΜΟΥΣΙΚΟΧΟΡΕΥΤΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΤΗΣ ΘΡΑΚΗΣ	1 CD
268	2014	ΑΡΓΥΡΗ ΜΗΤΑΚΟΥ	ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ : Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΗΣ ΣΤΕΓΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟ ΔΙΕΘΝΕΣ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ "ΗΛΙΟΣ & ΠΕΤΡΑ" ΣΤΗΝ ΝΕΑ ΚΑΡΒΑΛΗ	1 CD
269	2014	ΚΑΛΙΤΣΑ ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΥ	ΠΟΝΤΙΑΚΗ ΚΑΙ "ΡΩΣΟΠΟΝΤΙΑΚΗ" ΑΣΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ ΣΤΑ ΒΡΑΔΙΝΑ ΜΑΓΑΖΙΑ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΣΗΜΕΡΑ, ΜΕΣΑ ΑΠΌ ΤΟ ΠΡΙΣΜΑ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ, ΤΗΣ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ	1 CD

270	2014	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ	ΤΟ ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ 1960 - 1989: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΔΙΟΝΗΣΗ ΣΑΒΒΟΠΟΥΛΟΥ	1 CD
271	2014	ΣΟΦΙΑΣ ΠΑΠΑΛΕΟΝΤΙΟΥ	ΛΙΛΙΠΟΥΠΟΛΗ: Η ΙΣΤΟΡΙΚΗ - ΠΟΛΙΤΙΚΗ, ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΤΗΣ ΑΞΙΑ ΜΕ ΒΑΣΗ ΤΗΝ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΩΝ ΧΑΡΑΚΤΗΡΩΝ ΤΗΣ.	1 CD
272	2014	ΛΟΥΚΙΔΗ ΔΑΝΑΗ	ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΑΘΗΝΩΝ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΝΘΕΤΕΣ . Η ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΣΥΝΘΕΤΩΝ ΣΤΟ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ ΤΗΣ ΚΟΑ, ΤΑ ΠΡΩΤΑ 70 ΧΡΟΝΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΗΣ (1942 - 2012).	1 CD
273	2014	ΚΑΡΑΚΑΤΣΑΝΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	ΤΟ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ ΣΤΗ ΘΡΑΚΗ ΑΠΟ ΤΟ 1945 ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΣΗΜΕΡΑ: ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΚΑΙ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ	1 CD
274	2014	ΜΑΡΙΝΑΣ ΧΑΛΚΙΔΟΥ	Η ΑΣΤΙΚΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΑ ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΚΕΝΤΡΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗΣ. Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΕΛΑΤΟΥ	1 CD
275	2014	ΑΝΤΙΓΟΝΗΣ ΜΑΝΝΑΡΗΣ	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΙ ΣΥΛΛΟΓΟΙ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ. Η ΣΧΕΣΗ ΤΩΝ ΝΕΩΝ ΜΕ ΤΟΥΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥΣ ΣΥΛΛΟΓΟΥΣ ΣΗΜΕΡΑ	1 CD
276	2014	ΠΕΡΙΚΛΗ ΖΗΣΗ	ΟΙ ΛΑΪΚΟΙ ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ. ΓΕΝΕΑΛΟΓΙΑ - ΜΟΥΣΙΚΑ ΔΙΚΤΥΑ	1 CD
277	2014	ΜΑΥΡΟΚΕΦΑΛΙΔΗ ΠΑΝΤΕΛΗ	ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΟΥ ΠΡΩΙΜΟΥ ΣΥΝΘΕΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ ΚΟΥΓΙΟΥΜΤΖΗ, 1961 - 1969	1 CD
278	2014	ΜΑΚΡΥΓΙΩΡΓΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ	ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ ΑΡΜΟΝΙΚΩΝ ΔΟΜΩΝ ΦΘΟΓΓΩΝ ΚΛΑΡΙΝΟΥ - ΚΛΑΡΙΝΕΤΟΥ	1 CD
279	2014	ΝΟΛΑΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ	ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΤΡΟΠΙΚΟΤΗΤΑΣ ΚΑΙ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΣΤΑ ΟΡΓΑΝΙΚΑ ΤΑΞΙΜΙΑ ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ	1 CD
280	2014	ΓΙΩΡΓΟΥ ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΥ	ΣΤΑΘΗΣ ΚΑΒΟΥΡΑΣ: ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ ΚΑΙ ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΙΚΟ ΥΦΟΣ	1 CD
281	2014	ΑΥΛΟΓΙΑΡΗ ΑΣΤΕΡΙΟΥ	Η ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΚΟΖΑΝΗΣ ΠΑΝΔΩΡΑ ΚΑΙ Ο ΡΟΛΟΣ ΤΗΣ ΣΤΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ 1902 - 1941	1 CD

282	2014	ΚΑΡΑΪΣΚΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑΣ	Η ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ ΜΕΣΩ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΩΝ ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ. ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ ΒΟΛΟΥ ΚΑΙ ΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΓΙΑ ΤΙΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΕΣ ΦΟΡΕΣΙΕΣ ΤΗΣ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ	1 CD
283	2014	ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΔΙΑΜΑΝΤΗ	ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΟΛΥΦΩΝΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΗΣ ΑΛΒΑΝΙΑΣ ΚΑΙ Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΕΙΟΝΟΤΗΤΑ: ΚΟΙΝΩΝΙΑ - ΙΣΤΟΡΙΑ - ΠΟΛΙΤΙΚΗ - ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΣΗ	1 CD
284	2014	ΑΝΔΡΕΟΥ ΑΝΔΡΕΑΣ	ΥΦΟΛΟΓΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΣΤΗ ΦΟΡΜΑ ΤΑΚΣΙΜ. Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ ΜΠΑΤΖΑΝΟΥ	1 CD
285	2014	ΚΕΤΣΕΜΕΝΙΔΟΥ ΟΛΓΑ	ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΗ ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΧΑΛΚΙΔΑΣ ΤΟΝ 20ο ΑΙΩΝΑ	1 CD
286	2014	ΚΕΣΙΣΟΓΛΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΣΥΓΚΡΙΣΗ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΛΑΪΚΗΣ ΜΕ ΚΛΑΣΣΙΚΗΣ ΚΙΘΑΡΑΣ. ΑΝΑΠΑΡΑΓΩΓΗ ΤΟΥ ΜΟΝΤΕΛΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΛΑΪΚΗΣ ΚΙΘΑΡΑΣ ΚΑΤΑ ΤΟ ΠΡΩΤΥΠΟ ΤΟΥ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ ΔΕΚΑΒΑΛΣ	1 CD
287	2014	ΓΕΡΟΦΩΤΗΣ ΛΑΖΑΡΟΣ	ΧΟΥΝΤΙΚΗ ΙΔΕΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΛΑΪΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ. Η ΤΑΙΝΙΑ ΠΑΠΑΦΛΕΣΣΑΣ ΚΑΙ Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΗΣ	1 CD
288	2014	ΚΑΖΑΝΤΖΗ ΧΡΥΣΟΒΑΛΑΝΤΗ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΔΥΤΙΚΟΥ ΖΑΓΟΡΙΟΥ ΟΠΩΣ ΔΙΑΜΟΡΦΩΘΗΚΕ ΜΕΣΑ ΑΠΌ ΤΗ ΔΡΑΣΗ ΤΗΣ ΚΟΜΠΑΝΙΑΣ ΤΑ ΤΑΚΟΥΤΣΙΑ	1 CD
289	2014	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΚΑΤΩΠΟΔΗ	Η "ΚΡΗΤΙΚΟΠΟΥΛΑ" ΤΟΥ ΣΠΥΡΙΔΩΝΟΣ ΣΑΜΑΡΑ	1 CD
290	2014	ΖΑΚΥΝΘΙΝΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	Η ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΛΕΥΚΑΔΑΣ ΜΕ ΠΟΙΟ ΤΡΟΠΟ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΕ ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΤΟΠΙΟΥ	1 CD
291	2014	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΡΑΪΚΟΣ	"ΡΟΚΑ ΑΝΑΤΟΛΙΤΗΣ". Η ΝΕΩΤΕΡΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΟΙ ΣΥΝΕΠΕΙΕΣ ΤΗΣ ΣΤΙΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ ΤΑΥΤΟΠΟΙΗΣΗΣ, ΜΕΣΑ ΑΠΌ ΤΗΝ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΗΣ "ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ " ΤΟΥ "ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΡΟΚ" ΜΕ ΤΗ "ΛΑΪΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ"	1 CD

292	2014	ΒΛΑΧΟΥ ΣΟΦΙΑ	ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΜΕΣΩ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ, ΝΕΟΛΑΙΑΣ, ΚΑΙ ΑΘΛΗΣΗΣ ΔΗΜΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ	1 CD
293	2014	ΤΖΙΟΥΒΑΡΑ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥ	Η ΜΕΛΟΠΟΙΗΣΗ ΤΩΝ ΠΟΙΗΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ ΚΑΒΒΑΔΙΑ: Ο " ΣΤΑΥΡΟΣ ΤΟΥ ΝΟΤΟΥ". ΜΙΑ ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ	1 CD
294	2014	ΤΟΥΜΠΟΥΛΙΔΗ ΘΕΟΔΩΡΟΥ	ΧΡΥΣΑΝΘΟΣ ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ (1934 - 2005). ΗΒΙΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΚΗ ΤΟΥ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ	1 CD
295	2014	ΣΟΦΙΑΣ ΧΑΛΙΑΣΑ	ΜΕΣΑ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΗ: " Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΗΣ ΚΡΑΤΙΚΗΣ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΣΤΗΝ ΠΡΟΒΟΛΗ ΚΑΙ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΚΠΟΜΠΗ ΚΥΡΙΑΚΗ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ	1 CD
296	2014	ΚΑΡΑΛΗ ΕΛΠΙΔΑ	Ο ΟΡΙΕΝΤΑΛΙΣΜΟΣ ΤΩΝ BEATLES ΚΑΙ Η ΙΝΔΙΑ	1 CD
297	2015	ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΙΔΟΥ ΑΘΗΝΑ	Ο ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ "ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ" ΚΑΙ Ο ΕΚΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥ	1 CD
298	2015	ΚΟΥΤΡΟΛΟΥ ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ	Η ΕΠΙΡΡΟΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΤΟ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΧΡΙΣΤΙΑΝΟ ΚΑΙ Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΝΟΥΘΕΤΗΣΗ ΤΩΝ ΚΑΤΗΧΗΤΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ	1 CD
299	2015	ΤΣΑΠΡΑΖΗ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ	ΔΡΩΜΕΝΑ ΛΑΪΚΗΣ ΛΑΤΡΕΙΑΣ ΣΤΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ " ΛΑΖΑΡΙΝΕΣ ΤΟΥ ΡΟΥΜΛΟΥΚΙΟΥ " ΚΑΙ " ΓΕΝΙΤΣΑΡΟΙ ΚΑΙ ΜΠΟΥΛΕΣ "	1 CD
300	2015	ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΛΑΘΥΡΗ	Ο ΒΙΟΣ ΚΑΙ ΤΑ ΕΡΓΑ ΤΟΥ ΣΠΥΡΟΥ ΣΑΜΑΡΑ 1861 - 1917	1 CD
301	[2014]	ΤΑΥΛΑΡΙΔΗ Δ. ΙΩΑΝΝΗ	ΤΟ ΜΟΥΣΙΚΟΣΥΝΘΕΤΙΚΟ ΕΡΓΟ ΤΩΝ ΙΕΡΕΩΝ ΑΣΤΕΡΙΟΥ ΠΑΠΑΣΤΟΪΚΟΥ ΚΑΙ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΚΑΡΓΑ	1 CD
302	[2014]	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΚΑΪΤΑΤΖΗ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΠΑΡΑΛΗΣ , Η ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΤΟΥ ΟΥΤΙΟΥ ΣΤΗΝ ΔΥΤΙΚΗ ΛΕΣΒΟ	1 CD
303	2015	ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΜΑΝΟΥΣΑΚΗΣ	ΤΟ ΚΡΗΤΙΚΟ ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ ΤΩΝ 78 ΣΤΡΟΦΩΝ ΜΕΧΡΙ ΤΟ 1940. ΜΙΑ ΠΡΩΤΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΜΕΣΑ ΑΠΌ ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΤΩΝ ΛΑΪΚΩΝ ΔΡΟΜΩΝ	1 CD

304	2015	ΧΑΡΙΤΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	APHRODITE'S CHILD ΚΑΙ SOCRATES DRANK THE CONIUM: ΔΥΟ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙΣ ΑΓΓΛΟΦΩΝΟΥ ΡΟΚ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ	1 CD
305	2015	ΜΑΝΤΙΚΟΣ ΗΛΙΑΣ	ΤΟ ΚΑΝΟΝΑΚΙ ΣΤΙΣ ΗΧΟΓΡΑΦΙΣΕΙΣ ΤΩΝ 78 ΣΤΡΟΦΩΝ. Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΛΑΜΠΡΟΥ ΣΑΒΒΑΪΔΗ	1 CD
306	2015	ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΚΑΡΑΖΕΡΗ	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΩΝ Α' ΚΑΙ Ι' ΕΩΘΙΝΩΝ ΤΟΥ ΑΡΧΟΝΤΟΣ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ ΤΗΣ Μ.τ.Χ.Ε ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΠΡΙΓΓΟΥ	1 CD
307	2015	ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ ΖΕΤΤΑ	ΑΡΜΟΝΙΑ ΤΩΝ ΣΦΑΙΡΩΝ: ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΟΙΗΤΙΚΗ ΕΙΚΟΝΑ ΤΩΝ ΠΥΘΑΓΟΡΕΙΩΝ ΣΤΗ ΜΕΓΑΛΗ ΕΚΡΗΞΗ	1 CD
308	2015	ΙΑΤΡΟΥΔΗ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΑ	Η ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΤΑ ΑΘΛΗΜΑΤΑ ΤΩΝ ΠΑΝΗΓΥΡΕΩΝ : Η ΖΥΓΙΑ ΖΟΥΡΝΑ ΚΑΙ ΝΤΑΟΥΛΙΟΥ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΠΑΛΗ ΤΩΝ ΠΑΝΗΓΘΡΕΩΝ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΣΕΡΡΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΠΕΡΙΧΩΡΩΝ ΤΟΥ ΣΟΧΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ	1 CD
309	2015	ΜΠΟΥΛΑΣΙΚΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ	Η ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΗΣ ΣΟΛΟ ΦΛΑΜΕΝΚΟ ΚΙΘΑΡΑΣ ΣΤΗ ΕΛΛΑΔΑ. Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΙΩΑΝΝΗ ΑΝΑΣΤΑΣΑΚΗ	1 CD
310	2015	ΠΑΣΧΑΛΙΑ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΟΥ	Η ΧΟΡΟΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΝ ΣΕ ΜΙΚΡΕΣ ΗΛΙΚΙΕΣ	1 CD
311	2015	ΓΙΩΡΓΟΣ ΦΑΡΑΝΤΑΚΗΣ	ΣΩΤΗΡΗΣ ΛΟΥΛΟΥΔΗΣ, ΤΟ ΣΑΝΤΟΥΡΙ ΤΗΣ ΧΙΟΥ	1 CD
312	2015	ΘΕΟΔΩΡΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ	ΟΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΙ ΣΥΛΛΟΓΟΙ ΣΤΟ ΝΗΣΙ ΤΗΣ ΧΙΟΥ ΑΠΟ ΤΟ 1980 ΕΩΣ ΣΗΜΕΡΑ: Η ΠΟΡΕΙΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ "ΛΕΩΝ ΑΛΛΑΤΙΟΣ"	1 CD
313	2015	ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΚΟΣΚΙΝΑ	ΤΟ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ ΤΩΝ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΩΝ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΗΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ ΣΤΙΣ ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΕΣ ΤΕΛΕΤΕΣ	1 CD
314	2015	ΓΙΩΡΓΟΥ ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ	ΔΗΜΟΣ ΛΕΤΡΙΝΩΝ ΗΛΕΙΑΣ 1941 - 1944. Η ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΣΤΟΝ ΑΣΤΙΚΟ ΙΣΤΟ ΕΝΟΣ ΔΗΜΟΥ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΥΠΑΙΘΡΟΥ, ΚΥΡΙΩΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ "ΟΔΥΣΣΕΑΣ", ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΗΣ ΚΑΤΟΧΗΣ	1 CD
315	2015	ΖΩΓΡΑΦΟΥ ΝΙΚΟΛΕΤΑ - ΑΛΙΚΗ	ΤΟ ΝΕΟ ΚΥΜΑ ΩΣ ΜΟΥΣΙΚΟ ΡΕΥΜΑ , ΚΑΙ Η ΣΥΝΔΕΣΗ ΤΟΥ ΜΕ ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΤΗΣ ΔΕΚΑΕΤΙΑΣ ΤΟΥ 1960	1 CD

316	2015	ΖΑΡΑ ΓΙΑΝΝΑ	Η ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΩΣ ΜΑΘΗΣΙΑΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΣΤΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΧΟΛΕΙΑ: ΟΙ ΑΠΟΨΕΙΣ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ	1 CD
317	2015	ΓΚΑΝΤΖΟΥ ΜΑΡΙΑ	ΤΟ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟ ΠΟΛΥΦΩΝΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΣΗΜΕΡΑ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΗΝΟΡΟ	1 CD
318	2015	ΝΤΟΣΚΑ ΜΑΡΙΑ	Ο ΡΟΛΟΣ ΤΩΝ ΣΥΝΟΔΕΥΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΣΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΠΑΙΔΙΩΝ (Κ.Δ.Α.Π.) ." Η ΦΑΝΤΑΣΙΑ " ΑΓΡΙΝΙΟΥ ΣΕ ΠΑΙΔΙΑ ΗΛΙΚΙΑΣ 5 - 12 ΕΤΩΝ ΤΟ ΕΤΟΣ 2014 - 2015	1 CD
319	2015	ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΝΔΡΙΚΟΠΟΥΛΟΣ	ΤΑ ΑΝΤΑΡΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΣΤΟΝ ΚΑΘΡΕΦΤΗ ΤΗΣ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑΣ	1 CD
320	2015	ΣΤΕΦΑΝΙΑΣ ΓΑΡΕΦΑΛΛΗ	Ο ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΒΗΤΑ ΚΑΙ Ο ΜΑΝΟΣ ΧΑΤΖΙΔΑΚΙΣ ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΚΕΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ	1 CD
321	2015	ΜΑΝΤΖΙΑΡΑ ΕΥΤΥΧΙΑ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ (1828 -1920)	1 CD
322	2015	ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΖΗΚΑ	ΠΕΡΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΤΟΥ ΤΡΙΧΟΡΔΟΥ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙΟΥ: ΣΚΕΨΕΙΣ ΚΑΙ ΕΜΒΑΘΥΝΣΗ ΟΡΓΑΝΟΠΟΙΩΝ ΣΕ ΕΙΔΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ	1 CD
323	2015	ΦΟΡΤΟΥ ΜΑΡΙΑ	ΙΩΑΝΝΗΣ ΨΑΡΟΥΔΑΣ : ΑΠΟΔΕΛΤΙΩΣΗ ΚΑΙ ΜΕΛΕΤΗ ΤΩΝ ΚΡΙΤΙΚΩΝ ΑΡΘΡΩΝ ΣΤΟ ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΒΗΜΑ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ 1936 - 1940	1 CD
324	2015	ΑΚΡΙΒΟΥ ΙΩΑΝΝΗ	Η ΦΟΡΜΑ ΤΑΞΙΜΙ ΣΤΟ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ ΚΑΙ Ο ΡΟΛΟΣ ΤΩΝ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΩΝ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΗ ΤΣΙΤΣΑΝΗ ΚΑΙ ΤΟΥ ΜΑΝΩΛΗ ΧΙΩΤΗ ΣΤΗΝ ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΟΥ	1 CD
325	2015	ΜΑΛΑΤΟΣ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ	ΟΙ ΛΑΪΚΟΙ ΔΡΟΜΟΙ ΚΑΙ Η ΑΡΜΟΝΙΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ Γ. ΖΑΜΠΕΤΑ ΣΤΙΣ ΔΕΚΑΕΤΙΕΣ '60 -'80	1 CD
326	2015	ΠΕΤΑΡΟΥΔΑ ΠΑΝΤΕΛΗ	TARSOS: ΜΙΑ ΝΕΑ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΟ ΧΩΡΟ ΤΗΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΙΚΗΣ ΕΘΝΟΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΑΣ	1 CD
327	2015	ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ	ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ ΚΑΙ "ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟ"	1 CD
328	2015	ΤΣΑΟΥΣΙΔΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ	Η ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΗ ΑΚΡΟΑΣΗ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΓΩΓΗ	1 CD

329	2015	ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΚΑΡΑΚΟΥΣΗΣ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ ΤΗΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ ΤΟΥ ΜΕΣΟΠΟΛΕΜΟΥ (1922-1938)	1 CD
330	2015	ΝΟΤΑ ΣΤΑΜΑΤΙΑ	ΤΟ ΛΥΚΕΙΟ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ ΛΑΡΙΣΑΣ	1 CD
331	2015	ΚΟΛΟΒΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	ΟΙ "ΡΑΣΤ ΜΑΝΕΔΕΣ" ΣΤΙΣ ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΕΙΣ ΤΩΝ 78 ΣΤΡΟΦΩΝ	1 CD
332	2015	ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΦΟΥΚΑΡΑ	Ο ΧΡΗΣΤΟΣ ΛΕΟΝΤΗΣ ΚΑΙ ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΜΕΣΑ ΑΠΌ ΤΗΝ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΤΩΝ ΔΙΣΚΩΝ "ΚΑΤΑΧΝΙΑ" ΚΑΙ "ΑΧ ΕΡΩΤΑ"	1 CD
333	2015	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ - ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΥΜΕΩΝ	ΤΟ ΝΤΑΟΥΛΙ ΚΑΙ Ο ΡΟΛΟΣ ΤΟΥ ΣΤΗ ΖΥΓΙΑ ΤΟΥ ΖΟΥΡΝΑ ΤΟ ΥΦΟΣ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΨΑΘΑ	1 CD
334	2015	ΚΩΣΤΗ ΘΕΟΦΑΝΟΥΣ	Η ΚΟΣΜΗΣΗ ΤΟΥ ΤΡΙΧΟΡΔΟΥ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙΟΥ. ΜΙΑ ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ	1 CD
335	[2014]	ΔΗΜΗΤΡΑ ΚΑΛΛΙΑΡΑ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΖΩΗ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ 1900 - 1920 ΜΕΣΑ ΑΠΌ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ "ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΙΣ"	1 CD
336	2015	ΤΣΙΡΩΝΗ ΑΥΓΕΡΗ	ΤΟ ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΩΝ ΠΡΩΤΩΝ ΧΡΟΝΩΝ ΤΗΣ ΜΕΤΑΠΟΛΙΤΕΥΣΗΣ (ΕΩΣ ΤΟ 1981): ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΟΥ ΘΑΝΟΥ ΜΙΚΡΟΥΤΣΙΚΟΥ	1 CD
337	2015	ΒΟΥΛΓΑΡΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ	ΠΙΛΙΟΡΕΙΤΙΚΟΣ ΓΑΜΟΣ : ΜΙΑ ΕΠΙΝΟΗΜΕΝΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΑΠΌ ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΣΥΛΛΟΓΟ ΟΡΜΙΝΙΟ, ΤΟ 1965 ΠΟΡΤΑΡΙΑ ΠΗΛΙΟΥ	1 CD
338	2015	ΜΙΧΑΛΗΣ ΥΓΕΙΟΝΟΜΑΚΗΣ	Η ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΟΥ ΚΡΗΤΙΚΟΥ ΔΟΞΑΡΙΟΥ ΑΠΌ ΤΟ 1917 ΕΩΣ ΚΑΙ ΣΗΜΕΡΑ	1 CD
339	2015	ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΑΧΑΙΡΙΩΤΗΣ	ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΣΚΟΠΗΣΗ ΤΩΝ ΜΕΘΟΔΩΝ ΕΚΜΑΘΗΣΗΣ ΤΟΥ ΣΤΕΡΙΑΝΟΥ ΛΑΟΥΤΟΥ	1 CD
340	2015	ΤΣΟΠΑΝΟΓΛΟΥ Χ. ΙΩΑΝΝΗΣ	ΜΕΛΕΤΗ ΑΚΟΥΣΤΙΚΗΣ ΤΟΥ STUDIO ΛΑΪΚΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	1 CD
341	2016	ΣΤΑΘΗΣ ΚΟΥΤΟΥΖΟΣ	ΛΟΓΙΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΝΘΕΤΕΣ & ΛΑΪΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ . ΤΟ "ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΕΡΧΟΜΕΝΩΝ " ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ ΜΑΜΑΓΚΑΚΗ	1 CD
342	2016	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΜΑΝΩΛΑΤΟΣ	ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ ΣΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΤΟΥ ΑΗ-ΣΥΜΙΟΥ ΣΤΟ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ	1 CD

343	2016	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟ ΛΑΦΤΣΙΔΗ	ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΝΕΩΣΗ ΣΤΟ ΣΥΝΘΕΤΙΚΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΚΑΡΑΜΑΝΗ . ΟΙ ΥΦΟΛΟΓΙΚΕΣ ΚΑΙ ΣΗΜΕΙΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΤΟΥ ΚΑΝΟΤΟΜΙΕΣ ΌΠΩΣ ΑΠΟΤΥΠΩΝΟΝΤΑΙ ΣΤΑ 8 ΠΡΩΤΑ ΕΩΘΙΝΑ	1 CD
344	2016	ΑΝΝΑ ΣΤΑΜΑΤΑΚΗ	Ο ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ ΤΗΣ ΛΑΪΚΗΣ ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΡΙΑΣ ΌΠΩΣ ΠΡΟΒΑΛΛΕΤΑΙ ΑΠΌ ΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ ΤΗΝ ΔΕΚΑΤΙΑ 1960-1970: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΗΣ ΜΑΡΙΝΕΛΛΑΣ	1 CD
345	2016	ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΔΑΚΟΥ	MARINA ABRAMONIC: ΤΑ ΕΡΓΑ ΜΕ ΤΙΤΛΟ " ΡΗΥΤΗΜ"	1 CD
346	2016	ΕΛΕΝΗ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	ΑΠΌ ΤΗ ΝΤΖΑΜΠΟΥΛ ΤΟΥ ΚΑΖΑΚΣΤΑΝ ΣΤΙΣ ΣΕΡΡΕΣ, ΈΝΑ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΚΑΙ ΟΙ ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΤΟΥ	2 CD
347	2016	ΕΒΕΛΥΝ ΧΩΧΟΥ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΗΣ ΡΟΔΟΥ	1 CD
348	2016	ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΧΑΡΙΔΗΣ	Η ΔΙΕΥΡΥΝΣΗ ΤΗΣ ΑΚΟΥΣΤΙΚΗΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑΣ ΜΕΣΑ ΑΠΌ ΤΟ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟ ΤΗΣ FOLEY ART ΚΑΙ ΤΟΥ ΗΧΟΤΟΠΙΟΥ	1 CD
349	2016	ΧΡΙΣΤΟΔΩΡΟΥ ΜΝΑΣΩΝΟΣ	ΕΙΔΟΛΟΓΙΚΕΣ ΕΠΙΔΡΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΙΔΕΟΛΟΓΙΚΕΣ ΕΠΙΡΡΟΕΣ ΣΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ 1878 - 1931 ΜΕΣΑ ΑΠΌ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ "ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ"	1 CD
350	2016	ΕΙΡΗΝΗ ΚΑΡΑΘΑΝΑΣΗ	ΤΟ ΦΑΓΗΤΟ, Η ΜΟΥΣΙΚΗ, ΤΟ ΓΛΕΝΤΙ: ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΑ ΣΥΜΦΡΑΖΟΜΕΝΑ ΣΤΟ ΖΑΓΟΡΙ	1 CD
351	2016	ΧΡΥΣΑΥΓΗ ΧΑΤΖΗΜΙΧΑΗΛ	ΤΟ ΣΜΥΡΝΑΪΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΣΕ ΕΝΝΙΑΣΗΜΟ ΡΥΘΜΟ ΠΡΙΝ ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΚΑΤΣΤΡΟΦΗ ΤΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ	1 CD
352	2016	ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΤΣΟΧΑΝΤΑΡΗΣ	Η ΚΙΘΑΡΑ ΣΤΟ ΝΕΟΔΗΜΟΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΜΕΣΑ ΑΠΌ ΤΗΝ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ ΤΩΝ ΚΩΣΤΑ ΣΟΥΚΑ, ΚΩΣΤΑ ΠΙΤΣΟΥ ΚΑΙ ΒΑΣΙΛΗ ΦΩΤΙΟΥ	1 CD
353	2016	ΑΣΑΝΑΚΗ ΕΙΡΗΝΗ	Ο ΛΑΥΡΑΓΚΑΣ ΚΑΙ ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΜΕΛΟΔΡΑΜΑ : ΔΙΔΩ	1 CD
354	2016	ΜΑΡΙΑ ΜΟΥΣΤΑΚΑ	ΦΕΣΤΙΒΑΛ - ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ ΜΕΤΑΞΥ ΤΩΝ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΙ ΤΩΝ ΚΟΙΝΩΝΙΩΝ ΥΠΟΔΟΧΗΣ	1 CD

355	2016	ΠΑΠΠΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	Η ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΙ ΥΦΟΛΟΓΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΩΝ ΤΡΑΓΟΥΔΙΩΝ ΤΟΥ ΣΤΕΛΙΟΥ ΚΑΖΑΝΤΖΙΔΗ ΑΠΌ ΤΟ 1963 ΕΩΣ ΚΑΙ ΤΟ 1975 ΣΕ ΣΥΝΘΕΣΕΙΣ ΤΟΥ ΧΡΗΣΤΟΥ ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΥ	1 CD
356	2016	ΣΙΛΙΟΓΚΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ (1950 - 1981)	1 CD
357	2016	ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ ΙΩΑΝΝΟΥ	ΡΙΤΑ ΑΜΠΑΤΖΗ : ΥΦΟΛΟΓΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΟΥ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟΥ ΤΗΣ	1 CD
358	2016	ΣΑΚΗ ΚΑΡΑΚΩΣΤΑ	Η ΟΡΓΑΝΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΟ ΞΗΡΟΜΕΡΟ . ΟΡΓΑΝΙΚΕΣ ΣΥΝΘΕΣΕΙΣ , ΤΡΟΠΙΚΗ ΚΑΙ ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΟΥΣ.	1 CD
359	2016	ΔΙΑΛΕΧΤΗ ΦΛΩΡΟΣΚΟΥΦΗ	ΠΑΓΩΝΑ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ. ΜΙΑ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΤΩΝ ΕΡΜΗΝΕΥΤΙΚΩΝ ΤΗΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΩΝ	1 CD
360	2016	ΕΛΠΙΔΑ ΜΑΓΚΟΥ	Ο ΡΟΛΟΣ ΤΗΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ. ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΗΣ ΠΤΟΛΕΜΑΪΔΑΣ.	1 CD
361	2016	ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΗ	Η ΛΑΪΚΗ ΚΙΘΑΡΑ ΚΑΙ Η ΑΡΜΟΝΙΑ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΣΤΙΚΗ ΛΑΪΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΩΝ 78 ΣΤΡΟΦΩΝ ΜΕΣΑ ΑΠΌ ΤΟ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΚΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΚΩΣΤΑ ΣΚΑΡΒΕΛΗ (1927 - 1941)	1 CD
362	2016	ΣΚΑΜΝΕΛΟΣ ΜΑΡΙΟΣ	Η ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΙ ΤΟ ΥΦΟΣ ΤΟΥ ΛΑΖΑΡΟΥ ΚΟΥΛΑΞΙΖΗ	1 CD
363	2016	ΣΕΓΚΟΥ ΣΤΥΛΙΑΝΟΥ	ΑΝΤΩΝΗΣ ΔΙΑΜΑΝΤΙΔΗΣ Ή ΝΤΑΛΚΑΣ: ΤΡΟΠΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΣΤΟ ΣΥΝΘΕΤΙΚΟ ΤΟΥ ΕΡΓΟ.	1 CD
364	2016	ΓΕΩΡΓΙΑ ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΥ	ΤΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΚΑΙ Η ΧΡΗΣΗ ΤΟΥΣ ΤΙΣ ΤΕΛΕΥΤΑΙΕΣ ΔΕΚΑΕΤΙΕΣ ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ: ΠΟΙΟΤΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ ΓΙΑ ΤΗ ΘΕΣΗ ΚΑΙ ΤΟ ΡΟΛΟ ΤΟΥ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ ΣΤΟ ΔΗΜΟΣΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ.	1 CD
365	2016	ΤΣΙΚΕΛΗ ΙΩΑΝΝΗ	ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΣΤΟΝ ΣΤΙΧΟ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΩΝ ΤΗΣ ΜΑΖΙΚΗΣ ΚΟΥΛΤΟΥΡΑΣ ΤΟΥ ΡΟΚ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΤΗΝ ΔΕΚΑΕΤΙΑ ΤΟΥ 1990.	1 CD
366	2016	ΠΑΣΣΙΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΗΣ ΕΝΑΡΜΟΝΙΣΗΣ ΤΟΥ ΛΑΪΚΟΥ ΔΡΟΜΟΥ ΟΥΣΑΚ ΣΤΟ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ ΤΟΥ ΜΑΡΚΟΥ ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ	1 CD

367	2016	ΠΑΓΚΡΑΤΙΑ ΤΣΑΤΣΑΚΗ	ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ.	1 CD
368	2016	ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΝΤΖΟΥΦΡΑΣ	ΜΟΡΦΕΣ ΕΞΕΛΙΞΗΣ ΤΗΣ ΖΑΓΟΡΙΣΙΑΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ ΜΕΣΩ ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΩΝ ΕΚΤΕΛΕΣΕΩΝ ΤΟΥ ΓΡΗΓΟΡΗ ΚΑΨΑΛΗ.	1 CD
369	2016	ΗΛΙΑ ΨΑΛΛΙΔΑ	ΤΟ ΤΣΕΦΤΕΤΕΛΙ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ: Η ΡΥΘΜΟΛΟΓΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ & Η ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΟΥ.	1 CD
370	2016	ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΚΑΡΑΝΤΖΙΝΗΣ	ΟΙ "ΝΕΟΔΗΜΟΤΙΚΕΣ" ΑΠΟΔΟΣΕΙΣ ΚΑΘΙΣΤΙΚΩΝ ΤΡΑΓΟΥΔΙΩΝ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΞΗΡΟΜΕΡΟΥ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ : ΜΙΑ ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ.	1 CD
371	2016	ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ ΑΝΝΑ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΩΝ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΓΙΟΡΤΩΝ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΩΝ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΚΑΒΑΛΑΣ	1 CD
372	2016	ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	Ο ΜΑΚΗΣ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΠΟΥΛΟΣ ΚΑΙ ΤΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑΛΑΪΚΑ / ΛΑΪΚΟΔΗΜΟΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ: ΜΙΑ ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΩΝ ΕΠΙΤΥΧΙΩΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΦΙΛΟΥΣ ΕΡΜΗΝΕΥΤΗ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΟΥ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΥ ΤΟΥ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟΥ	1 CD
373	2016	ΒΑΣΙΛΗΣ ΑΛΕΞΙΑΔΗΣ	ΠΟΛΙΤΙΚΗ, ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΑΡΙΣΤΕΡΗ ΝΕΟΛΑΙΑ ΤΗΣ ΜΕΤΑΠΟΛΙΤΕΥΣΗΣ : ΑΝΑΛΥΣΗ ΜΙΑΣ ΠΟΛΥΣΗΜΗΣ ΣΧΕΣΗΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΑ ΕΝΤΥΠΑ ΤΩΝ ΣΤΡΑΤΕΥΜΕΝΩΝ ΝΕΩΝ.	1 CD
374	2016	ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΤΣΑΤΣΑΚΗΣ	ΤΟ ΠΕΙΡΑΙΩΤΙΚΟ ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ ΣΤΟ ΜΕΣΟΠΟΛΕΜΟ	1 CD
375	2016	ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΟΥ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΗ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ Ή ΟΤΑΝ Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΡΟΩΘΕΙ ΠΡΟΪΟΝΤΑ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΩΝ ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΩΝ ΤΡΟΦΙΜΩΝ	1 CD
376	2016	ΛΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	"ΠΑΝΔΩΡΑ" Η ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΚΟΖΑΝΗΣ	1 CD
377	2016	ΜΑΡΙΑ ΝΤΟΝΑ	ΜΟΥΣΙΚΗ/ΟΙ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΑΜΑΡΙΝΑΙΩΝ ΜΕΣΩ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ "ΩΡΑΙΑ ΣΑΜΑΡΙΝΑ" 1974-1980	1 CD

378	2016	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΑΜΖΕΛΑΣ	ΑΜΟΡΓΙΑΝΗ ΜΑΝΤΙΝΑΔΑ: ΟΙ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΕΣ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΟΨΕΙΣ ΚΑΤΑ ΤΟΝ 20ο ΑΙΩΝΑ	1 CD
379	2016	ΕΙΡΗΝΗ ΜΕΤΑΛΙΔΟΥ	ΑΠΟΔΕΛΤΙΩΣΗ ΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΟΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΕΙΔΗΣΕΩΝ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ "ΣΚΡΙΠ" ΚΑΤΑ ΤΗΝ Α' ΠΕΡΙΟΔΟ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΤΗΣ 1893 - 1895	1 CD
380	2017	ΒΡΟΥΒΑ ΕΛΕΝΗ	ΤΟ ΤΣΙΓΓΑΝΙΚΟ ΣΤΟΙΧΕΙΟ ΣΤΑ ΣΚΥΛΑΔΙΚΑ - ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ : Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΜΑΚΗ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ	1 CD
381	2017	ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ	Ο ΘΕΣΜΟΣ ΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΚΗΝΩΝ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ ΑΠΟ ΤΗ ΔΕΚΑΕΤΙΑ ΤΟΥ '90 ΜΕΧΡΙ ΤΟ 2016. Η ΔΙΑΦΟΡΟΠΟΙΗΣΗ ΣΤΗΝ ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΠΙΤΕΛΕΣΗ ΕΝΟΣ ΣΧΗΜΑΤΟΣ Σ'ΑΥΤΕΣ . ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΟΥ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΣΧΗΜΑΤΟΣ ΤΑΚΙΜ	1 CD
382	2017	ΞΕΝΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ	Η ΝΑΚΑΡΑ ΚΑΙ ΤΟ ΤΑΜΠΟΥΡΛΟ ΣΤΗ ΖΑΚΥΝΘΟ, Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΚΑΙ ΙΩΑΝΝΗ ΞΕΝΟΥ	1CD
383	2017	ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	Η ΨΑΛΤΙΚΗ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ: ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ, ΠΡΟΔΡΟΜΟΣ ΚΑΙ ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ. ΒΙΟΣ ΚΑΙ ΕΡΓΟ.	1CD
384	2017	ΣΙΣΣΑΜΠΕΡΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΤΟ "ΜΑΥΡΟ" ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΗΣ ΔΕΚΑΕΤΙΑΣ ΤΟΥ'50 Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΜΑΝΩΛΗ ΧΙΩΤΗ	1CD
385	2017	ΚΥΡΙΑΚΗ ΠΙΤΣΙΟΡΛΑ	ΤΟ ΠΑΠΑΦΕΙΟ ΟΡΦΑΝΟΤΡΟΦΕΙΟ ΚΑΙ Η ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΤΟΥ	1CD
386	2017	ΧΑΛΑΜΟΥΤΗΣ ΘΗΛΕΜΑΧΟΣ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΖΩΗ ΣΤΗ ΣΙΑΤΙΣΤΑ	1CD
387	2017	ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΔΙΦΩΝΟ ΚΑΤΑΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΠΕΡΙΟΔΟ 1995-2000: ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΑΙΣΘΗΤΙΚΕΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ	1CD
388	2017	ΜΑΥΡΑΝΤΖΑ ΑΠΟΣΤΟΛΗ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΗΣ ΑΡΓΙΘΕΑΣ, ΡΥΘΜΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΟΥ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΙΔΙΩΜΑΤΟΣ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ	1CD

389	2017	ΜΙΧΑΕΛΑ ΑΡΧΟΝΤΗ	ΤΟ ΦΑΙΝΟΜΕΝΟ ΤΟΥ PUNK ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΤΟΥ ΔΕΚΑΕΤΙΑ (1979-1989) ΜΕΣΑ ΑΠΌ ΤΗ ΣΥΛΛΟΓΗ "ΔΙΑΤΑΡΑΞΗ ΚΟΙΝΗΣ ΗΣΥΧΙΑΣ". Η ΕΝΤΑΞΗ ΤΟΥ ΣΤΟ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΑΣΤΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ	1CD
390	2017	ΔΙΔΑΣΚΑΛΟΥ ΕΛΙΣΣΑΒΕΤ	ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΣΕΡΡΑΙΟΥ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΧΡΗΣΤΟΥ ΣΤΑΜΑΤΙΟΥ. ΟΙ ΕΠΙΡΡΟΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΙΔΕΟΛΟΓΙΑ ΣΤΟ ΠΡΩΤΟ ΜΙΣΟ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΤΟΥ ΑΙΩΝΑ	1CD
391	2017	ΜΑΝΩΛΑ ΜΑΡΙΑ	Η ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΕΣ ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ ΑΠΌ ΤΟ 1970 ΕΩΣ ΣΗΜΕΡΑ.	1CD
392	2017	ΣΕΡΕΦΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΤΟ ΤΑΞΙΜΙ ΣΤΟ ΝΕΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ. ΑΝΑΛΥΣΗ ΣΕ ΤΑΞΙΜΙΑ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΗ ΣΟΥΚΑ.	1CD
393	2017	ΜΑΡΜΑΡΙΔΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΣΤΟΥΣ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥΣ ΠΑΙΔΙΚΟΥΣ ΣΤΑΘΜΟΥΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΚΡΗΤΗΣ ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ 2016-2017	1CD
394	2017	ΚΟΥΜΠΙΟΣ ΠΕΤΡΟΣ	Η ΜΕΤΑΒΑΣΗ ΑΠΌ ΤΟ ΤΡΙΧΟΡΔΟ ΣΤΟ ΤΕΤΡΑΧΟΡΔΟ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ. ΙΣΤΟΡΙΚΟΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΔΕΔΟΜΕΝΑ ΚΑΙ ΕΠΙΤΕΛΕΣΤΙΚΕΣ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ	1CD
395	2017	ΜΠΟΥΛΟΥΜΠΑΣΗ ΟΥΡΑΝΙΑ	Η ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΑΡΙΣΤΕΙΔΗ ΜΟΣΧΟΥ	1CD
396	2017	ΜΑΚΚΑ ΣΤΕΡΓΙΑΝΗ	ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΤΙΚΟΙ ΠΛΗΘΥΣΜΟΙ ΚΑΙ Η ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΠΟΝΤΙΑΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ 'ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΟΝΤΙΩΝ' ΣΤΗ ΠΟΛΗ ΛΟΥΝΤΒΙΧΣΧΑΦΕΝ ΤΗΣ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ	1CD
397	2017	ΝΕΣΤΟΥΡΗ ΛΑΜΠΡΙΝΗ	Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΜΕΣΑ ΑΠΌ ΤΙΣ ΣΕΛΙΔΕΣ ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ POP & ROCK (1978-1998)	1CD
398	2017	ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΟΥ Μ. ΚΑΛΟΜΟΙΡΗ ΣΤΗΝ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	1CD
399	2017	ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ	Ο ΡΟΛΟΣ ΤΟΥ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙΟΥ ΣΤΟ ΕΝΤΕΧΝΟ ΛΑΪΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΟΥ ΜΙΚΗ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ. Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΝΤΟΥΕΤΟΥ ΚΩΣΤΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΚΑΙ ΛΑΚΗ ΚΑΡΝΕΖΗ	1CD

400	2017	ΠΑΠΠΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΗΣ ΙΕΡΙΣΣΟΥ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ ΟΙ ΟΡΓΑΝΟΠΑΙΚΤΕΣ, ΤΟ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ, ΤΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΔΙΚΤΥΑ	1CD
401	2017	ΚΑΛΙΟΝΤΖΙΔΗ ΧΡΗΣΤΟΥ	Η ΤΡΟΠΙΚΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ ΣΤΗ ΠΟΝΤΙΑΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΕΩΝ ΤΡΙΩΝ ΛΥΡΑΡΗΔΩΝ ΤΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΠΟΝΤΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	1CD
402	2017	ΚΟΥΣΙΟΥΝΕΛΟΣ ΘΕΟΦΑΝΗΣ - ΗΛΙΑΣ	ΤΟ ΜΑΚΑΜ ΚΙΟΥΡΝΤΙ ΕΤΣΙ ΌΠΩΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΕΤΑΙ ΜΕΣΩ ΤΗΣ ΤΟΥΡΚΙΚΗΣ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑΣ (TRT), ΚΟΜΜΑΤΙΑ ΤΟΥ 20ου ΑΙΩΝΑ, ΦΩΝΗΤΙΚΟ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ	1CD
403	2017	ΠΑΠΑΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΚΟΣΜΑΣ	ΜΕΛΩΔΙΚΟΣ ΠΟΛΥΤΡΟΠΙΣΜΟΣ ΣΤΟ ΤΡΟΠΑΡΙΟ ΤΗΣ ΚΑΣΣΙΑΝΗΣ ΤΟΥ ΧΟΥΡΜΟΥΖΙΟΥ ΧΑΡΤΟΦΥΛΑΚΑ	1CD
404	2017	ΠΕΤΑΛΑ ΑΝΔΡΙΑΝΑ ΑΧΙΤΖΑΝΟΒΑ	ΤΟ 'ΟΘΩΜΑΝΙΚΟ' ΝΕΙ ΣΤΑ ΑΣΤΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ ΤΟΥ ΕΛΛΑΔΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ, ΑΠΌ ΤΑ ΤΕΛΗ ΤΗΣ ΔΕΚΑΕΤΙΑΣ ΤΟΥ '80 ΣΤΗ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΠΟΧΗ	1CD
405	2017	ΙΩΣΗΦΙΝΑ ΕΛΕΝΗ	ΤΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΗ ΣΜΥΡΝΗ ΜΕΣΑ ΑΠΌ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ 'ΑΜΑΛΘΕΙΑ' ΤΟΝ 19ο ΚΑΙ 20ο ΑΙΩΝΑ: Η ΟΠΕΡΑ, Η ΟΠΕΡΕΤΑ ΚΑΙ ΤΟ ΚΩΜΕΙΔΥΛΛΙΟ	1CD
406	2017	ΚΟΙΛΙΑ ΜΑΡΙΑΝΘΗ	Η ΚΟΥΛΤΟΥΡΑ ΤΟΥ ΜΑΝΤΟΛΙΝΟΥ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΜΕΘΟΔΟΥΣ ΕΚΜΑΘΗΣΗΣ	1CD
407	2017	ΚΟΣΙΝΑ ΒΑΓΓΕΛΗ	ΤΑ ΖΑΓΟΡΙΣΙΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ. ΟΙ ΣΤΙΧΟΙ ΚΑΙ ΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥΣ	1CD
408	2017	ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΔΡΙΑΝΝΑ	ΝΙΚΟΣ ΚΥΠΟΥΡΓΟΣ, " ΤΑ ΜΥΣΤΙΚΑ ΤΟΥ ΚΗΠΟΥ" ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ	1CD
409	2017	ΓΙΑΝΝΑΚΑΚΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	ΑΠΟΔΕΛΤΙΩΣΗ ΤΟΥ "ΛΑΜΙΑΚΟΥ ΤΥΠΟΥ"	1CD
410	2017	ΚΟΥΤΣΟΚΩΣΤΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΤΗΣ ΝΕΡΑΪΔΑΣ ΤΡΙΚΑΛΩΝ	1CD
411	2017	ΝΤΑΚΟΥΛΑ ΛΑΜΠΡΙΝΗ	ΠΟΛΙΣΤΙΚΟΙ ΦΟΡΕΙΣ - ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ	1CD
412	2017	ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΔΗΜΟΣ	ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ EUROVISION: ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΜΗΝΥΜΑΤΩΝ ΕΠΙ ΣΚΗΝΗΣ ΣΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ 2000 - 2016	1CD

413	2017	ΒΟΥΛΓΑΡΗ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ	Η ΠΟΡΕΙΑ ΤΟΥ ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΟΠΑΙΧΤΗ ΕΥΓΕΝΙΟΥ ΣΠΑΘΑΡΗ ΚΑΙ Η ΜΕΛΕΤΗ ΤΩΝ ΤΕΣΣΑΡΩΝ ΗΧΟΓΡΑΦΗΜΕΝΩΝ CD	1CD
414	2017	ΑΜΠΕΡΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΤΟ ΜΟΙΡΟΛΟΪ ΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ : ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ & ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΕΙΣ	1CD
415	2017	ΜΟΥΣΤΑΚΑ ΔΗΜΗΤΡΑ	Ο ΖΩΝΑΡΑΔΙΚΟΣ ΧΟΡΟΣ ΤΗΣ ΘΡΑΚΗΣ ΑΠΟ ΤΟ 1960 ΕΩΣ ΚΑΙ ΣΗΜΕΡΑ	1CD
416	2017	ΙΑΣΟΝΑΣ - ΣΤΑΥΡΟΣ ΑΓΓΕΛΙΝΑΣ	ΙΟΡΔΑΝΗΣ ΤΣΟΜΙΔΗΣ : ΕΝΑΣ "ΜΑΓΟΣ" ΤΗΣ ΠΕΙΝΑΣ . ΤΟ ΠΟΡΤΑΙΤΟ ΤΟΥ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΑΞΙΜΙΑ ΤΟΥ	1CD
417	2017	ΠΑΠΑΣΟΛΟΜΩΝΤΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΙ ΑΡΜΟΝΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΣΤΑ ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ ΤΑΞΙΜΙΑ ΤΟΥ ΜΑΝΩΛΗ ΧΙΩΤΗ	1CD
418	2017	ΣΑΡΗΓΙΑΝΝΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	Η ΤΕΧΝΙΚΗ ΒΟΤΤΛΕΝΕΚ ΚΑΙ ΤΑ ΑΝΟΙΚΤΑ ΧΟΡΔΙΣΜΑΤΑ ΣΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΩΝ BLUES	1CD
419	2017	ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ ΚΥΡΙΑΚΟΥ	ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΔΙΑΛΟΓΟΣ ΜΕ ΤΗΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΚΟΙΛΑΝΙΟΥ ΚΥΠΡΟΥ	1CD
420	2017	ΣΥΡΡΑΚΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ (ΤΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ - ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ) ΚΡΙΣΗΣ. ΤΕΛΟΣ 20ου ΚΑΙ ΑΡΧΕΣ 21ου ΑΙΩΝΑ. ΑΝΑΛΥΣΗ ΣΤΙΧΩΝ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ	1CD
421	2017	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΤΗΣ ΑΛΜΩΠΙΑΣ: ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ " ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΧΩΡΙΣ ΛΟΓΙΑ"	1CD
422	2017	ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗΣ ΧΑΡΙΛΑΟΣ	ΙΩΑΝΝΗΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΚΟΝΤΟΠΟΥΛΟΣ : ΕΝΑΣ ΠΗΛΕΙΟΡΕΙΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΟΔΙΔΑΣΚΑΛΟΣ ΚΑΙ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΣ ΜΕΛΟΥΡΓΟΣ . ΒΙΟΣ ΚΑΙ ΕΡΓΟ	1CD
422A	2017	ΣΠΗΛΙΩΤΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ	Ο ΣΤΕΛΙΟΣ ΚΑΖΑΝΤΖΙΔΗΣ ΩΣ ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΗΣ	1CD
423	2018	ΗΛΙΑΔΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ ΤΗΣ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑΣ ΤΟΥ ΜΑΝΩΛΗ ΧΙΩΤΗ. ΕΜΠΟΡΙΚΕΣ ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ	1CD
424	2018	ΓΚΡΑΙΚΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	Ο ΕΝΝΕΑΣΗΜΟΣ ΡΥΘΜΟΣ ΣΤΙΣ ΛΑΪΚΕΣ ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ ΤΗΣ ΥΠΑΙΘΡΟΥ	1CD

425	2018	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	Η ΕΜΒΛΗΜΑΤΙΚΗ ΦΥΣΙΟΓΝΩΜΙΑ ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ - ΧΟΡΑΡΧΟΥ - ΚΑΘΗΓΗΤΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΝΙΚ. ΕΥΘΥΜΙΑΔΗ (1930 - 2015)	1CD
426	2018	ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΠΑΠΑΛΕΞΗΣ	ΟΙ ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΕΞΕΛΙΞΕΙΣ ΣΤΗΝ ΤΟΥΡΚΙΑ ΤΟΥ 20ου ΑΙΩΝΑ ΙΔΕΟΛΟΓΙΕΣ ΡΕΥΜΑΤΑ, ΓΕΓΟΝΟΤΑ, ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΕΣ	1CD
427	2018	ΦΩΤΕΙΝΗ ΜΠΕΡΣΗ	ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΤΗΣ ΨΑΛΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ Η ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΤΟΥΣ ΣΕ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ 1985 - 2017	1CD
428	2018	ΘΕΟΔΩΡΑ ΚΑΣΤΡΙΝΕΛΛΗ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΟ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΟ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣΟΥ "Η ΑΝΑΠΤΥΞΗ "	1CD
429	2018	ΛΙΝΑ ΓΚΟΝΤΙΚΟΥΛΗ	Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ ΤΟΥ ΜΕΣΟΠΟΛΕΜΟΥ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ. Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΗΣ ΜΑΡΙΚΑΣ ΦΡΑΝΤΖΕΣΚΟΠΟΥΛΟΥ	1CD
430	2018	ΦΩΤΙΟΣ ΜΠΟΣΜΟΣ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΣΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟΥ. Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΤΟΥ YOUTUBE ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ	1CD
431	2018	ΕΛΛΗ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΕΙΔΙΚΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ. ΕΡΕΥΝΑ ΜΕ ΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ	1CD
432	2018	ΣΤΕΦΑΝΙΑ ΓΑΤΣΙΑΚΟΥ	Η ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΤΗΣ ΛΑΪΚΗΣ ΦΩΝΗΤΙΚΗΣ ΕΡΜΗΝΕΙΑΣ. ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ "ΤΙΣΕ ΜΕΛΕΙ ΕΣΕΝΑΝΕ"	1CD
433	2018	ΓΕΩΡΓΙΑ ΡΑΠΤΗ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΖΩΗ ΤΗΣ ΛΑΡΙΣΑΣ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ 1932 - 1939 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ "ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ"	1CD
434	2018	ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΙΩΑΝΝΟΥ	ΟΙ ΕΤΙΚΕΤΕΣ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑΣ ΣΤΟ ΑΣΤΙΚΟ ΛΑΪΚΟ ΜΕΣΩ ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΗΣ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑΣ	2CD
435	2018	ΚΑΛΑΝΤΖΗ ΔΗΜΗΤΡΗ	ΛΑΪΚΟΤΡΟΠΟΙ ΔΡΟΜΟΙ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΣ ΘΡΗΝΟΣ ΣΤΟ ΕΝΤΕΧΝΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ - Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΕΠΙΤΑΦΙΟΥ ΤΩΝ ΓΙΑΝΝΗ ΡΙΤΣΟΥ - ΜΙΚΗ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ	1CD
436	2018	ΧΑΛΚΙΑΔΑΚΗ ΙΩΑΝΝΗ	Η ΕΙΚΟΝΑ ΤΗΣ ΞΕΝΙΤΙΑΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΟΥ ΣΤΕΛΙΟΥ ΚΑΖΑΝΤΖΙΔΗ	1CD

437	2018	ΜΑΡΔΙΡΟΣΙΑΝ ΡΟΖΑ	Ο ΤΣΙΜΠΑΛΙΣΤΑΣ ΚΩΣΤΑΣ ΠΑΠΑΓΚΙΚΑΣ. ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ	3CD
438	2018	ΣΑΚΕΛΛΑΡΗ ΙΩΑΝΝΗ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΤΟΥ ΑΓΡΙΝΙΟΥ ΜΕΣΑ ΑΠΌ ΤΙΣ ΤΟΠΙΚΕΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ (1974 ΕΩΣ ΣΗΜΕΡΑ)	1CD
439	2018	ΠΑΠΠΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	Ο "ΕΝΤΕΧΝΟΣ " ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΚΑΛΔΑΡΑΣ	1CD
440	2018	ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ - ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛΟΣ	ΤΡΟΠΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΕΝΑΡΜΟΝΗΣΗ ΤΩΝ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ ΖΑΜΠΕΤΑ ΚΑΤΆ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ 1981 - 1996	1CD
441	2018	ΓΙΩΡΓΟΥ ΓΚΕΚΑ	ΤΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΠΟΡΤΑΙΤΟ ΤΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΤΟΥΝΤΑ	1CD
442	2018	ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑ	ΚΑΙΝΟΤΟΜΟΣ ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΓΩΓΗ . Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΗΣ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΗΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ "DESIGN YOUR OPERA " HANSEL& CRETEL	1CD
443	2018	ΚΟΛΥΒΑ ΒΑΪΑ	Ο ΜΑΤΩΜΕΝΟΣ ΓΑΜΟΣ ΤΟΥ ΜΑΝΟΥ ΧΑΤΖΙΔΑΚΙ	2 CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
444	2018	ΤΣΟΓΚΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ	ΟΙ ΜΑΝΕΔΕΣ ΣΤΟΝ ΜΕΣΟΠΟΛΕΜΟ : ΑΙΤΙΕΣ ΑΠΟΡΡΙΨΗΣ ΚΑΙ ΑΝΑΦΟΡΕΣ ΣΤΟΝ ΤΥΠΟ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
445	2018	ΝΤΟΥΣΑΚΗ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛΙΑ	ΤΟ ΛΑΪΚΟ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ ΣΤΗ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ: ΤΥΠΟΙ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ, ΦΟΡΜΑ, ΡΟΛΟΙ.	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
446	2018	ΝΤΑΟΥΛΑ ΣΤΕΦΑΝΟΥ	ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΣΤΟ ΣΥΝΘΕΤΙΚΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΑΚΗ ΠΑΝΟΥ	2 CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
447	2018	ΖΟΥΖΟΥΛΑ ΣΟΦΙΑ	ΑΠΟΔΕΛΤΙΩΣΗ ΤΟΥ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
448	2018	ΒΛΑΧΟΓΙΩΡΓΟΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ	Η ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΒΟΛΗ ΤΩΝ ΦΕΣΤΙΒΑΛ: ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
449	2018	ΤΑΡΑΜΠΑΤΖΙΔΗ ΜΑΡΙΑ - ΑΓΓΕΛΙΚΗ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΗΣ ΑΛΙΚΗΣ ΒΟΥΓΙΟΥΚΛΑΚΗ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
450	2018	ΠΑΠΑΝΘΙΜΟΥ ΑΝΘΙΜΟΣ	ΜΙΧΑΛΗΣ ΤΤΕΡΛΙΚΚΑΣ , ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ - ΕΡΕΥΝΗΤΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
451	2018	ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ ΕΥΘΥΜΙΑ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΟΙ ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΤΗΣ ΦΛΩΡΙΝΑΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ " ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ" ΚΑΤΆ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ 1980-2005	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ

452	2018	ΣΑΚΚΟΥΛΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ	Ο ΜΑΝΩΛΗΣ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΚΑΙ ΟΙ ΕΠΙΤΟΠΙΕΣ ΕΡΕΥΝΕΣ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΤΗΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
453	2018	ΔΑΦΝΗ ΜΠΙΝΙΑΡΗ - ΠΑΝΤΕΛΕΩΝ	Ο ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΝΙΚΟΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ: ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΟΠΟΛΕΜΙΚΟ ΕΡΓΟ ΜΕΧΡΙ ΤΗΝ ΜΕΤΑΠΟΛΕΜΙΚΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΤΟΝ ΣΙΜΩΝΑ ΚΑΡΑ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
454	2018	ΣΤΑΜΟΥ ANNA	ΟΙ ΕΘΝΙΚΕΣ ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ ΩΣ ΣΤΟΙΧΕΙΟ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ ΤΩΝ ΤΡΑΓΟΥΔΙΩΝ ΠΟΥ ΕΚΠΡΟΣΩΠΕΙ Η ΚΆΘΕ ΧΩΡΑ ΣΤΗ EUROVISION : ΟΙ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙΣ ΤΗΣ ΣΕΡΒΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΤΟΥΡΚΙΑΣ ΜΕ ΡΟΡ ΕΠΙΡΡΟΕΣ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
455	2018	ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΒΑΣΙΛΗ	ΤΟ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΚΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΗ ΤΣΙΤΣΑΝΗ 1936 - 1940 ΚΑΙ Η ΚΥΡΙΑΡΧΙΑ ΤΟΥ ΜΙΝΟΡΕ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
456	2018	ΚΑΛΟΜΟΙΡΟΥ ΚΑΛΛΙΟΠΗ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΤΗΣ ΚΑΛΥΜΝΟΥ ΜΕΣΑ ΑΠΌ ΤΙΣ ΠΗΓΕΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΠΡΟΦΟΡΙΚΕΣ ΜΑΡΤΥΡΙΕΣ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
457	2018	ΜΑΝΤΖΑΝΑ ΒΑΣΙΛΕΙΑ	ΤΟ ΣΚΥΛΑΔΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΣΤΗ ΔΕΚΑΕΤΙΑ ΤΟΥ '80 - Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΛΕΥΤΕΡΗ ΠΑΝΤΑΖΗ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
458	2019	ΜΑΡΙΑ ΨΕΙΡΟΠΟΥΛΟΥ	ΕΜΦΥΛΟΙ ΡΟΛΟΙ ΚΑΙ ΛΑΪΚΟΙ ΜΟΥΣΙΚΟΙ. Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΗΣ ΣΩΤΗΡΙΑΣ ΜΠΕΛΛΟΥ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
459	2019	ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ ΠΕΡΙΚΛΗ	Η ΑΝΑΒΙΩΣΗ ΤΗΣ ΓΚΑΪΝΤΑΣ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
460	2019	ΗΛΕΚΤΡΑ ΝΟΥΤΣΟΥ	ΜΟΥΣΙΚΗ ΝΤΙΣΚΟ ΕΠΙΤΟΠΙΑ ΕΡΕΥΝΑ ΣΤΗΝ ΑΡΤΑ ΓΙΑ ΤΙΣ ΝΤΙΣΚΟΤΕΚ ΤΗ ΔΕΚΑΕΤΙΑ ΤΟΥ 80	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
461	2019	ΧΡΗΣΤΟΥ ΒΛΑΧΟΠΑΝΟΥ	DAS WOHLTEMPERIERTE KLAVIER: ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΩΝ ΦΟΥΓΚΩΝ ΤΟΥ "ΚΑΛΑ ΣΥΓΚΕΡΑΣΜΕΝΟΥ ΚΛΕΙΔΟΚΥΜΒΑΛΟΥ " ΤΟΥ J.S. BACH	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
462	2019	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΗ	ΤΑ ΕΠΟΠΤΙΚΑ ΜΕΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΩΣ ΤΡΟΠΟΣ ΘΕΩΡΗΣΗΣ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ "TABLET" ΣΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
463	2019	ΗΛΙΑ ΤΖΕΡΕΜΕ	ΤΟ ΚΛΑΡΙΝΟ ΣΤΟΝ ΑΣΠΡΟΠΟΤΑΜΟ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΣΩΤΗΡΗ ΣΓΟΥΡΟΥ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ

464	2019	ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΓΕΩΡΓΟΝΙΚΟΥ	Η ΕΓΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΡΕΜΠΕΤΙΚΟΥ ΣΤΟΝ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΥΤΙΚΟ ΚΑΤΑΛΟΓΟ ΑΥΛΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΘΡΩΠΟΤΗΤΑ ΤΗΣ UNESCO: ΝΕΕΣ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ - ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΙ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
465	2019	ΛΑΜΠΡΟΥ ΔΡΑΓΑΤΑΚΗ	Η ΟΡΓΑΝΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΤΑΜΠΟΥΡΑ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΑΙ ΔΙΕΘΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
466	2019	ΠΑΥΛΟΥ ΚΟΣΜΙΔΗ	ΟΙ ΑΠΑΡΧΕΣ ΤΗΣ ΡΟΚ ΜΟΥΣΙΚΗΣ: Ο ΔΙΑΚΡΙΤΟΣ ΗΧΟΣ ΤΩΝ BEATLES	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
467	2019	ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΜΕΛΙΔΗ	Ο ΟΥΤΙΣΤΑΣ ΝΙΚΟΣ ΣΑΡΑΓΟΥΔΑΣ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
468	2019	ΙΩΑΝΝΗ ΠΟΥΛΙΟ	ΣΥΣΤΗΜΑΤΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΟΥ ΕΡΜΗΝΕΥΤΙΚΟΥ ΥΦΟΥΣ ΤΟΥ ΒΙΟΛΟΣΤΗ ΣΤΑΘΗ ΚΟΥΚΟΥΛΑΡΗ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
469	2019	ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΚΑΤΣΙΒΕΛΟΥ	ΤΟ ΔΡΩΜΕΝΟ ΤΩΝ ΑΡΑΠΗΔΩΝ ΣΤΟ ΜΟΝΑΣΤΗΡΑΚΙ ΔΡΑΜΑΣ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
470	2019	ΠΙΠΙΝΑΣ ΚΙΡΜΑΝΙΔΟΥ	ΤΟ " ΜΕΙΚΤΟ ΚΑΙ ΝΟΜΙΜΟ " ΣΤΟΥΣ ΔΙΣΚΟΥΣ ΚΑΙ ΜΕΣΩ ΝΕΦΩΝ ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
471	2019	ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΦΑΤΟΥΡΟΥ	ΤΟ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΙΟΥΛΙΟΥ ΕΝΝΙΓΓ ΣΕ ΙΔΡΥΜΑΤΙΚΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
472	2019	ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΑΓΓΕΛΟΥ	ΤΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΙΔΙΩΜΑ ΤΩΝ ΚΕΝΤΡΙΚΩΝ ΤΖΟΥΜΕΡΚΩΝ ΑΠΌ ΤΟ 1940 ΕΩΣ ΣΗΜΕΡΑ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
473	2019	ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΣΑΓΑΝΗ	ΜΕΘΟΔΟΙ ΤΥΜΠΑΝΩΝ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
474	2019	ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΜΑΚΡΗ	Η ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ ΤΟΥ ΚΑΠΝΟΥ ΚΑΙ Ο ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΣΤΟ ΑΓΡΙΝΙΟ ΤΟΥ ΜΕΣΟΠΟΛΕΜΟΥ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
475	2019	ΝΙΚΟΛΕΤΑ ΛΙΝΑ	ΜΙΑ ΣΥΝΔΡΟΝΗ ΣΤΗΝ ΥΦΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΤΑΠΟΛΕΜΙΚΟΥ ΑΣΤΙΚΟΥ ΛΑΪΚΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ ΜΗΤΣΑΚΗ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
476	2019	ΧΡΗΣΤΟΥ ΖΓΟΥΡΟΥ	ΤΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΕΛΑΤΗΣ ΚΟΖΑΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΚΑΤΑΓΡΑΦΕΣ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
477	2019	ΧΡΗΣΤΟΥ ΚΑΡΑΚΙΤΣΙΟΥ	ΤΟ ΛΑΪΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΣΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ ΤΗ ΔΕΚΑΕΤΙΑ 1960-1970	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
478	2019	ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΒΙΝΙΑΔΟΥ	Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΑΤΕΡΝΑ ΗΧΟΣ ΚΑΙ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ

479	2019	ΦΩΤΗ ΚΑΡΑΜΠΑ	ΟΙ ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΚΟΜΠΑΝΙΑΣ ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ ΤΖΑΡΑ ΚΑΙ ΤΟ ΓΙΑΝΝΙΩΤΙΚΟ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ ΤΩΝ ΑΡΧΩΝ ΤΟΥ 20ου ΑΙΩΝΑ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
480	2019	ΕΛΕΝΗ ΛΙΑΣΚΟΥ	Ο ΡΟΛΟΣ ΤΟΥ ΠΙΑΝΟΥ ΣΤΟ ΕΛΛΗΝΟΦΩΝΟ ΑΣΤΙΚΟ ΛΑΪΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
481	2019	ΣΤΡΑΤΗ ΣΚΟΥΡΚΕΑ	Η ΖΩΗ ΚΑΙ ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΧΑΡΙΛΑΟΥ ΡΟΔΑΝΟΥ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
482	2019	ΠΑΝΤΕΛΗΜΟΝΟΣ ΒΡΥΣΗ	ΜΙΑ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΤΗΣ ΤΡΟΠΙΚΟΤΗΤΑΣ ΣΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΟΥ ROSS DALY	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
483	2019	ΘΩΜΑ ΣΤΟΥΜΠΟΥ	Η ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΤΩΝ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΩΣ ΠΑΡΑΓΟΝΤΑΣ ΕΝΙΣΧΥΣΗΣ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ ΜΙΑΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
484	2019	ΣΤΑΥΡΟΥ ΓΙΑΒΡΗ	ΤΑ ΜΟΥΣΙΚΘΕΑΤΡΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ ΣΤΗ ΣΜΥΡΝΗ ΤΟ 1922 ΚΑ Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΕΣΤΙΑ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
485	2019	ΠΕΤΡΟ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ	ΤΟ ΛΟΓΙΟ ΚΑΙ ΛΑΪΚΟ ΣΤΟΙΧΕΙΟ ΣΤΟ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ ΤΟΥ ΓΡΗΓΟΡΗ ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗ 1940 -1970	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
486	2019	ΜΑΡΙΑ ΚΩΦΟΥ	Η ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΣΤΟ ΠΑΡΟΝ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΩΝ ΤΣΙΑΤΤΙΣΤΩΝ ΣΤΗ ΓΙΟΡΤΗ/ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΟΥ ΚΑΤΑΚΛΥΣΜΟΥ ΣΤΗ ΛΑΡΝΑΚΑ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
487	2019	ΚΑΛΛΙΔΩΡΟΥ ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΥ	ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗ: PINK FLOYD - THE WALL. ΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΓΙΓΝΕΣΘΑΙ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΤΟΥ ROGER WATERS ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ 1970 - 1980	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
488	2019	ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΡΑΠΤΗ	ΜΟΥΣΙΚΗ ΖΩΗ ΚΑΙ ΟΙ ΛΑΪΚΟΙ ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΣΤΗΝ ΚΕΡΑΤΕΑ ΤΩΝ ΜΕΣΟΓΕΙΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ: Η ΠΕΡΙΟΔΟΣ 1900-1980	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
489	2019	ΜΑΡΙΑ ΦΑΣΟΥΛΑ	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΧΗΜΑΤΩΝ " Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΣΥΝΟΛΟΥ NARDA "	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
490	2019	ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΒΑΤΣΙΟΥ	ΜΙΑ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΤΟΥ ΛΕΓΕΤΟΥ ΗΧΟΥ ΜΕ ΤΟ ΜΑΚΑΜ ΣΕΓΚΙΑ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑΤΑ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
491	2019	ΕΛΕΝΗ - ANNA ΣΙΜΑΤΗ	Η ΤΟΠΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΗΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ, ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΕΩΝ - ΣΥΝΑΥΛΙΩΝ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΚΕΡΚΥΡΑΣ	7 CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ

492	2019	ΟΛΓΑ ΤΡΙΓΩΝΗ	ΤΟ ΒΙΩΜΑΤΙΚΟ ΣΤΟΙΧΕΙΟ ΣΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΑΡΚΟΥ ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
493	2019	ΔΑΛΑΚΟΥΡΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	ΜΟΥΣΙΚΗ/-ΟΙ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΣΑΡΑΚΑΤΣΑΝΩΝ ΜΕΣΩ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ "ΗΧΩ ΣΑΡΑΚΑΤΣΑΝΑΙΩΝ " 1981-1984	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
494	2019	ΣΠΥΡΙΔΩΝ ΜΑΝΩΛΑΤΟΥ	ΜΟΥΣΙΚΟΧΟΡΕΥΤΙΚΕΣ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΣΤΗΝ ΚΕΦΑΛΛΟΝΙΑ ΤΟΝ 20ο ΑΙΩΝΑ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
495	2019	ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΖΑΝΤΖΑ	ΤΑ ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΛΑΪΚΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΛΑΡΙΣΑΣ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ 1980 - 2000	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
496	2019	ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΣΚΟΥΦΑ	ΤΑ ΟΦΕΛΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΜΑΡΣΥΑΣ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
497	2019	ΑΝΝΑ ΛΑΖΑΡΟΥ	ΜΜΕ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΗ . Η ΔΙΑΜΕΣΟΛΑΒΗΣΗ ΤΗΣ ΚΥΠΡΙΑΚΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΜΕΣΑ ΑΠΌ ΤΗΝ ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ "ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΒΡΑΔΙΑ"	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
498	2019	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΠΑΝΑΓΟΥ	Ο ΕΝΤΕΧΝΟΣ ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗΣ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
499	2019	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΜΙΧΑΗΛ	Η ΝΤΑΜΠΟΥΚΑ ΣΤΗΝ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ . Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΜΙΣΙΡΛΙ ΑΗΜΕΤ ΣΤΟΝ ΔΙΣΚΟ ΜΕ ΤΙΤΛΟ "ΜΕΓΑΛΟΙ ΔΕΞΙΟΤΕΧΝΕΣ ΤΗΣ ΜΕΣΟΓΕΙΟΥ ΕΝ ΧΟΡΔΑΙΣ"	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
500	2019	ΙΩΑΝΝΙΔΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ	ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ "ΑΡΧΕΙΟΝ ΠΟΝΤΟΥ": ΑΠΟΔΕΛΤΙΩΣΗ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΚΑΤΑΓΡΑΦΩΝ - ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
501	2019	ΣΥΡΙΩΤΗ ΣΤΑΜΑΤΗ	ΤΟ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ ΣΤΗ ΧΙΟ ΤΟΝ 20ο ΑΙΩΝΑ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
502	2019	ΤΣΙΑΣΙΩΤΗ ΓΕΩΡΓΙΑ	ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΜΠΑΡΟΥΤΑ, ΛΑΪΚΟΙ ΟΡΓΑΝΟΠΑΙΧΤΕΣ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
503	2019	ΛΕΝΑ ΜΑΡΙΑ	ΖΩΓΡΑΦΙΖΟΝΤΑΣ ΤΟΥΣ ΗΧΟΥΣ. ΜΙΑ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΤΗΣ ΙΚΑΝΟΤΗΤΑΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΝΑ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΤΟΥΝ ΤΕΣΣΕΡΑ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΑ ΕΙΔΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
504	2019	ΚΟΥΦΙΔΑΚΗ ΕΛΕΝΗ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΛΑΙΣΙΩΣΗ ΣΤΟ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΧΟΡΟ ΚΑΙ ΤΗΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΟΥ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ

505	2019	ΦΟΥΡΚΙΩΤΗ ΙΩΑΝΝΗ	ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΚΑΙ ΝΕΑ ΨΗΦΙΑΚΗ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΠΑΝΤΕΛΗ ΠΑΝΤΕΛΙΔΗ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
506	2019	ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΑΡΙΣΤΕΙΔΗ	Ο ΣΑΝΤΟΥΡΙΕΡΗΣ ΚΩΣΤΑΣ ΖΑΦΕΙΡΙΟΥ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
507	2019	ΠΑΡΑΛΙΚΑ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ	Η ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΠ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ ΣΥΝΘΕΤΗ ΓΙΩΡΓΟ ΘΕΟΦΑΝΟΥΣ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
508	2019	ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΙΔΟΥ ΦΙΛΙΠΠΑΣ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΖΩΗ ΤΗΣ ΠΑΤΡΑΣ (1895 - 1900) ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ "ΝΕΟΛΟΓΟΣ"	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
509	2020	ΜΠΟΥΓΑ ΑΝΝΑ	ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΔΥΣΛΕΞΙΑ : Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΕΣΣΑΡΩΝ ΣΠΟΥΔΑΣΤΩΝ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
510	2020	ΦΩΛΙΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΑΓΙΟΥ ΦΙΛΟΘΕΟΣ ΔΩΡΙΔΟΣ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
511	2020	ΣΚΙΑΔΑΡΕΣΗ ΠΑΝΤΕΛΗ	ΟΙ ΨΗΦΙΑΚΟΙ ΘΑΥΜΑΣΤΕΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΩΝ "ΣΥΝΘΕΤΙΚΩΝ"	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
512	2020	ΒΕΛΗΣΣΑΡΗ ΙΩΑΝΝΗ	ΜΕΘΟΔΟΙ ΠΟΝΤΙΑΚΗΣ ΛΥΡΑΣ . ΜΙΑ ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΣΚΟΠΗΣΗ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
513	2020	ΝΤΙΝΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΖΩΗ ΤΩΝ ΤΡΚΑΛΩΝ 1920-1940. ΤΑ ΤΡΙΚΑΛΑ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟ ΘΑΡΡΟΣ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
514	2020	ΘΑΝΑΣΟΥΛΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΤΟ ΠΡΩΙΜΟ ΣΥΝΘΕΤΙΚΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗ ΓΚΟΓΚΟΥ 1934 - 1940	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
515	2020	ΤΣΑΪΔΟΥ ΑΓΑΠΗ	ΑΠΟ ΤΟ ΚΑΖΑΚΣΤΑΝ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ. Η ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΗ ΣΤΑΘΗ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
516	2020	ΜΠΟΥΤΣΙΟΥΛΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ	ΕΤΕΡΟΤΟΠΙΕΣ ΤΟΥ ΡΕΜΠΕΤΙΚΟΥ. ΔΙΑΣΚΕΥΕΣ ΡΕΜΠΕΤΙΚΩΝ ΑΠΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΝΘΕΤΕΣ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
517	2020	ΣΤΥΛΙΑΝΗ ΚΡΙΤΣΙΝΗ	ΤΟ ΣΑΝΤΟΥΡΙ ΣΤΗ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ : ΑΙΣΘΗΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΔΕΞΙΟΤΕΧΝΕΣ ΠΡΙΝ ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΠΟΛΕΜΟ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
518	2020	ΧΡΥΣΗ ΤΖΙΣΤΟΥΔΗ	Ο ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ ΤΣΙΤΣΑΝΗΣ ΚΑΙ ΤΟ ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ ΤΟΥ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
519	2020	ΙΩΑΝΝΗ ΤΣΙΑΤΣΟΥ	ΓΡΑΦΕΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΣΥΝΑΥΛΙΩΝ ΚΑΙ ΕΚΠΡΟΣΩΠΗΣΗΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ. ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΗΣ " NOVEL VOX "	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
520	2020	ΑΥΓΟΥΣΤΙΝΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΥ	ΟΙ ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΜΟΙ ΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΕΣΣΑΡΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ

521	2020	ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΘΕΟΦΙΛΟΠΟΥΛΟΥ	ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΜΑΛΙΑΔΟΣ. ΑΝΑΛΥΣΗ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ ΜΕ ΒΑΣΗ ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ 1958 -1991	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
522	2020	ΗΛΙΑ - ΙΩΑΝΝΑ ΜΕΡΕΚΟΥΛΙΑ	ΜΙΑ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΜΕΣΩ ΑΠΟΔΕΛΤΙΩΣΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑΣ ΤΩΝ ΔΙΣΚΩΝ 45 ΣΤΡΟΦΩΝ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ COLUMBIA (1950 -1970)	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
523	2020	ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΙΑΟΥΛΙΑ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΣΤΕΛΙΟΥ ΦΟΥΣΤΑΛΙΕΡΗ ΚΑΙ ΟΙ ΕΠΙΡΡΟΕΣ ΤΟΥ ΑΠΌ ΤΟ ΑΣΤΙΚΟ ΛΑΪΚΟ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ ΤΟΥ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
524	2020	ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΠΟΥΛΟΥ	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΜΙΑ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΠΙΣΚΟΠΗΣΗ	ΟΧΙ CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
525	2020	ΒΑΣΙΛΕΙΟ ΛΕΚΚΑ	ΟΙ ΕΝΟΡΧΗΣΤΡΩΣΕΙΣ ΣΤΟ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ ΤΟΥ ΜΑΝΩΛΗ ΧΙΩΤΗ	ΟΧΙ CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
526	2020	ΣΟΦΙΑ ΚΟΥΡΟΥ	Η ΑΣΤΙΚΗ ΛΑΪΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΜΕΣΑ ΑΠΌ ΤΗΝ ΦΙΝΟΣ ΦΙΛΜ (1950 - 1960)	ΟΧΙ CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
527	2020	ΕΙΡΗΝΗ - ΜΑΡΙΑ ΒΑΒΑΡΕΤΟΥ	ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΕΣ ΟΡΧΗΣΤΡΕΣ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ	ΟΧΙ CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
528	2020	ΒΟΓΙΑΤΖΗ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ	ΑΡΑ ΔΙΝΚΙΑΝ ΚΑΙ WORLD MUSIC: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΚΟΥΑΡΤΕΤΟΥ "NIGHT ARK"	ΟΧΙ CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
529	2020	ΣΑΧΜΠΑΣΙΔΗ ΚΥΡΙΑΚΟ	Η " ΠΡΟΖΑ " ΣΤΟ ΣΛΥΛΑΔΙΚΟ	ΟΧΙ CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
530	2020	ΣΤΕΡΓΙΑΝΝΗ ΔΗΜΟΣΘΕΝΗ	ΤΡΟΠΙΚΗ ΚΑΙ ΥΦΑΛΟΓΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΩΝ ΤΑΞΙΜΙΩΝ ΤΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΠΛΑΣΤΗΡΑ ΜΕΣΑ ΑΠΌ ΤΗΝ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΣΤΟ ΝΕΟΔΗΜΟΤΙΚΟ	ΟΧΙ CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
531	2020	ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΜΥΑΡΗ	Η ΙΣΧΥΡΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ ΜΕ ΑΦΟΡΜΗ ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΗΣ ΚΟΚΚΙΝΗΣ ΠΑΛΑΙΑΣ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑ ΣΚΕΡΚΥΡΑ (ΦΕΚ) ΚΑΙ Ο ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΩΣ ΝΗΣΙ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	ΟΧΙ CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
532	2020	ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΧΑΜΑΛΙΔΗΣ	Ο ΧΟΡΟΣ SWING ΚΑΙ Η ΔΙΑΜΕΣΟΛΑΒΗΣΗ ΤΟΥ ΜΕΣΑ ΑΠΌ ΤΗΝ ΤΑΙΝΙΑ "SWING KIDS (1993) "	ΟΧΙ CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
533	2020	ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΣΙΔΗΡΟΠΟΥΛΟΥ	ΣΤΕΡΙΑΝΟ ΛΑΟΥΤΟ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΚΟΥΡΔΙΣΜΑΤΑ	ΟΧΙ CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ

534	2020	ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΓΡΑΒΑΛΟΥ ΧΑΤΖΗΩΑΝΝΙΔΗ	ΤΡΟΠΟΙ ΕΚΜΑΘΗΣΗΣ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙΟΥ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΜΑΝΩΛΗ ΜΙΧΑΛΑΚΗ	ΟΧΙ CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
535	2020	ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΝΑΒΡΟΖΙΔΗΣ	ΤΑ ΑΡΓΑ ΕΠΤΑΣΗΜΑ ΩΣ ΣΥΝΘΕΤΙΚΗ ΦΟΡΜΑ ΣΤΟ ΑΣΤΙΚΟ ΛΑΪΚΟ ΤΟΥ ΜΕΣΟΠΟΛΕΜΟΥ ΜΙΑ ΤΡΟΠΙΚΗ ΚΑΙ ΑΡΜΟΝΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
536	2020	ΣΤΑΥΡΟΥ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗ	ΟΙ ΠΑΡΑΓΟΝΤΕΣ ΠΟΥ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΑΝ ΤΟ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ ΤΟ ΟΡΓΑΝΟΛΟΓΙΟ ΚΑΙ ΥΦΟΛΟΓΙΚΑ ΤΟΝ ΙΚΑΡΙΩΤΙΚΟ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ 1900 - 1960. ΤΟ ΦΑΙΝΟΜΕΝΟ ΜΕΤΑΒΑΣΗΣ ΑΠΌ ΤΗ ΛΥΡΑ ΣΤΟ ΒΙΟΛΙ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
537	2020	ΧΡΗΣΤΟΥ ΨΑΡΟΜΗΛΙΓΚΟΥ	ΤΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΙΔΙΩΜΑ ΤΗΣ ΝΗΣΟΥ ΣΙΦΝΟΥ ΑΠΌ ΤΟ 1950 ΜΕΧΡΙ ΤΟ 2000	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
538	2020	ΠΑΝΟΡΜΙΤΗ ΜΠΟΥΜΠΑ	Η ΤΡΟΠΙΚΗ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΟΥΣΑΚ ΣΤΟΝ ΔΙΣΚΟ "ΑΚΟΥΣΜΑΤΑ" ΤΟΥ ΒΙΟΛΙΣΤΗ ΓΙΩΡΓΟΥ ΨΑΛΤΗ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
539	2020	ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΠΑΠΟΥΤΣΗ	ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΤΗΣ ΔΡΑΜΙΝΗΣ ΛΥΡΑΣ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
540	2020	ΒΑΡΒΑΡΑ ΤΡΙΑΝΤΟΥ	ΤΑ ΕΚΤΕΛΕΣΤΙΚΑ - ΣΥΓΓΕΝΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
541	2020	ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΑΝΗΛΙΩΤΗ	Ο ΠΡΩΤΟΣ ΗΧΟΣ ΣΤΑ ΧΕΡΟΥΒΙΚΑ ΤΟΥ ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΦΩΚΑΕΑ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΕΤΡΟΥ ΛΑΜΠΑΔΑΡΙΟΥ ΚΑΙ Η ΜΑΚΑΜΙΚΗ ΜΕΤΑΓΡΑΦΗ ΚΑΙ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΟΥ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
542	2020	ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΝΤΟΝΑΔΟΣ	ΑΡΙΕΤΤΑ ΤΟ ΛΑΪΚΟ ΧΟΡΩΔΙΑΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΣΤΗΝ ΚΕΦΑΛΟΝΙΑ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
543	2020	ΚΛΕΟΝΙΚΗ ΠΑΠΑΚΩΣΤΑ	ΜΑΝΟΣ ΛΟΪΖΟΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ.Η ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΣΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΔΙΚΤΑΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΜΕΤΑΠΟΛΙΤΕΥΣΗΣ (1967 - 1981)	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
544	2020	ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΧΟΝΔΟΠΗΔΑΣ	ΜΕΛΩΔΙΚΑ ΣΧΗΜΑΤΑ ΣΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΣΠΥΡΟΥ ΠΕΡΙΣΤΕΡΗ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
545	2020	ΘΕΟΦΑΝΗΣ ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ	ΤΟ ΑΡΓΕΝΤΙΝΙΚΟ ΤΑΝΓΚΟ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
546	2020	ΧΡΗΣΤΟΥ ΚΟΥΤΣΙΑ	ΜΟΤΙΒΑ ΣΥΝΘΕΣΗΣ ΣΤΟ ΑΣΤΙΚΟ ΛΑΪΚΟ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ ΤΟΥ ΜΕΣΟΠΟΛΕΜΟΥ. Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΚΩΣΤΑ ΣΚΑΡΒΕΛΗ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ

547	2020	ΘΕΟΔΩΡΑ ΣΠΕΤΣΙΩΤΟΥ	Ο ΣΟΛΩΝΑΣ ΑΠΟ ΤΗ ΜΥΤΙΛΗΝΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑ , ΕΠΙΤΕΛΕΣΗ, ΣΥΜΒΟΛΑ.	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
548	2020	ΣΟΦΙΑ ΜΑΚΟΥΛΗ	ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΙΚΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΤΩΝ ΜΕΛΩΔΙΚΩΝ ΔΙΑΣΤΗΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΙΕΡΟΨΑΛΤΗ ΘΡΑΣΥΒΟΥΛΟΥ ΣΤΑΝΙΤΣΑ ΣΤΟΥΣ ΗΧΟΥΣ ΠΛΑΓΙΟ ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΥ, ΠΛΑΓΙΟ ΤΟΥ ΔΕΥΤΕΡΟΥ, ΚΑΙ ΤΡΙΤΟ...	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
549	2020	ΙΩΣΗΦ ΑΓΓΕΛΟΥ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ	Η ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΖΩΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΜΕΤΑΝΑΣΤΩΝ ΣΤΗΝ ΑΜΕΡΙΚΗ ΑΠΟ ΤΟ 1919 ΕΩΣ ΤΟ 1924 ΣΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ "ΑΤΛΑΝΤΙΣ"	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
550	2020	ΓΚΡΑΙΚΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟ	ΤΟ ΟΥΤΙ ΣΤΗΝ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΠΟΧΗ. Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΚΥΡΙΑΚΟΥ ΤΑΠΑΚΗ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
551	2020	ΜΑΡΙΟΥ ΜΑΥΡΙΑΝΟΥ	Η ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΟΥ ΜΕΤΑΠΟΛΕΜΙΚΟΥ ΛΑΪΚΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ. ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΟΥ ΔΙΟΝΥΔΙΟΥ ΣΤΗΝ ΔΕΚΑΕΤΙΑ ΤΟΥ 1960	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
552	2020	ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥ ΜΕΛΙΑΝΟΥ	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΗΣ ΛΑΜΠΡΙΝΗΣ ΓΙΩΤΗ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
553	2020	ΚΟΥΤΣΑΥΤΑΚΗ ΕΥΔΟΞΙΑ	ΝΕΟ ΚΥΜΑ : ΤΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΡΕΥΜΑ ΤΗΣ ΔΕΚΑΕΤΙΑΣ ΤΟΥ '60 ΚΑΙ ΟΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΤΟΥ ΠΡΟΕΚΤΑΣΕΙΣ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
554	2020	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ	ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΕΓΚΛΕΙΣΜΟΣ : ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΗΣ ΑΜΥΓΔΑΛΕΖΑΣ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
555	2020	ΕΛΕΝΗ ΚΗΡΟΛΙΒΑΝΟΥ	ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΜΑΡΙΚΑΣ ΝΙΝΟΥ. ΤΑ ΟΧΤΩ ΧΡΟΝΙΑ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ (1946 - 1954)	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
556	2020	ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΑΣΧΟΥΔΗ	Ο ΝΙΚΟΣ ΚΑΡΑΚΩΣΤΑΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
557	2020	ΣΜΑΡΑΪΔΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ	Η ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΟΥ ΤΑΜΠΟΥΡΑ ΩΣ ΟΡΓΑΝΟ ΑΝΑΦΟΡΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΤΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΧΟΛΕΙΑ : Η ΜΕΛΕΤΗ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗΣ ΠΕΝΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΩΝ ΤΑΜΠΟΥΡΑ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
558	2020	ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ ΘΕΣΠΡΩΤΙΑΣ. ΗΧΗΤΙΚΑ ΔΙΚΤΥΑ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΕΠΙΡΡΟΕΣ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
559	2020	ΜΑΡΙΟΥ - ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΥ	Η ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΖΩΗ ΣΤΟ ΑΡΓΟΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ "ΑΣΠΙΣ" (1932-1938)	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ

560	2020	ΜΑΡΙΑ ΕΛΕΝΗ ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΥ	Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΣΤΟΥΣ ΣΤΙΧΟΥΣ ΤΟΥ ΡΕΜΠΕΤΙΚΟΥ. ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ ΡΙΤΑΣ ΑΜΠΑΤΖΗ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
561	2020	ΙΩΑΝΝΗ ΠΡΟΚΟΠΟΥ	ΧΙΠ ΧΟΠ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΣΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΩΝ SOCIAL WASTE ΚΑΙ ΑΝΤΙΠΟΙΝΑ: ΜΙΑ ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
562	2021	ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΑΝΤΩΝΙΟΥ	Η ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΪΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΠΌ ΤΟΥΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
563	2020	ΔΩΡΟΘΕΟ ΠΙΤΣΑΝΗ	ΚΩΣΤΑΣ ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ (ΝΑΥΤΗΣ) : ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΚΑΙ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ ΣΤΙΣ ΚΙΣΑΜΙΤΙΚΕΣ ΒΙΟΛΙΣΤΙΚΕΣ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
564	2021	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΔΙΑΜΑΝΤΗΣ	ΤΟ ΑΡΑΒΕΣΚ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΑΪΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ. Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΜΑΝΩΛΗ ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΥ ΣΤΗΝ ΔΕΚΑΕΤΙΑ ΤΟΥ '70	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
565	2021	ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΚΟΥΤΣΟΥΝΗΣ	Η ΕΙΚΟΝΑ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ. Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ MAD TV ΚΑΙ ΤΩΝ ΘΕΣΜΩΝ ΠΟΥ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΕ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
566	2021	ΗΡΑΚΛΗ ΦΡΑΓΚΙΑΔΑΚΗ	ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΜΕΣΩ INTERNET	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
567	2021	ΙΩΑΝΝΑ ΜΟΣΧΑΚΗ	ΤΟ ΦΑΝΟΜΕΝΟ ΤΗΣ ΝΕΟ-ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΤΑ ΜΕΤΑΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΙΚΑ ΒΑΛΚΑΝΙΑ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
568	2021	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ	ΔΙΑΜΕΣΟΛΑΒΗΜΕΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΙΑΠΑΙΔΑΓΩΓΗ ΜΕΣΩ ΚΙΝΟΥΜΕΝΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ. Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΩΝ "ΜΙΚΡΩΝ ΑΙΝΣΤΑΙΝ"	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
569	2021	ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΝΔΡΕΟΥ	Η ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΩΝ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΩΝ ΣΤΑΘΜΩΝ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ ΖΕΝΙΤΗ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
570	2021	ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΝΤΙΝΟΠΟΥΛΟΣ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ ΩΣ ΜΕΣΟ ΔΙΑΦΥΛΑΞΗΣ ΤΗΣ ΠΟΝΤΙΑΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
571	2021	ΜΑΡΙΑ - ΤΕΡΕΖΑ ΝΤΟΥΜΑΝΗ	ΟΙ ΕΠΙΔΡΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΧΟΡΩΔΙΑΚΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ ΣΤΟΥΣ ΗΛΙΚΙΩΜΕΝΟΥΣ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ

572	2021	ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΤΟΨΗΣ	Η ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΤΟΥ ΜΑΝΤΟΛΙΝΟΥ ΣΤΗΝ ΕΠΑΡΧΙΑ ΠΕΔΙΑΔΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΑΠΟ ΤΟ 1960 ΕΩΣ ΤΟ 1965 ΚΑΙ Η ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΤΟΥ ΜΑΝΤΟΛΙΝΙΕΡΗ ΒΑΓΓΕΛΗ ΣΤΑΜΑΤΑΚΗ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
573	2021	ΟΥΡΑΝΙΑ ΠΑΣΙΝΗ	Ο ΡΟΛΟΣ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΕ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ ΚΙΝΟΥΜΕΝΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
574	2021	ΑΝΔΡΟΝΙΚΗ ΤΣΙΑΚΙΡΗ	Η ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΚΗΝΩΝ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ : ΜΕΛΕΤΗ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗΣ "ΠΡΙΓΚΗΠΕΣΣΑ"	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
575	2021	ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ ΧΑΤΖΑΡΑΣ	Η ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΑΓΡΙΝΙΟΥ (1896-2016): ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΗΣ ΠΟΡΕΙΑ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
576	2021	ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΘΕΟΔΩΣΗΣ	ΑΠΟΔΕΛΤΙΩΣΗ ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ "ΧΟΡΕΥΩ"	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
577	2021	ΙΩΑΝΝΑ ΛΑΖΟΓΛΟΥ	ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΙ ΧΟΡΟΙ ΚΑΙ ΟΙ ΔΙΑΜΕΣΟΛΑΒΗΣΕΙΣ ΤΟΥΣ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΗΣ ΔΙΑΜΕΣΟΛΑΒΗΣΗΣ ΤΟΥ ΚΑΡΣΙΛΑΜΑ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
578	2021	ΚΑΝΕΛΛΑ ΠΟΛΙΤΟΠΟΥΛΟΥ	ΤΟ ΠΙΑΝΟ ΚΑΙ ΟΙ ΠΙΑΝΙΣΤΕΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΓΙΑ ΤΟ ΑΣΤΙΚΟ ΛΑΪΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
579	2021	ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΤΣΙΚΡΙΚΑΣ	STUDIO ΗΧΟΓΕΝΝΗΣΗ - ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΑΛΑΜΠΑΚΑΣ. ΠΩΣ ΕΠΗΡΕΑΣΕ ΤΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΤΟΠΙΟ ΤΩΝ ΤΡΙΚΑΛΩΝ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
580	2021	ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΠΟΛΥΖΟΣ	Η ΚΟΥΒΑΝΕΖΙΚΗ ΚΟΥΛΤΟΥΡΑ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ "CUBA FELIZ (2000)" ΚΑΙ " BUENA VISTA SOCIAL CLUB (1998)"	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
581	2021	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΠΑΤΣΙΑΛΟΣ	ΜΙΑ ΜΕΛΕΤΗ ΤΗΣ ΣΥΝΕΡΓΕΙΑΣ ΔΥΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΩΝ : ΟΙ ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΠΕΡΙΠΑΤΟΙ ΤΗΣ ΚΡΑΤΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΑΘΗΝΩΝ ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ

582	2021	ΠΟΛΥΞΕΝΗ ΚΟΤΑΝΙΔΗ	Η ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΑΞΙΑ ΤΩΝ ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΚΑΙ Η ΣΧΕΣΗ ΤΗΣ ΜΕ ΤΗ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΚΑΙ ΤΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΩΝ ΠΟΡΩΝ. ΜΕΛΕΤΗ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗΣ Η ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΤΗΣ ΠΑΤΡΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΛΑΪΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΦΟΙΒΟΥ ΑΝΩΓΕΙΑΝΑΚΗ ΚΑΤ'Α ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ 2009 - 2014	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
583	2020	ΠΕΤΡΟΣ ΚΟΥΛΟΥΜΗΣ	ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ: ΥΦΟΛΟΓΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΟΥ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟΥ ΤΟΥ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
584	2021	ΙΩΑΝΝΗ ΜΠΕΛΛΟΥ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΟΥ ΣΥΡΡΑΚΟΥ " Ο ΡΟΛΟΣ ΤΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΓΕΡΟΔΗΜΟΥ ΣΤΗΝ ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΡΡΑΚΟΥ"	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
585	2021	ΑΕΛΛΩΣ ΒΑΡΔΟΠΟΥΛΟΥ - ΓΑΛΑΝΗ	ΡΑΛΛΟΥ ΜΑΝΟΥ. Η ΧΟΡΟΓΡΑΦΟΣ ΤΗΣ ΓΕΝΙΑΣ ΤΟΥ '30	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
586	2021	ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΝΤΟΚΑΣ	ΥΦΟΛΟΓΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΟΥ ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΥ ΣΕ ΖΩΝΤΑΝΕΣ ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΕΙΣ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ 1980 -1993	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
587	2021	ΑΝΤΡΕΑΣ ΣΙΑΝΤΑΝΗΣ	Η ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΕΚΦΡΑΣΗ ΜΕΣΑ ΑΠ'Ο ΤΑ ΤΣΙΑΤΤΙΣΤΑ ΚΑΙ ΤΗ ΡΑΠ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
588	2021	ΕΛΕΝΗ ΚΟΚΚΑΛΑ	ΤΟ ΑΛΜΠΟΥΜ " Η ΕΚΔΙΚΗΣΗ ΤΗΣ ΓΥΦΤΙΑΣ " ΚΑΙ Η ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
589	2021	ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΥ	Ο ΣΥΡΤΟΣ ΣΤΗΝ ΚΡΗΤΗ: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΚΙΝΗΣΗΣ ΚΑΙ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
590	2021	ΕΛΕΝΗ ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΟΥ	ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΟ ΘΡΥΛΟΡΙΟ ΡΟΔΟΠΗΣ (1950 - 1980)	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
591	2022	ΝΕΣΤΟΡΑ ΒΟΛΑΚΗ	Η ΕΠΙΔΡΑΣΗ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΤΟΥ ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΟΥ ΣΤΗ ΜΕΤΑΛ ΜΟΥΣΙΚΗ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
592	2022	ΣΤΑΥΡΟΣ ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ	Η ΤΕΧΝΟΤΡΟΠΙΑ ΤΗΣ ΠΟΝΤΙΑΚΗΣ ΛΥΡΑΣ : ΑΠ'Ο ΤΙΣ ΠΡΩΤΕΣ ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΕΙΣ ΕΩΣ ΣΗΜΕΡΑ. ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΟΥ ΧΟΡΟΥ ΣΕΡΡΑ - ΠΥΡΡΙΧΙΟΣ.	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
593	2022	ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΥΡΙΑΖΗΣ	Η ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΟΥ ΣΑΞΟΦΩΝΟΥ ΣΤΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
594	2022	ΝΙΚΟΣ ΜΗΛΙΟΣ	ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΙ ΑΡΜΟΝΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΣΤΙΣ ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ ΤΟΥ ΧΙΩΤΗ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ

595	2022	ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΔΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ	Η ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΗΣ ΑΣΤΙΚΗΣ ΛΑΪΚΟΤΗΤΑΣ ΑΠΟ ΤΟ ΕΘΝΟΣ ΚΡΑΤΟΣ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
596	2022	ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΤΖΩΤΖΟΥ	ΜΟΥΣΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΝΗΠΙΩΝ: ΑΝΤΙΛΗΨΕΙΣ ΝΗΠΙΑΓΩΓΩΝ ΣΤΑ ΙΔΙΩΤΙΚΑ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΑ ΕΥΟΣΜΟΥ ΤΟ ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ 2019 - 2020	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
597	2022	ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΚΟΝΤΑΚΟΣ	Η ΕΚΛΕΠΤΥΣΜΕΝΗ ΦΟΡΜΑ ΤΟΥ "ΛΑΪΚΟΥ" ΤΑΞΙΜΙΟΥ. ΜΑΙΑ ΑΠΟΨΗ ΤΟΥ ΤΑΞΙΜΙΟΥ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΔΕΞΙΟΤΕΧΝΗ ΜΠΟΥΖΟΥΞΗ ΚΩΣΤΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ.	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
598	2022	ΑΓΑΘΑΓΓΕΛΟΣ ΣΗΜΑΝΤΗΡΗ	Ο ΦΟΥΣΤΑΛΙΕΡΗΣ ΣΤΙΣ 78 ΣΤΡΟΦΕΣ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
599	2022	ΜΙΧΑΛΗΣ ΨΑΡΟΒΑΣΙΛΗΣ	Ο ΦΟΛΚΛΟΡΙΣΜΟΣ ΤΗΣ BOSSA NOVA ΚΑΤ'Α ΤΗ ΦΙΛΜΙΚΗ ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΗ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
600	2022	ΜΑΡΙΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗΣ	ΚΩΣΤΑΣ ΣΚΑΦΙΔΑΣ. ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΚΑΙ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
601	2022	ΕΛΕΝΗ ΦΩΤΗ	Η ΠΡΟΩΘΗΣΗ ΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΤΟΝ 21ο ΑΙΩΝΑ : ΑΠΟ ΤΑ ΜΜΕ ΣΤΑ ΨΗΦΙΑΚΑ ΜΕΣΑ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
602	2022	ΙΩΑΝΝΗΣ ΛΙΤΟΣ	ΜΟΥΣΙΚ(Η) (ΟΙ) ΣΤΟ ΔΡΟΜΟ: ΜΙΑΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
603	2022	ΙΩΑΝΝΑ ΒΑΕΝΑ	ΜΟΥΣΙΚΟΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΚΑΙ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΣΕ ΠΑΙΔΙΑ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΗΛΙΑΚΙΑΣ 3ων ΕΩΣ 4ων ΕΤΩΝ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
604	2022	ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΘΑΝΗ	SO YOU THINK YOU CAN LIVE STREAM? . Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
605	2022	ΠΑΡΘΕΝΑ ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΗ	ΤΑ ΝΤΟΥΕΤΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΗΣ ΑΛΙΚΗΣ ΒΟΥΓΙΟΥΚΛΑΚΗ ΚΑΙ ΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗ ΠΑΠΑΜΙΧΑΗΛ.	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
606	2022	ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ	ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΗΣ ΑΠΟΚΑΛΟΥΜΕΝΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ ΚΑΤ'Α ΤΗΝ ΔΕΚΑΕΤΙΑ 2007 - 2017	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
607	2022	ΜΑΡΙΑ ΡΑΠΤΗ	Η ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΕ ΔΟΜΕΣ ΥΠΟΔΟΧΗΣ ΠΡΟΣΦΥΓΩΝ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ

608	2022	ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ	Η ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΗΣ ΚΡΗΤΙΚΗΣ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑΣ ΚΑΤΑ ΤΙΣ ΔΕΚΑΕΤΙΕΣ 80-90-00 ΜΕΣΑ ΑΠ' ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΟΥ ΜΑΝΩΛΗ ΚΑΚΛΗ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
609	2022	ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΠΑΠΑΕΥΘΥΜΙΟΥ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΖΩΗ ΤΟΥ ΚΙΑΤΟΥ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ 1930 - 1938 ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ "ΣΙΚΥΩΝ"	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
610	2022	ΝΙΚΟΛΙΑ ΑΛΑΜΠΑΣΥΝΗ	ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΤΗΣ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ ΚΑΙ Ο ΡΟΛΟΣ ΤΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΩΝ ΠΑΝΗΓΥΡΙΩΝ ΣΤΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΗΣ ΤΟΠΙΚΗΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ : Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΠΡΟΥΣΙΩΤΩΝ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛΙΔΑ (ΠΡΟΥΣΟΣ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ) ΚΑΙ Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΗΣ ΣΕΛΙΔΟΣ ΗΧΩ ΤΩΝ ΑΓΡΑΦΩΝ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
611	2022	ΙΩΑΝΝΗΣ ΑΜΠΕΡΙΑΔΗΣ	ΠΡΟΤΑΣΗ ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΟΛΥΜΕΣΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΤΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΟΡΓΑΝΟΥ ΜΕ ΤΗΝ ΧΡΗΣΗ ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΩΝ ΧΑΡΑΚΤΗΡΩΝ ΚΑΙ ΤΟΥ ΣΤΟΙΧΕΙΟΥ ΤΗΣ ΠΑΙΧΝΙΔΟΠΟΙΗΣΗΣ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
612	2022	ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΣΥΣΤΗΜΑΤΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΟΥ ΕΡΜΗΝΕΥΤΙΚΟΥ ΥΦΟΥΣ ΤΟΥ ΒΙΟΛΟΣΤΗ ΜΕΗΜΕΤ ΑΛΙ ΒΑΣΦΙ ΤΑΤΛΙΑΥ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
613	2022	ΠΑΣΧΑΛΙΝΑ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΥ	ΤΟ ΣΑΝΤΟΥΡΙ ΣΤΗ ΛΕΣΒΟ ΝΙΚΟΣ ΚΑΛΑΪΤΖΗΣ ΚΑΙ ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΟΥΣΑΜΛΗΣ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
614	2022	ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ ΣΑΒΒΑΣ	ΤΑΚΣΙΜ, ΜΙΑ ΑΝΑΣΥΝΘΕΤΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ. ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΕΩΝ ΝΕΙ ΣΕ ΜΑΚΑΜ ΗΟΥΣΕΥΝΙ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
615	2022	ΜΑΡΙΑΜΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ. Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΦΕΣΤΙΒΑΛ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
616	2022	ΠΑΡΑΣΥΡΗΣ ΜΙΧΑΗΛ - ΙΩΑΝΝΗΣ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΩΣ ΜΕΣΟ ΕΠΗΡΕΑΣΜΟΥ ΣΤΙΣ ΠΡΟΕΚΚΛΟΓΙΚΕΣ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΕΙΣ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
617	2022	ΔΗΜΑΚΑΣ ΠΕΤΡΟΣ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΣΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΚΟΡΟΝΟΙΟΥ. ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
618	2022	ΒΩΡΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ	Ο ΚΑΖΑΝΤΖΙΔΗΣ ΤΗΝ ΜΕΤΕΜΦΥΛΙΑΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟ (1950 - 1967)	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ

619	2022	ΨΩΜΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΗΡΑΚΛΗΣ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΤΩΝ ΠΟΜΑΚΩΝ ΤΗΣ ΘΡΑΚΗΣ. Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΞΑΝΘΗΣ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
620	2022	ΖΗΚΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΡΥΘΜΙΚΗ ΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ, ΔΙΤΤΕΣ ΠΡΟΣΛΗΨΕΙΣ ΚΑΙ ΕΠΤΕΛΕΣΕΙΣ ΤΗΣ, ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ ΑΠΌ ΤΟ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ ΜΕ ΒΑΡΥΤΗΤΑ ΣΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΟΥ ΧΟΡΟΥ ΣΕΡΡΑ-ΠΥΡΡΙΧΙΟΣ ΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
621	2022	ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΥ ΕΛΕΝΗ	ΟΙ ΠΙΑΝΙΣΤΕΣ ΣΤΙΣ ΟΡΧΗΣΤΡΕΣ ΤΩΝ ΜΑΓΑΖΙΩΝ ΜΕΣΑ ΑΠΌ ΤΗΝ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΡΕΜΠΕΤΙΚΟΥ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
622	2022	ΝΕΝΤΕΛΛΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	Η ΕΡΜΗΝΕΥΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΤΟΥ ΣΤΕΛΙΟΥ ΚΑΖΑΝΤΖΙΔΗ ΣΤΙΣ ΣΥΝΘΕΣΕΙΣ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΗ ΤΣΙΤΣΑΝΗ ΚΑΙ Η ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΕΠΙΡΡΟΗ ΤΩΝ ΔΥΟ ΑΥΤΩΝ ΜΕΓΑΛΩΝ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΩΝ ΣΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΛΑΪΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
623	2022	ΒΟΓΙΑΤΖΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	Η ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΟΥ ΤΡΟΠΟΥ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΤΗΣ ΚΡΗΤΙΚΗΣ ΛΥΡΑΣ: ΑΠΌ ΤΟΝ ΚΩΣΤΑ ΜΟΥΝΤΑΚΗ ΣΤΟΥΣ ROSS DALY, ΠΑΡΙ ΠΕΡΥΣΙΝΑΚΗ, ΔΗΜΗΤΡΗ ΒΑΚΑΚΗ, ΖΑΧΑΡΗ ΣΠΥΡΙΔΑΚΗ ΚΑΙ ΝΕΚΤΑΡΙΟ ΚΛΩΣΤΡΑΚΗ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
624	2022	ΜΠΑΛΑΣΑΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΑ VIDEO GAMES : ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ ΚΑΙ ΠΡΟΚΛΗΣΕΙΣ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
625	2022	ΜΑΡΚΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΩΝ ΠΟΜΑΚΩΝ ΤΗΣ ΘΡΑΚΗΣ: ΤΑΥΤΟΤΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΕΣ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
626	2022	ΤΣΑΚΑΝΙΚΑ ΜΑΡΙΑ	ΤΟ ΛΥΡΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΩΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΙ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
627	2022	ΣΑΡΑΝΤΙΑ ΕΙΡΗΝΗ	ΜΜΕ, ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΨΗΦΙΑΚΑ ΜΕΣΑ: Η ΔΙΑΜΕΣΟΛΑΒΗΣΗ ΤΟΥ ΤΑΜΠΟΥΡΑ - ΣΑΖ ΤΩΝ 21ο ΑΙΩΝΑ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
628	2023	ΧΑΤΖΗΑΝΤΩΝΙΟΥ ΜΑΡΙΑ	Η ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΔΡΑΣΗ ΤΗΣ ΒΟΛΙΩΤΙΚΗΣ ΩΡΩΔΙΑΣ ΑΠΌ ΤΗΝ ΙΔΡΥΣΗ ΤΗΣ (1938) ΕΩΣ ΤΟ 2000	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
629	2023	ΧΑΤΖΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	Η "ΧΟΡΩΔΙΑ ΤΡΙΚΑΛΩΝ" 1952-1967: ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
630	2023	ΚΡΙΕΖΗ ΧΡΙΣΤΙΝΑ	ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΣΕΜΣΗΣ - "ΣΑΛΟΝΙΚΙΟΣ" ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ & ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ

631	2023	ΤΖΙΟΥΒΑΚΑ ΙΩΑΝΝΑ	Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΩΝ ΜΕΣΩΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΔΙΚΤΥΩΣΗΣ ΣΤΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΗΣ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑΣ ΤΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ. Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΗΣ ΠΑΟΛΑ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΛΕΝΗΣ ΤΣΑΛΙΓΟΠΟΥΛΟΥ	CD - ΟΧΙ ΕΝΤΥΠΗ
-----	------	------------------	--	--------------------